



Silver Jubilee Publication

Parimala Publications No. 37

Sri. Suyamindra Mala No. 13

गुरुसार्वभौम श्रीराघवेन्द्रतीर्थविरचितः

प्रमेयसंग्रहः

(सोपोद्घातं परिष्कृतः)

संपादकाः

विद्यावाचस्पति राजा एस्. गुरुराजाचार्याः

तथा

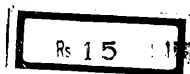
विद्यारत्न आर्. एस्. पंचमुखी. एम्. ए.

मूल्यम् ~~१०००~~ १०००

Published By :

The Parimala Publishing House,
Nanjangud, (Mysore State).

Sri. Parimala Research & Publishing House.
Nanjangud Silver Jubilee and Sri Raghavendraswami Tricentenary publication.



(All Rights reserved by the Publishers,)

Printed by :

R. B. Avadhani
Jaya teerth Mudranalya,
1408 Kasba Peth Poona - 11.

Contents

1 Introduction

Summary of contents
in English

२ उपोद्घातः

३ श्रीपरिमलसंशोधनप्रकाशन
मंदीरोदंतः

TEXT:—

१ अवतारचतुष्टयम्

२ सूक्ष्मसृष्टिप्रकारः

३ गुणत्रयसृष्टिप्रकारः

४ जङ्घासमाधाने

५ बैराजसृष्टिसंग्रहः

६ पाद्मसृष्टिः

७ कालप्रमाणम्

८ कालगणनम्

९ तारतम्यम्

१० दशावताराः

११ भूविस्तारः । ब्रह्माण्डवर्णनम्

१२ वंकुष्ठभागः । श्रीविष्णुसदनम्

Acknowledgment

We are glad to acknowledge with thanks the help rendered by Shri. T. Narayana Sastri of Bangalore a devotee of Gururajaru, in the publication of this work " Prameya Sangraha " by undertaking to meet the entire cost of its printing etc. as his donation for the Tricentenary function of Shri Gururajaru. We pray shri Gururajaru to pour all blessings and prosperity on Shri Narayan Sastri and his family for this noble act of piety:

Raja S. Gururajacharya

Director and Editor-In-Chief,
Shri Parimala Research and Publishing
House, Nanjangud, Mysore State.

Prameyasangraha

of Sri Raghavendra Tirtha

INTRODUCTION

The Prameyasangraha published here is a rare work ascribed to Shri Raghavendra Tirtha. An old manuscript copy of the work was found in Shri R. S. Panchamukhi's personal MSS. library and it was noticed by him in the Parimala Vol. Part in 1959-60 for the first time. Shri Vidya-vaibhava Vedantashiromani Raja, S. Gururajacharya also possessed a paper Ms. of the work. The present Text of the work is constituted with the help of these two paper manuscripts available to us in editing the work. Both of us are now releasing the work to the world of scholars, with a detailed introduction surveying the contents of the work and offering our explanations of difficult problems contained in it.

The work mainly deals with the Avatars of Vishnu and His creation of Brahmanda from the three Gunas-Satva, Rajas and Tamas. The creation is divided into subtle (सूक्ष्म) and gross (स्थूल) and the former is the result of admixture of the three Gunas in different proportions. The minutest details of mixture of the gunas are given in the sections (गुणत्रयसृष्टि) and (महत्तत्त्वसृष्टि) and the apparent

contradictions in the Puranas specially the Bhagavata II, III, V Skandhas, X Skandh and Brahmand Purana are removed with textual explanations. The subject-matter is exposed in full details with clarity and evidence. A clear conception of the creation and destruction of the world is quite essential to understand the mysterious powers of the Creator God Narayana. The proportion in which the basic elements (गुण) are mixed in different creations determines the capacity and function of the different constituents from Chaturmukha Brahma to the ordinary जीव leading to the difference inhering in different objects in the world. The three Gunas in Avyakta-Tatva (primordial Matter) mixed in different proportions result in Mahat Tatva, and Ahankara Tatva divided into three categories of Vaikarika Taijas and Tamasa. The functions of the various Tatvas are described. Then the presiding deities controlling the creation is shown to be the work of गुणवैषम्य and at Pralaya (Dissolution) these elements are absorbed in their respective groups which is called गुणसाम्यावस्था.

The internal subtle creation (सूक्ष्मसृष्टि) is followed by the external (बाह्य or स्थूलसृष्टि). Of this latter वैराजसृष्टि creation by Virad-Brahma in which the presiding deities and their abodes (लोक) from Brahmā-Vayu downwards are created by God Narayana from his limbs as part of Brahmanda Srishti. Then follows Padma-Srishti in which Brahmā was produced from the naval of Narayana.

The duration of time and its small and big divisions into Yugas and Mahayugas are narrated to explain the periods of creation and destruction of the world by Nara-

yana. In the internal creation of Brahmanda, different Gods, etc. are assigned different functions and capacities which establishes the unalterable gradations among the जीव's indicating that तारतम्य (graded difference) is an indissoluble principle on which the entire structure of creation stands. This mysterious drama of creation and destruction is staged by God Narayana and his Agents—the presiding Gods over the world in the Brahmanda the outer skirt of which is the Earth (पृथ्वी). The five elements exercise their spheres of influence as layer after layer in the Brahmanda and the highest abode beyond the region of Prakriti in which Vishnu with Lakshmi is sporting and controlling the Drama is called Vaikuntha with three apartments of श्वेतद्वीप, अनन्तासन and वैकुण्ठ (proper). The Geography of Brahmanda is narrated in sufficiently full details on the authority of the Bhagavata Purana V Skandha, Brahmanda Purana and other sources. The section (भूविस्तार) is the most complicate and difficult subject of treatment in the Puranas which give different and apparently irreconcilable accounts. The differences are explained away to give full picture of the extent and position of the different parts of the Brahmanda. However, the conception of the shape and position of earth and other planets cannot easily be reconciled with the modern view of Geography of the world.

The Prameya Sangraha is thus a very useful guide to understand the God's creation and be aware of his mysterious powers and unbounded capacities. This knowledge of God's supremacy and Independance will bring about man's release from the shackles of Samsara.

य एतत्परतंत्र तु सर्वमेव हरेः सदा ।
वशमित्येव जानाति संसारान्मुच्यते हि सः ॥

—तत्त्वविवेक.

One word about the author of the work. The work, strange enough, gives no Mangalalsoka at the beginning and end, nor does it specify in the body, the name of the author. Straight away it deals with the Avtaras of Vishnu and his creation of Gunatraya. The work is not mentioned in the Guruguna Stavana of Shri Vadindratirtha who enumerates the major works of Shri Raghavendra-tirtha. Hence, some people doubt about the author of this work being identical with the great philosopher saint Shri Raghavendra Tirtha known as Parimalacharya the celebrated commentator of Nyaya Sudha. We have studied this problem closely from the text and the problems treated in it and are impressed that the beginning निर्दोषानन्तकल्याणगुणपूर्णो नारायणः is itself a Mangala and reminds one of the Mangala s'loka of Shri Raghavendratirtha in his other works as eg.

कल्याणगुणसंपूर्णं दोषातीतं रमायति ।
पूर्णबोधं गुरुनन्दान् कुर्मः सूत्रायंसंग्रहम् ॥

Further, the way in which the apparent contradictions are removed suggests the unique trait of Shri Raghavendra-tirtha's composition in unifying the differences by authoritative cogent explanations. No other scholar than Shri Raghavendratirtha could have handled this difficult problem of creation, geography etc. so ably. The phrasaeology is no doubt rather halty and faulty. But this may be due to the scribe who being ignorant of the subject, introduced his

own errors which mar the style of the original authora. Further, it may reasonably be conjectured that Sri Raghavendratirtha dictated the Prameyas to one of his pupils who might have taken them as notes. In fact, Sri Raghavendratirtha wrote some of his commentaries at the request of his pupils for an easy understanding of the original text. (See ईशावास्यखण्डायं).

Further, it may be noted that great commentators and authors of Tīpṇis have devoted equal attention to Pramāṇa and Prameya in philosophy. Narayana Panditacharya wrote on Aṁsavatara of God Vishnu, Shri Vadirajathirtha treated about the creation and Taratamya in his Prameya Mukta-
vali in Kannada and Sri Sumatindra wrote on Bhugola and Khagola. It is not improbable that Sri Raghavendratirtha embodied his study of the problem in a short treatise like the present work for the benefit of his pupils, and the students of philosophy in general. That Guruguna-stavana does not refer to this treatise is no argument to reject it; for, it gives only the important works of the saint philosopher and does not mention his Bhava-saṅgraha and Pratah-Saṁkalpa-Gadya etc. which were rather small chips for upasana or meditation useful for daily routine. Thus, there can be no doubt that the author of the work is Sri Raghavendratirtha whose Tricentenary Festival of his Vrindavana Pravesa is being celebrated on 8th August 1971 all over India.

We feel happy to avail of this sacred occasion to release and place this valuable compendium of Prameyas into the hands of the learned scholars and laymen.

hope that the book will be useful to them in tackling the difficult problem of creation which has baffled the attempts of students to reconcile the different accounts in the Puranas. We pray God Narayana and Sri Anandatirtha Bhagavatpada and Sri Raghavendratirtha Guru-Sarva-bhavauma to bless all of us with right knowledge and wisdom and save us from the miseries of the world with bliss and peace of mind.

We record our deep sense of appreciation of the help rendered by ch Anandatirth R. Panchamukhi B.E. Poona, in correcting the proofs and making valuable suggestions in the arrangement of the text. Pandit Avadhanj Ramacharya, Proprietor of Shri Jayatirtha Mudranalaya, Kasba Peth, Poona, deserves our grateful thanks for the neat and speedy printing of the book at short notice. In spite of close vigilance, some printing errors have still persisted. We hope that the readers will pardon us for this unavoidable inconvenience caused to them !'

1. When the whole text and argument had been printed and the introduction was under compose, I chanced to see a copy of the work called Prameya Sangraha in the possession of Pandit Ramacharya Avadhani who was kind enough to lend me the copy for my perusal. I studied the work cursorily and found that the author of the work who has not disclosed his name adopted the text of the work published here adding his detailed commentary and explanation of the problems briefly touched in the work; for example in describing the Padma-srishti in the original text, Chaturmukha-Brahma is stated to be frightened at the sight

of wind and water at the beginning of creation, and at the bidding of God Narayan, to have performed तपस् (meditation). Here the author discusses what "fear", meant, for Brahma who is unaffected by Prakriti and cannot be touched by ignorance. In this discussion he has cited a number of textual authorities to clarify the point. That the author of this work is different from Shri Raghavendratirtha is rendered clear by his incorporating in the body of the text the name of Yogindratirtha who succeeded Shri Raghavendratirtha to the pontifical seat of the Math. Further, his mention of the commentary तात्पर्य दीपिका on Bhagavata Tatparya by Adya Narahari Acharya and Shri Vadirajatirtha by name and of the controversy about the destruction of Linga-deha of the Nitya Samsarins etc. etc. precludes the possibility of the author being Raghavendratirtha himself. He may be a late pandit who added his notes of explanation on the text of the Prameya Sangraha which was the work of Shri Raghavendratirtha since the text published here calls the author by his name at the beginning and at the end.

Shri Gururajo Vijayate

THE PRAMEYA SANGRAHA

of

Shri Raghavendra Tirtha

Summary of Contents (Argument)

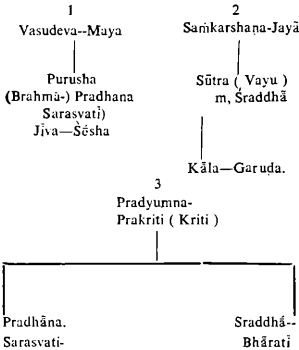
Shri Nārāyaṇa, full of uncountable auspicious qualities and free from defects, takes full and partial manifestations and abides in elephants and horses taking their forms. At Pralaya, He contracts them in his original form and lies in “ meditations- sleep ”, on the leaf of the Buniyan tree a form of Śrī (Lakṣmī) floating in the waters of the Deluge which is primordial Matter (Prakṛiti), taking the form of a child for as long as the life (age) of Chaturmukha Brahma, keeping in his stomach the whole world of spirit and matter destroyed by Him, in the order of their gradation. The period of Brahmā's age is conceived as a twinkle of Nārāyaṇa, only metaphorically. Then, the Ether, Time and the Primordial Matter as well as other beginningless eternal elements like fifty-one Alphabets remain all-abiding (व्याप्ततया) Thereafter, at the 1/8 th part of Brahmā's Age at the end, the Lord, being prayed for by Rāmā (Lakṣmī) the presiding goddess of all the Vedas, for creating the world, singing His

glory by reciting the countless Vedic hymns, desires. "I shall create the world, though I have nothing to gain being fully contented, as a sport, to impart and preserve the majestic glory of children to His Consort Ramā, through great affection for all the souls headed by Brahmā, according to the grades of capacities characterised by beginningless action (अनादि कर्मस्वरूपलक्षणयोग्यता) and nature of the groups of souls of three kinds Sātvika, Rājasa and Tāmasa. At that time, the souls fit for eternal hell (तमोयोग्याः) in groups of those that are already consigned to hell and others to be consigned, are lying below the region of His navel. At the level of the navel, the souls of unremittant migration (नित्यसंसारिणः) reside without having their subtle body (अप्राप्तलिङ्गभंगाः) destroyed. At the upper region of the navel, stay the sātvika souls fit for emancipation--those already awarded their bliss and those that are to be awarded. Thus, the five—fold souls Déva, Rishi, Pitṛi, King and human souls (देवर्षिपितृपन्नराः) are grouped under three categories of Sātvika (मृत्तियोग्याः) Rājasa (नित्यसंसारिणः) and Tāmasa (तमोयोग्याः). Thus, God shri Hari takes them lying under His shelter, together with insentient Matter and desires to create them. First, he appeared as Purusha and drank away the Darkness presided over by Durgā and in order to release all the souls headed by Brahmā, deserving Mukti grouped under the five categories of God, Sages, Manes, Kings and Men, took the form of Vāsudéva and appeared along with Lakshmi as Māyā. Then Māyā became the river Virajā the cause of destruction of the beginning—less subtle (लिङ्गशरीर)

body composed of the sixteen beginning--less elemental parts. To create the souls, He became *Pradyumna* with *Prakṛiti* (*Kṛiti*) as his Consort. To protect the created souls he became *Aniruddha* with *Śānti* as *Śrī* and lastly to destroy them, he took the form of *Sāṁkashapa* with *Jayā*. These are the four primary manifestations of God *Śrī Haṛi*.

इत्यवतारचतुष्टयम्

Subtle Creation (सूक्ष्मसृष्टिप्रकारः) :--



The gods born from these higher deities are grouped under the four categories of *Vārṇa* as shown below :—

- | | | |
|--|-------|------------|
| 1) Brahmā | | Brāhmaṇa |
| (Four faced) | | |
| 2) Vāyu, Śeṣha, Garuḍa, Rudra, | ⋮ | Kshatriya. |
| Indra, Kāma, Varuṇa, | | |
| Sūrya, Chandra and so on | | |
| 3) The Twelve Sūryas excepting Vivasvan, the | ⋮ | Vaishyas. |
| sons of Aditi excepting Chandra, Varuṇa, and | | |
| Upendra, the Rudras (11) excepting the Prin- | | |
| cipal Rudra, the Maruts (49) excepting Mukhya | | |
| Prāṇa, the eight Vasus except Agni etc..... | | |
| 4) Aṣvini, Prithivī, Kāla-Mṛitu Nirruti and | ⋮ | Śūdras. |
| other Gods. | | |

Some hold that *Sukshma Srishti* is the evolved form of the Linga-Śarīra composed of the sixteen subtle elements. Others think that the lower subtle bodies produced from the higher elements in succession of subtle inanimate matter, three Gunas, and Mahat Tatva become united into one body—one joining with the other as shell over shell (layer over layer.) Thus, the souls created with the subtle body. Praudymna, after a lapse of one thousand *divine* years, handed over to Aniruddha to endow them with a coarse body- (स्थूलशरीर) The latter deposited them in the body of his Consort Śanti and gave them a coarse body composed of three Gunas.

Creation of three Gunas (गुणत्रयसृष्टिप्रकारः) :-

Aniruddha creates the coarse body, taking out from the Primordial Matter (Mūla-Jaḍa Prakṛiti) in which lies in

endless subtle atomic Masses in the unmanifest part-
(अव्यक्ततत्त्व) over which Śānti dēvī presides, which is mixed with
the Satva, Rajas and Tamas — Guṇas—first the group of
Satva (सत्त्वरशि) then *Rajorashi* and lastly Tamōrashi; Their
composition is calculated thus from the lower to higher :—
The constituents of the respective *Rashis* are given
as follows :— (for full discussions, please see Appendix 1)

1. one unit of Tamōrāśi. 2 Twice of it Rajōrāśi. 3 Four
fold Satva—rāśi. In these groups, the part of the Satva-rāśi
which is not mixed with the remaining two parts, is
called *Suddha-Satva*.

1. In *Tamorasi* there are three varieties :—

one unit of *Rajas*, $\frac{1}{10}$ th of it *Tamas*, $\frac{1}{10}$ th of the
latter *Satva*.

2. In Rajō-rāśi also there are three varieties :—

1) one unit *Tamas*, $\frac{1}{10}$ th of it; *Rajas*; $\frac{1}{10}$ th
of the latter *Satva*.

Again, each component unit is divided into three
divisions : thus the Tamogūṇa is nine—fold :—

A. Similarly, one unit of Rajō Guṇa has further three
varieties as *Rajas-Tamas*, *Rajo-rajās* and *Rajas-Satva*.

B. In *Tamas* $\frac{1}{10}$ th of *Rajas* also has three varieties :—
Tamss—Tamas, *Tamc—rajās*, *Tama—Satva*.

C. In *Satva* $\frac{1}{10}$ th of *Tamas* has three varieties :—
Satva-Tamas, *Satva-rajās*, *Satva-Satva*—

Thus, the nine varieties of Tamōrāśi are formed,

II. *Rajo-Guna* has the following nine divisions :—

i. One unit-*Tamas* is three fold :— *Tamas-tamas*.

Tamo-rajas, and Tamas-Satva.

ii. With $\frac{1}{100}$ th Tamas, Rajas has three groups :—
Rajas-Tamas, Rajo-rajas Rajas-Satva.

iii Satva with $\frac{1}{100}$ th Rajas is also three fold:
Satva-Tamas, Satva-rajas, Satva-Satava.

The composite unit of Tamas mixed with Rajas in the above groups becomes the cause of creation. The Pure-Satva is not used in creation. But it becomes the material cause of the bodies of the Muktas in enjoying bliss. Similarly, the pure (unmixed) Tamas does not produce anything but is the material cause of the bodies of the four fold Tamo—Yōgya souls such as Daitya, Rakshas, Piśācha, and the lowest human beings (मर्त्यादिम) in experiencing the pangs of sorrow in eternal hell.

The dissimilar(disproportionate)mixture of the three guṇas Satva, Rajas and Tamas is effected as follows in creation :— If one group is mixed with the other, creation follows out of this independent mixture. This is called (विषमावस्था) In the final Deluge(महाप्रलय) the unmixed state of the Guṇas (गुणसाम्य) is effected as follows:—

Eleven parts of the Rajas-Satva in Rajo-rāśi which composes Mahat-Tatva, becomes united with its original group when the Mahat-Tatva is destroyed in the Pralaya 10 parts with pure Satva and one part with Tamo rāśi. Thus the respective Guṇas get mingled in their respective Rāśis. This is called Sāṅyāvasthā at the destruction Period (संहारकाले साम्यावस्था.)

A small doubt is raised here. In the Third Skandha of.

the Bhāgavata, while describing the creation of the world it is stated that there will be one part Tamōrāṣi, its double Rajō-rāsi and double of the latter is Satvarāṣi. It is further stated, while describing the external enclosure (बहिरावरण' of the world, that the units from water to the three Gunas (गुणत्रय) are increased ten times each successively. Thus it follows that the three Gunas also are increased internally ten times each in succession. The two statements contradict each other. This apparent contradiction is reconciled thus :—

That the Guṇas are doubled internally in succession at the time of creation is no doubt correct. But the statement that from the AP (water) etc. upto three Gunas, each is increased by ten times is not acceptable, For, the elements etc. are the enclosures of the world where as the three gunas are not the enclosures separately. But the unit of three Guṇas combined makes one enclosure. Thust, the AP. (water), Tēja: (Fire), Vāyu (wind), Ākāśa (sky) *Ahamikara tatva* (principle of Egoism), *Mahat-tatva* (principle of Dignity) and *Guna-traya* (Trio of Satva-Rajas and Tamas) form the *seven enclosures* to the Brahmāṇḍa which is attached to Earth (Prithvi—hence Prithvi is not a separate enclosure) As stated above, these Guṇas are each doubled internally and this combined *Guna-unit* is increased by ten times of the Mahat-tatva. (एवंच गुणत्रयस्यैकैकस्य द्विगुणाधिक्यं त्रयाणां महत्तत्वापेक्षया दशगुणाधिक्यं युज्यते इति ।)

A further query is made on this reply :- In the Tenth Skandha of the Bhāgavata, Yaśōdā is described as seeing

the world with nine enclosures in the tiny mouth of Śrī. Kṛishṇa. This is against the statement of seven enclosures. No, it is said, Yaśōdā saw in the mouth, the three Guṇas separately, each imparting the colours whiteness (*Satva*) redness (रजस्) and blackness (तमस्) to the earth. Thus, these three enclosures added to the previous six, make nine enclosures. In fact, all the *texts* are unanimous in holding that the enclosures (आवरण) are *seven* only treating the three Guṇas as one enclosure.

Creation of Mahat-Tatva from the three Guṇas :-

One unit of Rajas in Rajas-Satva and the ten units of Rajas-satva which are absorbed in Pure satva (शुद्ध सत्त्व) after the destruction of *Mahat-tatva* at Pralaya, and one unit of Rajas satva mixed with Tamorāśi as well as one unit of Rajas-satva which is mingled with its own group Rajorāśi—thus the twelve units of Rajas-Satva and one unit of Tamas in Tamorāśi—in all 15 units go to form *Mahat-Tatva*. The position of the Guṇas in *Mahat-tatva* may be set forth in brief thus :—

one unit Tamas, its hundred times Rajas and the latter's hundred times Satva. One *guna* is composed of these three parts. In this way, the composition of the three Guṇas in the productions should be understood.

This Mahat Tatva is the body of Brahmā (four-faced). Its presiding Deity is puruṣa a form of Brahmā—Vāyu called Śūtra सूत्र born of the coarse body स्वल्बदेह of Brahmā is also its presiding deity. Brahmā is called सत्त्वसत्त्वाधिक (Satva added to Satva) as there is a predominance of Satva in Mahat tatva.

Here a query is raised. Since rajo-guṇa is mixed in the body of Brahmā, how can it be called *Satva-Satva*. For, Mahat tatva contains a unit of Satva from the Śuddha-Satva Rāśi, and a unit of Satva from Rajas-tamo rāśi. And it is made of Rajo Guṇa. It may be noted that there is Rajah Satva from Raj Guna in Rajo-Rāśi. In Rajas-Satva here is predominance of Satva as compared to Tamas and Rajo-Guna. Hence, the body of Brahmā is called *Satva-Satva dhika*.

In their coarse body, Sarasvatī and Bhārati are the presiding deities of Avyakta-Tatva and live near their husbands. Sarasvatī has three forms--*gayatri savitri*--and Sarasvatī Purusha-Brahmā deposits his semen in these Goddesses and collecting the semen scattered among them, places it in womb of (गायत्री) Brāhṁā himself and Vāyu become manifest. From this Mahat-Tatva was produced Ahamkāra-Tatva. This latter is composed of one unit of Tamas, Ten part, Rajas and its ten the parts *Satva*. Since *Tamas* is predominant, the production is called the Ahamāra-Tatva.

The presiding deity over this principle (Ahamkāra) has three forms : Vaikārika, Zaijasa and Tāmasa. Thei creation is made thus : Brahmā the presiding God of Mahat-Tatva created Vaikārika-Rudra by the Satva element, through Sarasvatī; Similarly Vāyu controller of Mahat-Tatva, created Tajjasa-Rudra, from the unit of Rajas is Mahattatva through Bhārati. The controller of Mahat Tatva produced Śeṣha called Jīva and Garuḍa called Kāla. This Śeṣha (Jīva) created Taimas- Rudra by the unit of Tamas in Mahat-Tatva

through Sarsvati-so also Indra and Mitra of equal rank were born. Vaikārika Rudra created from t is Ahmkāra Tatva, the principle of *Manas*, and the deities presiding over the ten sense organs, through his consort.

Here the process of creation is given thus :— 1 the presiding deities over the ears (श्रोत्र) are the deities of quarters. 2. Prāṇa the controller of (स्पर्श) (touch)
3. Sun, the God of eyes. 4. Varuṇa over tongue.
5. Aśvins over the vital airs. 6 Fire over speech.
7. Daksha over hands, 8. Jayanta over Feet, 9. Mitra over anus, and 10. Manu over the adjacent organ. (penis or secp organ) These eleven deities(over Mind and sense and activity organs are produced by Vaikarka Rudra. The Tajjasa Rudra created the five insentiment sense organs ear, eyes etc. and the five activity organs tongue, hands etc. Similarly, Tamasa Ahamkāra Rudra created through his wife Umā, the five objects of senses (तन्मात्र) Sound Touch, for. , taste and smell. The following forms of *Narayana* abide in and control them as specified below :

Residence	Form of Narayana
Prithvī, Ap, Tējas.	Annamaya
Tējas, Vāyu and Ākāśa	Prāṇa - maya.
Ahmkāra - Tatva	Manō - maya.
Mahat - Tatva.	Vijnāna - maya.
Avyakta - Tatva : the three Gunas of Satva, Rajas and Tamas.	Ānandaaya

Some writers think differently. According to them Annamaya, Praṇamaya etc, are the five Shackles (shelters—Kōśas) of Brahman abiding in the above mentioned *Tatvas*.

Then, the gods Garuḍa, Śēsha, Indra etc. were born from Vāyu in the order of higher and lower according to their capacity in the external creation of the world—such of them as are designed for creation. Mayadēvi took three forms—Śrī, Bhū, Durgā. Vasudeva sported with Śrīdēvī and himself became Viṣṇu to protect the creation in the interior of Brahmāṇḍa. Then He (Vasudeva) enjoyed Bhūdēvī and appeared as Brahma to create the world of Brahmāṇḍa—abiding in Chaturmukha—Brahma. The same Vasudēva playing with Durga became Rudra and staying in Rudra lord of Umā destroys the created world. Thus, the *external creation* took place.

Brahmaṇḍa-Srishti :—

Viṣṇu deposits his semen in Śrīdēvī and lies hidden in the twenty-four elements mentioned above in subtle form and creates the egg-shaped Brahmāṇḍa glittering like gold supporting it on all sides and permeating its entire body measuring 50 crores Yōjanas wide with petals as long as 50 crores Yōjanas. In the interior or Brahmāṇḍa the expanse of the whole area was sustained by his form Puruṣa in whom the Virāḍ-Brahma was placed. He entered the body of Virāḍ-Brahma and became the supporter of the fourteen worlds in the Brahmāṇḍa as shown below :—

(1) Tip of His Feet – Pātāla-region, (2) in the back of it on the backside of it (पृष्ठे) Rāṣātala, (3) in His

hoof-Mahatala, (4) in buttocks, Talatala, (5) in his knee, Sutala-loka, (6-7) in his laps (ऊरुद्वय), Vitala and Sutala, (8) in his waist-Bhuloka [9] in his naval, Bhuvar-loka called Nabhas-Sky. [10] In his stomach-Jyotir -Loak Mahar-Loka, (12) in this face, Janô loka (13) in his Lalâta (fore-head) Tapô-lôka, (14) in his head Satyalôka. Thus, the Supreme God appeared and was extolled as Purusha by Vedic hymns ' Sahasra shirshâ Purusha ' etc. All the gods born of his limbs began to dispute among themselves each claiming superiority over the other. Then, Nârâyana and four-faced Brahmâ remained concealed in order to manifest the superiority of Mukhya-Prâna among the gods. The gods said among themselves:-- He is to be declared the greatest of all, by whose departing from the body, the body collapses and by whose entering into it, it is revived. All other deities tried their strength, but it was only when Mukhya-Prâna entered and departed, that the body became alive and dead. So, all the gods unanimously proclaimed the superiority of Mukhya Prana among the gods. This is *Vairaja Srishti*.

Padma Srishti- God Narayana was lying in the cavity of waters in Brahmânda, concealing in himself all his incarnations and sporting with Lakshmi in his Pad-r anâbha form sleeping with Lakshmi on the cushion of Śesha in Yôga-Mudra. At the end of sleep, he being extolled by Lakshmi created a lotus of fourteen worlds from his naval and from that lotus was produced Chaturmukha-Brahmâ. Bran.hâ trembled with fear at the sight of water

and wind, all round and roamed about in the sheath of the lotus — bottom and top and —not finding any person heard an unhuman (sound) word *Tapa*.—‘ maditation,’ from some source. Then, he meditated for one thousand years and extolled Nārāyaṇa reciting the four Vedas from his four mouths.

Extent of Time:— Chaturmukha-Brahmā's life is one hundred years of which 50 years are occupied in external creation and 50 years in Internal creation. or from the period of external creation to that of internal creation the interval is 50 years less by two days of which the first day is occupied in *Vairaja-Srishti* and the other in *Pādma-Srishti* described above. From the external creation (बाह्यसृष्टि) to Pādma Srishti, 50 years have elapsed. In the remaining 50 years, the whole world is created.

Or Nārāyaṇa awakes from sleep in the fourth quarter and creates all the external worlds including Brahmāṇḍa. Then, he creates the internal world for one hundred years of Brahmā. Thus, the two halves of the life of Brahmā are called *Dvi-parardha*.

Measurement of Time :— Human month is a day of the manes, human year—one day of the gods. 360 human years one year of the gods. 4320000 human years make 12000 years of the gods. This period is a *Mahayuga*, The period of four yugas is :— *Kritayuga* – 4000 years. its Joining time (interval) (संधिकाल)– 800 years. *Tratayuga* – 3000 years its interval – 600 years. *Dvāparayuga* – 2000 years, its interval – 400 years. *Kaliyuga* – 1000 years. its interval –

200 years. Thus, with the period of interval (संक्रांत) Kaliyuga – 1200 divine years, which by human calculation numbers 420000 years. Thus, by human calculation the four Ages of Kali, Dvāpara, Trētā and Kṛit – 4320000 years, This is one Mahayuga. One thousand Mahāyugas make one day of Brahmā. Similar is the night. One day of Brahmā with both halves will be 3111400000000. years. One hundred years of Brahmā – Three Maha – akshōhini, one Akshōhini means one Mahakhrva, one Kharva 4 Nīrbuda years. This is the period of Yōga – Nīdrā of Nārāyana.

In one half of the day consisting of 30 *Ghātikas* (12 hours) of Brahmā, there will be Ten *Avatāras* of Nārāyaṇa. In the beginning in Svāyambhuva Manvantara – Sveta – varāha; other Avatāras take place in the 24th Mahāyuga some in 27th Mahāyuga and 28th Mahāyuga, In Chākshusha – Manvantara and Vaivasvata Manvantāra, some *avatāras* take place. In the remaining *Manvantara* *Narayana* is the object of meditation.

Creation of Internal Brahmanda

(ब्रह्माण्डान्तः सृष्टिः)

This does not indicate the gradation of souls created. From this upto the section of *Dasavatara*, a detailed analysis of the Gods created is given together with the order of creation. The author introduces the section with the remark, ब्रह्माण्डान्तः सृष्टिः प्रायः तारतम्यज्ञापिका न । कुतः इत्युक्ते कालजयादिपार्वदाः अन्तःसृष्टी गरुडशेषोत्तन्नाः बहिःसृष्टी स्वतःस्थानोत्तन्नाः बहिः सृष्टिः तारतम्य-ज्ञापिका न । अन्तर्बहिःसृष्टि संकल्प्य यथाप्रमाणं तारतम्यं संगृह्यते ॥

Here, the author takes into account both the creations and gives the gradation of souls as made out by evidences. The table of gradation is appended to this introduction for an easy and ready reference as Appendix – 1. below.

The main categories of souls are noticed here :—

1. The highest god Lakshmi-Narayana.
2. Mahalakshmi, presiding deity over Avyakta-Tatva. Lower to Narayana by infinite degrees.
3. Brahmā Controller of Mahat-tatva, Vayu Controller of Vijnana Tatva. equal, but lower to Laksmi by one crore degrees.
4. Sarasvati Lordess of Vedas Bharati Lordess of Devotion equal, but lower to (3) by 100 degrees.
5. Garuḍa (कालाभिमानी) equal, but different by position, lower to Śeṣha (जीवाभिमानी) Rudra (अहंकाराभिमानी) Bharati by 100 degrees
6. Six wives of Narayana (Jambuvati, Kalindi, Nīla, Bhadra, Mitravinda, Laxana). equal. little inferior. Among these, Jambuvati is a little higher in status. All are infused with the lustre of Lakshmi. Jambuvati has greater infusion (तत्रापि जाम्बुवत्यां विशेषावेशः सर्वदाऽस्ति ।) to Garuḍa and Sesha lower to Bhahma and Vayu by fifty thousand degrees.
- 7, Sauparni (wife of Garuḍa, Vāruni wife of Śeṣha and Parvati wife of Rudra. equal, inferior to their husbands by 100 degrees

8. Indra lord of pomp and Kama controller of non-renunciatiou and of Chakra (Dise) of Narayan. Bharata is also चक्राभिमानी equal to Indra. Indra is higher than Kama. equal, inferior to Physaical Vayu by 10 degrees and to Parvati by 100 degrees.
9. Ahamāra- Praṇa controller of touch organ (स्वगिद्विद्याभिमानि) lower to Indra by 10 degrees.
10. Aniruddha. son of Kāma, Brahaspati, Svāyambhuva Manu, Dakshaprajeshvara, Sachi, wife of Dēvēndra, and Rati wife af Kāma. equal, lower to above by 10 degrees.
11. (Material) Blowing wind. (भूतप्रवहवायु) Lower to Aniruddha by 5 degrees.
12. Yama-Dharma, Surya, Chandra, Satarūpā wife of Svāyambhuva Manu.... equal, lower to प्रवहवायु by two degree.
13. Varuṇa Lower to Yama Darma by 3/4th degree,
14. Nārada-Rishi ‡ A little lower to Varuṇe
15. Agni amon the (अष्टवसु) Bhrigu, Pras'ti, wife of Daksha-Prajēshvara. equal, lower to above by 1/4th degree. lower to Varuṇa.
16. Prahlāda among the कर्नजदेवा: ‡ A little lower to Bhrigu

17. Marichi, Atri, Angiras, Pulastya, Pulaha, Kratu, Vasishtha, Vishvāmitra Vaivasvata-Manu. These nine are equal, a little lower to Brigu etc.
18. Mitra among the 12 suns, Tārā, wife of Brahaspati, Nirruti lord of अग्नि and the deity of the south west direction, Pravāhī wife of Pravaha-Vāyu. These four, equal a little lower to Marichi etc. and to Bhrigu etc. by two degrees,
19. Satastha Dēvas : - Ganēśa lord of ऐक्या, Kubera lord of wealth, Vishvaksēna son of Vāyu, these five and the twelve Ādityas : Aryamā, Pūshā, Tvastā, Savitā, Dhātā, Bhaga, Vivasvān, Varuṇa, Mitra, Sakra, Urukrama, Parjanya. Eleven Rudras (Mahārudra, Rairvata, Aja, Bhava, Bhima Varma, Ugra, Vrishākapi, Ajaikapāt, Ahirbudhni, Bahrurupi, 49 Maruts ; Ahamkāra, Prāna, Sabdabhimāni (lord of sound) Prāna, Apāna lord of Sparsa (touch) Vyāna (lord of Rupā... form) Udāna equal but lower to Mitra Sūrya)

(of fluid - rasa) Samāna (of
 smell) these six : Pravahavāyus
 Prātibha, Saumya, Kūrma,
 Nāga, Kṛikala, Devadatta-
 Dhannarjaya, Āhava, Vivaha,
 Samvaha, Parivaha, Udva-
 ha, these thirteen. Puruṣas,
 Ādrava, Dhanu, Vilochana,
 Kāma, Kāla, Kratu, Daksha,
 Satya, - Vasu - these ten
 Viśvedevas, Vasu, Rudra,
 Aditya - these three Manes
 (Pitris) Dyāvā-Prithivi, Ribhu
 and these Satasahas....

Among these, some are a little higher in status:—

Agni among the eight Vasus——equal to Bhrigu,
 Vivasyān among the 12 Adityay : equal to Yama-Dharama
 Varuna (Sūrya) Śakra, Urukrama (Āditya) an Avatāra
 of Nārāyana, Mitra (Aditya) equal to Nirruti - these are
 higher, Parjanya (Sūrya) is lowest of all : equal to Bhāgīra-
 thi. MahāRudra among the eleven Rudras is equal to Śesha.
 Among the Maruts: Ahamkarika Prana is next to Dēvendra,
 Pravaha Vāyu next to Brihaspati, the five- प्राण are a little
 higher.

All these are known as ' Śatasahas ' being entitled to the
 drinking of Sōma juice (in sacrifice) एषां शतस्यत्वं नाम सोमपा-
 नाहंत्वमेव : Jayanta lord of legs (पादाभिमान्) is equal to
 Ukta-Śesha.

20) Karmaja Devas:— (कर्मजदेवाः) Pāvaka son of Agni,

Chyavana rishi, Uchathya rishi, Prahlada, these, fou and Svayambhuva, Svarochesha, Uttama, Tapasa, Raivata, Chākshusha, Vaivasvata, Savarni, Daksha - Sāvarani, Brahma-Sāvarni, Devassāvarni, Indra - Sāvarni, Rudra- Sāvarni, these fourteen Manus, then Among the चिरवित् Seven, Pitris, among the Gandharvas, eight Gandharvas, then Yajña, Rōchana, Satyajit, Trisikha, Vibhū, (Vidhus) Mandra - dyumna, Purandara, Bali, Adbhuta, Vidhuta Samdhu, Sudhāma, Divaspati, Śuchi—these fourteen Indrās, then among the nine Kings : Kārtavīrya, Prithu, Śaśibindu Priyavrata, Bhārata son of Dushyanta, Gaya, Māndhātā these nine These fifty six Karmajas are equal, Among these, some are higher : Tāpasa Manu among the fourteen Manu is the incarnation of Nārāyanā, Vāivasvta-Manu equal to seven sages (सप्तदिसमः) Svayambhuvamanu - equal to Brhhaspari, Prahlāda a little lower to Bhrigu--rishi, higher than Marichi, among the fourteen Indras. Yajna is the Avatāra of Nārāyana, Rochana is the Avatāra of Vāyu, Satyajit an Avatāra of Yama, Trisikha and Vibhu are the Avatāra of Asvini devatā, Mandra- dyumna and Purandara- both are Avatāra of Dēvēndra, the remaining Indras are Karmajadevas, All are equal but lower to Agni by 100 degrees, a little lower to the Satasthas headed by Ganēshā.

21. Then Bhāgirathi wife of Varuna, Syāmalā wife of Yama, Samjna wife of Surya. Rohini wife of Chandra, Ushādevi wife of Aniruddha, son of Kāma, Parjanya- Surya, lord of rain. | these Six are equal but lower to Parjanya.

22. then, some uncoun- (अनुक्तदेवाः) lower to Parjanya by
 Gods and Svāhādevī wife of two degrees,
 Agni goddess of Mantras.
- 23 Budha lord of waters, Usha-
 dēvī Goddess of ' name ' and
 the two wives of Agni (स्वाहा Lower.
 and स्वाधा) Sanaischara, lord
 of Bhumi lower to Usha,
- 24, Pushkaradevas (पुष्करदेवाः) lower to Sanuaischara.
- 25, Ājanadevas (आजानदेवाः), one hundred Gandharvas.
- 26, among the Dēvagandhervas numbering 108 headed
 by Tumburu.
27. Urvaśi, Rambha, Menaka, Tilottama, Pārvachitti, Ghr
 itachi, Pramlosha, Amloehana, Kritasthali, Krita' incl,
 uding these one thousand Āpsara- damsels, All the
 Rishis excepting the seven sages mentioned above,
 16100 Agni-putras; Vidyadhara in the form of Ajagara,
 the Gods excepting thos mentioned above (अनुक्तदेवाः)
 ——— All are equal-

But higher than Ka-
 rōru among the Agni
 putras :-

All these are lower to
 Pavaka etc. by 100 degrees
 and a little lower, to Pushkra
 etc.

28. DevaGandharvas (देवगंधर्वाः) (Excepting the one hundred
 deities mentioned above and this eight of the Chria Pitris
 all others are lower to Chiratris by one hundred
 degrees.

29. Manushya- Gandharvas.... मनुष्य गंधर्वाः lower to the देवगंधर्व by one hundred degrees.

30. Kings (क्षितिपाः) Lower to Manushya Gandharva by one hundred degrees,

31, Mānushottamas Lower to क्षितिप by one hundred degrees

Thus, the gradation of Souls (जीव) is summarised for easy memory in the steps--ascending order-

(सोपानारोहणन्यायेन) thus :—

- 1 Nārāyaṇa of infinite auspicious qualities.
- 2 Lakshmi — lower by infinite degrees.
- 3 Brahmā — Vāyu— lower by a crore degrees
- 4 Sarasvati — Bhārati — lower by 100 degrees.
- 5 Garuḍa, Śeṣha, Rudra “ “ “ “
- 6 Sauparni, Varuni, Parvati “ “ “ “
- 7 Indra, Kāma “ “ “ “
8. Bṛihaspati etc. in a group of eight,
9. Agni and others.
- 10 Karmadēvatā.
11. Ājaṇadēvatā.
12. Chira-pitris.
13. Devagandharvas.
14. Manushyagandharvas.
15. Kings.
16. Manushyottamas—All— lower by one hundred degrees.

There is no gradation by degrees among the Jīvas lower than the above-mentioned categories. Then come,

17. The Kinnaras, Kimpurushas, Vidyādhara, Yaksha, Rakshas, Yātūdhāna, Guhyaka, Sādhya, Siddha, Dānavas, Bhūta, Vētaḷa, Sarpa etc, Birds and other lower creatures, worms of four kinds, अण्डज, जरायुज, स्वेदज and उद्भिज्ज ।

The souls fit for Mukti, Tamas and Nitya-Samsara- grouped in three categories, Some are born in 80 or 84 units of births (योनिद्वारा) according to their actions,

All these Jīvas were created (endowed with bodies) by Brahmā out of his limbs or through the method of conjugation of Svayambhu-Manu, Marichi etc, with their wives or in various ways. Brahma praises and extols God Nārāyaṇa at frequent intervals,

The ten Āvatāras of Viṣṇu (दशावताराः)

Brahmā with Svayambhū Manu prayed Nārāyaṇa (पद्मनाभ - Padmanābha) to save the earth which was in the form of मेदस् (marrow) of Madhu - Kaitabha demons and was solidified into Earth at the period of Svāyambhuva Manu. When it was being sunk in the infernal waters (गर्भोदक), God Padmanābha appeared in the form of Śvetavaraha and killing Hiranyaksha by his tusks extricated the earth from his grip in the waters. Hiranyakashipu was enraged at the destruction of his brother Hiranyāksha (this was the Avatara of the original Hiranyāksha killed by Svetavaraha) and both were born on earth at the curse of Sanaka, Sanandana etc. He got the boon of non-destruction from Brahmā and when in this birth his brother (Hiranyāksha) had again

snatched away the earth, God appeared again as Sveta-Varāha and killed him by striking at his ears. The earth was retrieved from the grip of the demon.

The Extent of the Earth :- (भूविस्तारः)

An elaborate description of the extent of Brahmānda and its division into Dvīpa, Khanda, Varsha, Parvata, and other subdivisions and the nature of the residents of each region and their way of meditation etc are given in this section upto the region Vaikuntha where God Nārāyana rests in peace with His consort Lakshmi by his side. The seven upper and seven lower regions (चतुर्दशलोक) are also described, and below the lower ones, the Naraka-lokas are situated.

Sesha bears the burden of the earth on his head at Pātāla. He rests on Kūrma (Tortoise) who is supported by Vāyu and Lashmi — these again being held by Parama-Purusha. In the गर्भोदक (basic waters), there is the palace of Nārāyana, which is apportioned into three regions—स्वेतद्वीप, अनन्ताशन and वैकुण्ठ called श्रीभाग, दुर्गाभाग and भूभाग after the three consorts of Nārāyana श्री, भू and दुर्गा. There is the ocean of nectar between श्रीभाग and दुर्गाभाग called Nya (न्य) and Ara (अर) between Sri and Bhū Parts.

The extent of the region from the centre of Meru upto Brahmānda is 50 crores Yōjana. The elements of the external enclosures (बहिरावरण) and their sphere of influence are noticed (बहिरावरणतत्त्वानि एकैकापेक्षया एकैकं दशाधिकं ।). Prithvi extending over 100 crores (of Yōjanas) in the first enclosure,

Ten times this region is the region of waters and the remaining elements, Fire, wind and ether are higher and broader by ten times of the lower spheres. Then, come Abamkāra, Mahat Tatva and Avyakta Tatva each removed from the former by ten times. The extent of the region from the centre of Meru to Avyakta-Tatva is एकनिधि एकमहाक्षीहिणी एकाक्षीहिणी एकमहाखर्व एकखर्व एकनिर्वुव शतकोटिपंचसप्ततिकोटि (here Nidhi etc are the units of numbers) The wrapper of Avyakta Tatva is Aniruddha Tatva, its आवरक is प्रद्युम्नतत्त्व and its आवरक is संकर्षणतत्त्व

Its enclosure is Virajā river controlled by Lakshmi (लक्ष्म्यात्मिका प्रधानविरजा नदी), then the region of Vāsudeva. All these forms are the immeasurable incarnations of Nārāyana. The final enclosure is extentless (अपरिमित)

Thus, the Earth released by Śvētavarāha from the clutches of Hiranyāksha was supported by God Nārāyana in his Śveta Varāha form. Obeisance to the Great Śveta-Varaha.

End of Prameya-Sangraha of Śrī Raghavendra Tirtha,

X X X X X

॥ श्रीलक्ष्मीवेङ्कटेश्वरः प्रसन्नो भूयात् ॥

विद्याऽऽत्मनिभिदाबोधः

श्रीपरिमलसंशोधनप्रकाशनमन्दिरोदन्तः

श्रीमदानन्दतीर्थीयसच्छास्त्रामृतवर्षकः ।

श्रीमत्परिमलो नाम भाति प्रकटनालयः ॥

अहो महदिदं प्रमोदस्थानं नः यच्छ्रीमत्पूर्णप्रमतिदेशिक-
सार्वभौमदर्शितशास्त्रसरणीप्रपन्नानां प्राचीनाचार्याणां वेद-वेदान्त-
मीमांसा - काव्य - नाटकालङ्कारादिप्रबन्ध - प्रवरसङ्ग्रह - संरक्षण-
संशोधन - सम्पादनप्रकाशनादिमहत्कार्यं सयशोघोषं निर्वहतोऽस्य
श्रीपरिमलसंशोधनप्रकाशनमन्दिरस्य रजतमहोत्सवः, श्रीराघ-
वेन्द्रगुरुसार्धभौमत्रिशतमानोत्सवेन सममिदानीमस्माभिस्सं-
भ्रमं परमपूज्यश्रीमत्सुयमीन्द्रतीर्थश्रीपादहृत्सरोजविराजमानमन्त्रा-
लयमुनीन्द्राणामनुग्रहवलेन समनुष्ठीयत इति ।

मङ्गलकरप्रसङ्गेऽस्मिन् श्रीपरिमलप्रकाशनमन्दिरस्यात्मोदन्तं
किञ्चिद्विबुधवरेषु विज्ञापयितुमभिलषामः ।

विदितचरमेवेदं यद्भारतदेशीयतत्त्वशास्त्र-न्याय-मीमांसा-
व्याकरण-काव्य-नाटकालङ्कार - धर्म - संस्कृतिविषये प्रवृत्तानि
ग्रन्थरत्नान्यपरिमितानि प्रकाशन्त इति । परं भारतीयानामस्माकं
परमदौर्भाग्यतया वा कालमहिम्ना वा आहोस्विदस्मदौदासीन्येन
वा तादृशेऽनन्तसाहित्यसागरेऽपरिमितग्रन्थरत्ननिचयः खिलः लुप्त-
श्चेत्येतदतीवदुःखावहम् । तेन हि समग्रदेशस्य महतीहानिरापति-
तेत्ययं विषयः नातिशयस्य परां कोटिमाटीकते । अत एव
प्रणष्टावशिष्टानामपूर्वानर्धग्रन्थरत्नानां सङ्ग्राह्य संरक्षणाय च

नैके पण्डितप्रकाण्डास्सारस्वतपरिपदश्च दिवानकमप्यासक्तास्स-
ततं प्रयतमानावरीवृत्ति इत्यहो प्रमोदस्थानमेतत् ।

आस्माकीनाः श्रीमदानन्दतीर्थभगवत्पादीयसन्मतानुयायिनः
परमहंसकुलशेखराः वैराग्यवैयात्यसुवात्तवभूषणाः प्रातःस्मरणीयाः
श्रीपद्मनाभ-नरहरि - जयराज-विवुधेन्द्र-श्रीपादराज - व्यासराज-
रघूत्तम-विजयीन्द्र-बादिराज-सुधीन्द्र-राघवेन्द्र - योगीन्द्र - सुम-
तीन्द्र-वादीन्द्र-वसुधेन्द्र-वरदेन्द्र-धीरेन्द्र-भुवनेन्द्र-व्यासतत्त्वज्ञ-
सुजनेन्द्र - सुज्ञानेन्द्रतीर्थप्रमुखाः महीयांसः पङ्दर्शनाचार्याः,
तदनुग्रहभाजः शताधिकाः गृहस्थाश्रमिणश्च सहस्राधिकान्यनित-
रसाधारणानि द्वैततत्त्वप्रतिपादनपराणि, न्याय-मीमांसा-व्याक-
रण-धर्म-काव्य-नाटकालङ्कारशास्त्र-स्तोत्रप्रबन्धरत्नान्यरीरचन् ।
एवमपूर्वाणां तादृशप्रबन्धप्रवराणां व्यवस्थितविधानेन संरक्षण-
करणेऽस्मदीयजनताया महोदासीनतया साम्प्रतनैकेग्रन्थाः नामाव-
शेषिता बभूवुः ।

जगद्गुरुश्रीमन्मध्वाचार्यमुख्यसंस्थानाधीश नञ्जनगुडु श्रीराघ-
वेन्द्रस्वामिमठीयदिग्विजयविद्यासिंहासनाधीश्वराः प्रातःस्मर-
णीयाः श्रीमत्सुयमीन्द्रतीर्थश्रीमच्चरणाः विषयमिमं विज्ञाय सम्यक्-
समालोच्य प्राचीनाचार्यविरचितग्रन्थानां सङ्ग्रह-संरक्षण-संशो-
धन-प्रकाशनोद्देशेन सुसंस्थामेकामुद्घाटयितुं किस्ताब्दीयपञ्च-
चत्वारिंशदुत्तरैकोनविंशतितमे वत्सरे (1945 A. D.) सद्य-
मस्मानादिशन् ।

विदितचरमेव तत्रभवतां भवतां यहस्वरणामाज्ञानुसारेण
वयं “ श्रीपरिमलसंशोधनप्रकाशनमन्दिरम् ” इति प्रथितामिमां
संस्थां तस्मिन्नेव हि वत्सरे वैशाखशुक्लचतुर्दशीशुभदिने श्रीनृसिं-
हजयन्तीसमलङ्कृतमङ्गलमुद्घर्तं उद्घाटयाम इति ।

तदारभ्य वयमनेकान् देशान् सञ्चर्य बहुदेहश्रमेण धनव्ययेन च तत्र तत्र विद्यमानविद्वद्भारमिकमहोदयगृहस्थान् सम्प्रार्थ्य तेभ्यः नैकग्रन्थान् सम्पाद्य सञ्जगृहिम । साम्प्रतं वयं सहस्राधिकान् ग्रन्थान्, तत्रापि अप्रकाशितानपूर्वान् शताधिकान् हस्तलिखित-
तालपत्रात्मकान् ग्रन्थान् समगृण्हीम इत्यमुं विषयं विबुधवरेभ्यः वाचकमहोदयेभ्यो निवेदयितुमतिमात्रं मोदामहे ।

प्रकाशनमन्दिरस्योद्देशः

१) प्राचीनग्रन्थानां सङ्ग्रहः, २) तेषां संरक्षणम् । ३) संशो-
धनम् । ४) सम्यक् सम्पाद्य मुद्राप्य प्रकाशनम् । ५) संस्कृत
भाषायामयानां ग्रन्थानां आपण्डितपामरोपयोगाय कर्णाटकाङ्गलादि
देशीयभाषास्वनुवादकरणं प्रकाशनञ्च । ६) सुरभारती-कर्णाटक-
भाषा-हरिदाससाहित्यप्रसारः । ७) पण्डितप्रकाण्डान् तत्र तत्र
संप्रेष्य तैरुपन्यासद्वारा द्वैततत्त्व-धर्म-संस्कृति-श्रीगुरुसार्वभौम-
महिमप्रसारकरणम् । ८) तदर्थं “परिमल ” मासपत्रिकाप्रकटनम्
इत्याद्यनेकेऽस्मत्प्रकाशनमन्दिरस्योद्देशाः ।

एतावन्तं कालमस्माभिः श्रीदोड्डवल्लापुरं वासुदेवाचार्य-दुर्ग
भीमाचार्य-आचार्य वेङ्कोवाचार्यप्रमुखपण्डितोत्तमानां सहाय-
सम्पदा संशोधनपूर्वकमघोनिर्दिष्टग्रन्थाः प्रकटीकृताः ।

१. श्रीसुव्रतीन्द्रविजयकाव्यम् ।

२. दृष्टान्तशतकम् ।

३. ब्रह्मसूत्रन्यायसङ्ग्रहः ।

४. श्रीमध्वतत्त्ववादः ।

(Madhva's Tattva Vada)

५. प्रातःसङ्कल्पगद्यम् ।

६. द्वैतवेदान्तः ।
७. शैवसर्वस्वखण्डनम् ।
८. भेदविद्याविलासः ।
९. नारदीयशिक्षा ।
१०. सनातनधर्मप्रदीपः ।
११. श्रीगुरुचरितम् ।
१२. श्रीहरिगुरुस्तवराजः ।
१३. श्रीहरिगुरुकीर्तनताराहारः ।
१४. श्रीकमलेशकीर्तनमञ्जरी ।
१५. उपसंहारविजयः ।
१६. सत्तत्त्वरत्नावलिः । (Sri Suyamindra
Tirtha Commemoration Volume)
१७. श्रीरामचारित्रमञ्जरी ।
१८. श्रीराघवेन्द्रविजयमहाकाव्यम् ।
१९. श्रीराघवेन्द्रस्वामिनः । (कर्णाटकभाषायां)
२०. दैत्यवालकप्रह्लादः (कर्णाटकभाषायां) ।
२१. शैवसर्वस्वखण्डनम् (द्वितीयमुद्रणम्) ।
२२. जगद्गुरुश्रीराघवेन्द्रस्वामिनः (हिन्दीभाषायां) ।
२३. „ (The Great Saint of South
India) ।
२४. „ (कर्णाटकभाषायां-द्वितीयमुद्रणम्) ।
२५. प्रमेयनवमालिका (अणुमध्वविजयः व्याख्या
समलंकृतः) ।
२६. मन्त्रालयप्रभुः (कर्णाटकभाषायां) ।
२७. कर्णाटकदेशीयहरिदासाः (कर्णाटकभाषायां) ।
२८. तीर्थप्रबन्धः (कर्णाटकव्याख्यासंवलितः) ।

२९. महाभारत-मन्थनम् (कर्णाटकभाषायां) ।
३०. समत्सुजातीयम् (") ।
३१. परिमलार्यपट्टाभिषेकः (") ।
३२. श्रीगुरुगुणस्तवनम्
(कर्णाटकभाषाव्याख्यासंवलितम्) ।
३३. श्रीघोरेन्द्राष्टकम् ।
३४. श्रीविष्णुसहस्रनामस्तोत्रम् ।
३५. अजय्य-विजयीन्द्राः (कर्णाटकभाषायां) ।
३६. श्रीहरिगुरुस्तवराजः (द्वितीयमुद्रणम्) ।

किञ्च तत्त्व-धर्म-संस्कृति-श्रीगुरुसार्धभौमहिम्नां प्रसार-
णाय अस्मदीयश्रीपरिमलसंशोधनप्रकाशनमन्दिरद्वारा “परिमल”
इत्यभिधांजुषं कर्णाटकभाषामयीं सांस्कृतिकमासपत्रिकामपि
प्राक्तनैकोनविंशतिवर्षाण्यारभ्य प्रकटयन्त एव वर्तमाने इति
विषयोऽपि विदित एव सर्वेषां विदुषाम् ।

आर्थिकसाहाय्यरहिता अपि वयमेतावत्पर्यन्तं कथमपि
प्राचीनग्रन्थ-परिमलमासपत्रिकाप्रकाशनादिकमाचरन्तः श्रीहरि-
वायु-सुरसरस्वती-गुरुसार्धभौमसेवां, विबुधवरशुश्रूषाञ्च निर्व-
हन्तः वर्तमाने ।

श्रीमद्राघवेन्द्रतीर्थपूज्यपादानां तथा श्रीमत्सुयमीन्द्रतीर्थगुरु-
वराणामनुग्रहबलेन वयमिदानीं श्रीगुरुसार्धभौमत्रिशतमानोत्सव-
परिमलप्रकाशनमन्दिररजतमहोत्सवशुभप्रसङ्गे पूर्वोक्तोभयोत्सव-
संस्मरणार्थं श्रीमत्सर्वज्ञाचार्यमहासंस्थानाधीनज्ञानगूढ-श्रीम-
द्राघवेन्द्रगुरुवर्यदिग्विजयविद्यासिंहासनेऽधुनाविराजमानानां निरु-
पमविद्योदार्यगुणसम्पन्नानामस्मत्कुलगुरूणां परमपूज्यानां श्रीमत्सु-
जयीन्द्रतीर्थश्रीपादानामाज्ञानुसारेण तदाशीर्वादबलेन, श्रीगुरु-
सार्धभौमभक्तानां धर्माभिमानिनां धनसहायेन च, अघो-

निर्विघ्नान् ग्रन्थान् मुद्राप्य प्रकटीकृत्य श्रीमद्भयो विद्वद्वरेभ्यः गुरु-
भक्तवरेभ्यश्च प्रदातुं सन्तोनुष्यामहे ।

त्रिशतमानोत्सव-रजतोत्सवप्रकाशनम्

१. परतत्त्वप्रकाशिका-श्रीविजयीन्द्रतीर्थपूज्यपादविरचिता ।
२. श्रीकृष्णचारित्रमञ्जरी-श्रीराघवेन्द्रतीर्थविरचिता
(श्रीलक्ष्मीनारायणाचार्यविरचितव्याख्यासमलङ्कृता) ।
३. श्रीरामचारित्रमञ्जरी — „ द्वितीयमुद्रणम्)
कर्णाटकभाषानुवाद संवलित-विद्यावैभव-
श्रीराजा एस्. गुरुराजाचार्यविरचिता) ।
४. काठकोपनिषत्खण्डार्थः — श्रीराघवेन्द्रतीर्थविरचितः ।
५. प्रमेयसङ्ग्रहः — „
६. तत्त्वसंख्यानम् - टीका-श्रीविजयीन्द्र-राघवेन्द्रगुरुवर्य-
टिप्पणीद्वयसमलङ्कृतम्) ।
७. श्रीमन्नयायसुधापरिमलप्रसरः (भद्वैततत्त्वसुधाविमर्शः)
दि. विद्यारत्नं आचार्यवेङ्कटोवाचार्यविरचितः) ।
८. श्रीकृष्णचारित्रमञ्जरीविवरणम् (कर्णाटकभाषानुवादः-
विदुषा राजाश्रीगुरुराजाचार्येणविरचितः) ।
९. काठकोपनिषत्सारः — विदुषा श्रीसाणूरु भीमभट्टेन-
विरचितः (श्रीराघवेन्द्रगुरुवर्यखण्डार्थानुसारिकर्णाटक-
भाषानुवादः) ।
१०. तत्त्वसंख्यानम् — (टीकासहितटिप्पणीद्वयस्य कर्णा-
टकभाषानुवादः — विदुषा रित्यभिजनवेङ्कटनाचार्येण-
विरचितः) ।

११. भारतदेशीयसंस्कृतिपरिचयः (कर्णाटकभाषायां)
विचारतन्त्रीराघवेन्द्राचार्यपञ्चमुखीमहोदयविरचितः।
- १२ श्रीमन्नायसुधा— (Sri Nyaya Sudha)।
१३. जगद्गुरु श्रीराघवेन्द्रस्वामिनः (कर्णाटकभाषायां)।
१४. „ „ (हिन्दीभाषायां)।
१५. „ (आङ्ग्लभाषायां)
१६. परिमल मासपत्रिकाविशेषसञ्चिका ।
(कर्णाटकाङ्ग्ल-हिन्दी-संस्कृतभाषामयी)

व्यमिदानीमुपर्युक्तग्रन्थप्रकाशनविषये-मातृकाप्रदान-संशोधन - सम्पादन - मुद्रण - शुद्धप्रतिकृतिकरण-मुद्रिताक्षरवाचन-समीकरण - कर्णाटकाङ्ग्लहिन्दीभाषानुवादकरण - कर्णाटकाङ्ग्लप्रस्तावनादिलेखनप्रदान - ग्रन्थमुद्रणोपयोगिविवरणप्रदान-धनप्रदानादिभिरस्माकं साहाय्यमाचरितवद्भ्यः श्रीमद्भ्यः पं॥ राजा. एस्. वेणुगोपालाचार्य, पं॥ राजा एस्. लक्ष्मीनारायणाचार्य, पं॥ रा. जयरायाचार्य, चि. हुलि, वे. पवमानाचार्य, पं॥ प्रो॥ के. श्रीनिवासाचार्य, पं॥ प्रो॥ के. टि. पाण्डुरङ्गी, पं॥ आर्. एस्. पञ्चमुखी, पं॥ रित्ति वैकृष्णाचार्य, पं. श्री हावेरी श्रीनिवासाचार्य, पं॥ रित्ति कृष्णाचार्य, श्री एच्. वि. पद्मनाभाचार्य, डा॥ वि. एन्. कृष्णमूर्ति-शर्मा, पं॥ प्रो॥ एस्. वि. भीमभट्ट, पं॥ एस्. के. वेङ्कटरमणाचार्य, पं॥ पि. पि. लक्ष्मीनारायण उपाध्याय, श्री. कौजलगी (Sri Brindavan Printers & Publishers) श्री एच्. चैट्टोवराय (Chitra Printry) श्री पि.ए. उपाध्याय महोदय (Upadhyaya Press) श्री श्रीनिवासदास्त्री (Mysore Hindi Mahila Seva Samithi Press) श्री वि.एस्. वैद्यनाथपेयर (Manager Sri Parimala Press) श्री सि. एल्. नारायण (Vani Press)

श्री कृष्णगुण्डाचार्य, श्री एच्. वि. कृष्णाचार्य, श्री राजा जि. सुधीन्द्रकुमार, श्री ए. भुजङ्गराय (Sri Parimala Prakasha Press) श्री एस्. ए. नञ्जनगूडु, श्री पि. वि. जयतीर्थाचार्य, श्री पि. वि. गुरुराज, श्री पि. वि. श्रीनिवास, श्री एस्. कृष्ण, श्री ए. वि. नागराज, श्री रित्ति वंडाचार्य, श्री आर्. के. गिरिराज, श्री के. कृष्णाचार्य, श्री आर्. डि. श्रीपादाचार्य, श्री एच्. वि. शास्त्री (Mysore Paper Mills Ltd. Bangalore) महोद-
येभ्यः आस्माकीनान् अनेकान् धन्यवादान् सामोदं समर्पयामः ।

अस्पृहुर्वर्यश्रीमत्सुयमीन्द्रतीर्थगुर्वन्तर्गतश्रीमद्राघवेन्द्रगुरु
सार्वभौमाः तथा श्रीमध्वाचार्यान्तर्गतः भगवान् श्रीलक्ष्मीवेङ्कटेश्वरः
ग्रन्थप्रकाशने साहाय्यमाचरितवद्भ्यः श्रीमद्भ्यः आयुरारोग्यैश्वर्य-
सत्सन्तानादिसन्मङ्गलान्यनुगृह्णन्त्विति सभक्तिप्रकर्षं संप्राश्यं
विरमामः ।

सर्वजनाः सुखिनो भवन्तु
समस्तसन्मङ्गलानि भवन्तु
स्वस्ति पन्थामनुचरेम

विरोधिकृत् सं ।
आवणकृष्णद्वितीया
भानुवासरः
नञ्जनगूडु
८-८-१९७१

इति विद्वज्जनवशंवदः
प्रकाशकः
श्रीपरिमलसंशोधन-प्रकाशन
मन्दिरम्

उपोद्धातः

समुद्यत्स्वालोकक्षणरचितवाच्यमवधू-
शिलाभावाभावस्फुटविदितसंसिद्धमहिमा ।
महीकन्याकान्तः करकलितकोदण्डविशिखः
अभीरामोरामश्रियमपरिमेयां दिशतु नः ॥

श्रीमदानन्दतीर्थेन्दुभासनं मम मानसे ।
आशासे साधुशब्दार्थसरिदीशाभिवृद्धये ॥
श्रीमतो राघवेन्द्रस्य नमामि पदपङ्कजे ।
कामिताशेषकल्याणकलनाकल्पपादपौ ॥

राघवेन्द्रकुमाराय विद्वत्कुमुदबन्धवे ।
लक्ष्मीनारायणार्याय नतयस्सन्तु मामिकाः ॥
सुखतीर्थमताब्धीन्दुं सुधीन्द्रसुतसेवकम् ।
सुधापरिमलासक्तं सुयमीन्द्रगुरुं भजे ॥
आपादमौलिपर्यन्तं गुरुणामाकृतिं स्मरेत् ।
तेन विघ्नाः प्रणश्यन्ति सिध्यन्ति च मनोरथाः ॥

महदिदं प्रमोदस्थानं नः यच्छ्रीमत्परिमलाचार्यापरनामविभू-
षितानां श्रीमद्राघवेन्द्रतीर्थगुरुसार्धभौमानां त्रिशतमानोत्सवस्य,
श्रीपरिमल संशोधनप्रकाशनमन्दिररजतोत्सवस्य च शुभप्रसङ्गे
श्रीमन्त्रालयस्वामिपादविरचिताः १) श्रीकृष्णचारित्रमञ्जरी
२) श्रीरामचारित्रमञ्जरी ३) काठकोपनिषत्खण्डार्थः ४) प्रमेय-

संग्रहः ५) तत्त्वसंख्यानटीकाटिप्पण्यादिप्रबन्धप्रवराः संस्कृत-
कर्णाटकोभयव्याख्यासंवलिताः प्रकाशनपथमधिरोहन्तीति ।

“माहात्म्यज्ञानपूर्वस्तु सुदृढस्सर्वतोऽधिकः । स्नेहो भक्ति-
रिति प्रोक्तः तथा मुक्तिर्नान्यथा ।” इति श्रीभगवत्पादीय-
वाक्यानुसारेण श्रीहरिवायुगुरुभक्तिजननाय, गुरुभक्तिमन्तरा
हरिभक्त्यनुदयात्तदर्थं गुरुभक्तिजननायैहिकामुष्मिकफलप्रदान-
पटीयसां श्रीराघवेन्द्रगुरुवराणां महिमातिशयनिरूपणपरं पुरा-
वृत्तमत्र किञ्चिन्निरूप्यते ॥

कृतयुगे सत्यलोके श्रीचतुराननसेवातत्परः शङ्खकर्णार्यः
कर्मजदेवः श्रीपवमानस्य विशेषावेशयुक्तः भगवत्सङ्कलामनुसृत्य
लोककल्याणार्थं ब्रह्मशापादसुरकुले प्रह्लादनाम्ना अवततार । दानव
धूर्वहतनूभवः मातृगर्भस्थ एव श्रीनारदमुन्युद्देशाद्विदित-
निखिलहरितत्त्वः रहितासुरभावः आजन्मवैष्णवः जितेन्द्रियः कृष्ण-
ग्रहगृहीतात्मा स महात्मा प्रह्लादराजः हरिभजनपरायणः स्वान्त-
प्रशान्तसात्विकशक्त्या विष्णुभक्त्या प्रत्यक्षीकृतश्रीनृकण्ठीरवः
“अहं तवात्मदानेच्छुः त्वन्तु भृत्यत्वमिच्छसि” इति नरहरिणा
प्रशंसितस्तदनु भगवता “भवन्ति पूरुषा लोके मद्भक्तास्त्वामनु-
व्रता” इत्यनितरसाधारणवरं सम्पाद्य जगति नितरां कीर्तिमलभत ॥

स एव प्रह्लादराजः बाह्लीक - व्यासराज - रूपेणावतीर्य
श्रीयादवकुलशेखरं श्रीकृष्णं संसेवयामास । पुनरपि श्रीचतुरा-
ननकरकमलपरिपूजितचतुर्युगमूर्तेः श्रीमूलरामचन्द्रप्रभोः पूजां,
अध्यात्मतत्त्वधर्मप्रसारणं - द्वैतसिद्धान्तस्थापनं - ग्रन्थरचनं आप-
ण्डितपामरजनोद्धरणं - जगत्कल्याणादिकं च चिकीर्षुः, देवदेवस्य

प्रातःस्मरणीयोऽयं श्रीराघवेन्द्रयतिवरः ज्ञानप्रसारकृते कृता-
वतारस्य श्रीहंसनामकपरमात्मनः परमपावनसदन्ववाये राराज्य-
मानानां बलिंथादिमन्त्रवर्णैरनुवर्णनीयानां*मपर्णाधवशर्वेन्द्रपूर्वै-
रपि संस्तूयमानानां श्रीमत्पावनपवमानावताराणां श्रीमदानन्दतीर्थ-
भगवत्पादाचार्याणां वेदान्तसाम्प्रदायविद्यासिंहासने क्रिस्ताब्दीय
१६२१ वर्षे मारभ्य १६७१ वर्षपर्यन्तं पञ्चाशद्वर्षकालं व्यराजत ।

यतिशेखरोऽयं त्रय्याः अपूर्वसुबोधव्याख्यारचनेन वैदिक-
वाङ्मयमलञ्चकार । चतुःशास्त्रेष्वनितरसाधारणप्रबन्धप्रवरप्रणय-
नेन पण्डित प्रवरेषु कृपाञ्चकार । अत एव जगन्मान्योऽयं
श्रीमत्पूर्णप्रमतिप्रणीत समग्रभाष्याणां श्रीमज्जयमुनिरचितनिखिल
टीकानां निपुणतरटिप्पणीरचनकौशलेन निष्कण्टकं द्वैतसिद्धान्तमां-
चन्द्रतारकं संस्थाप्य “टिप्पण्याचार्य” इति विबुधवरैरस्तूयत ।

अयञ्च महात्मा विरिञ्चप्रपञ्चरञ्जित कविसञ्चयसन्देहपरिच्छे-
दाय श्रुतिस्मृति ब्रह्मसूत्रजातस्य प्रेक्षावदभिमतार्थप्रकाशनाय च
“मन्त्रार्थमञ्जरी-तन्त्रदीपिका-न्यायमुक्तावलि-प्रमेयसङ्ग्रह - भाट्ट-
सङ्ग्रह - पञ्चसूक्त विवरणा”दि स्वतन्त्रग्रन्थरत्नानि विरचय्य

* a) “इदन्ते पात्रं वनवित्तमिन्द्र पिबासोममेनाशतक्रो ।

पूर्ण आहावोमदिरस्य मध्वो यं विश्व इदभिर्हयन्ति देवाः ॥

—ऋग्वेद अ. ८

b) “मध्वो वो नाम मारुतं यजत्राः ”

—मरुतसूक्तम्

c) “विष्णोः पदे परमे मध्व उत्सः ।

—श्रुतिः

d) “तृतीयमस्य ऋषमस्य दोहसे

दशप्रमतिं जनयन्त योषणः ॥ ”

—बलिंथासूक्तम्

“सर्वतन्त्रस्वतन्त्र” इति नैजविरुद्धमन्वर्थमकार्षीत् । यतिपुङ्ग-
वोऽसावष्टाचत्वारिंशत्ग्रन्थान्प्रणीय सुरसारस्वतभाण्डागारं सम-
वर्धयत् । अनेन मुनिवरोऽयं विद्युघप्रपञ्चे अजरामरकीर्तिमलभत ।

“उभयवंशाब्धिचन्द्रमा” इति प्रथितयशाः श्रीमद्वादीन्द्र-
तीर्थश्रीमच्छरणः श्रीमन्बाल्यस्यामिपादविरचितग्रन्थानां, तद्वै-
शिष्ट्यानां, श्रीपरिमलाचार्याणामसदृशमहिम्नः दैविकगुणानाम-
मरचरितस्य च निरूपणकृते “श्रीगुरुगुणस्तवन”मिति प्रथितं
ग्रन्थरत्नमेव व्यरीरचत् । ग्रन्थेऽस्मिन्नाध्यात्म-काव्य-स्तोत्रीयांशाः
चकासति ।

यद्यपि श्रीराघवेन्द्रमुनीन्द्रस्य चरितादिकं विदितमेव समेषां
विदुषाम् । तथापि सम्प्रदायमनुसृत्यात्र गुरुसार्धभौमस्य काळ-
देशादिकमविकृत्य सूक्ष्मतया किञ्चिन्निरूपयितुमिष्यते ॥

॥ श्रीः ॥

श्रीगुरुवराणामन्ववायः

विदितचरमेवेदं यत्परमपुण्यतमेऽस्मिन्भारतवर्षे सुविख्यातः
पाण्डिकवंशः¹ चतुर्दशनिरवद्यविद्यानां मातृस्थानमिति । तदेक-
देशसदन्ववाये “वीगमुद्रे”² इतिप्रथिते प्रकृतकृतिनायकः
श्रीराघवेन्द्रगुरुसार्धभौमः अवततार । अस्य गुरुवरस्य प्राञ्चः
(पूर्वजाः) पाण्डिककुलसञ्जाताः कदम्ब-राष्ट्रकूट-देवगिरि-विजय-
नगर प्रमुखसाम्राज्येषु सचिव-सेनानी-दण्डनायक-अर्थसचिव-

1. अरवत्तुवकुल वंशः ।

2. अर्थसचिवं अथवा राजघनागाराध्यक्षं कर्णाटकभाषायां वीगमुद्राविकारी
इति व्यवहरन्ति ।

महास्थानविद्वत्प्रमुखमहोन्नतपदाधिरूढाः साम्राज्यहितचिन्तन-
संघर्षन - तत्त्व - धर्म - संस्कृति - विद्याप्रसारणादिकं निर्वहन्तः
प्रथितयशसः अभूवन् ।

अखण्डभूमण्डलमण्डनायमाने पण्डितप्रकाण्डमण्डिते कर्णा-
टकसाम्राज्ये विजयनगरीयराजस्थाने पावनषाष्टिकुलशेखरः
गौतमगोत्रीयः न्यायवेदान्तशास्त्रपारावारपारीणः गान्धर्वकला-
स्वपि पारङ्गतः वीणा कृष्णाचार्य इति सुगृहीतनामा भूसुरवरः
व्यराजत । सः स्ववंशबन्धुभिः विजयनगरीयसंस्कृतविश्वविद्या-
निलयकुलपतिभिः जगन्मान्यैः श्रीध्यासराजगुरुसार्वभौमैरादृतः
चक्रेश्वरेण मानितः विबुधमण्डलीलाल्यमानः अमलां कीर्तिमल-
भत । कर्णाटकरमारमणः श्रीकृष्णदेवरायः अस्मात् गन्धर्वकला-
मधीत्य स्वगुरुमेनं विशेषतः सममानयत् ।¹

वीणा कृष्णाचार्यस्य कनकाचलाचार्यनामकः पुत्र आस ।
तस्य तिम्रमण्णाचार्याभिधः पुत्र आसीत् । स एव महात्मा
श्रीराघवेन्द्रयतिराजस्य पूर्वाश्रमीयः तातपादः ।

श्रीतिम्मण्णाचार्यः न केवलं न्यायवेदान्तादिशास्त्रेषु, अपि
तु वीणावादनेऽपि स्वपितामह इव निष्णातः व्यराजत । तस्य
धर्मपत्नी गोपिकाम्बा द्वितीयापदाधिरूढापि नैजसद्गुणैरद्वितीया
सर्वजनमहिता व्यलसत् । अनयोः श्रीवेङ्कटेश्वरानुग्रहबलेन
वैकटाम्बा इति दुहिता गुरुराज इति पुत्रश्च अजायेताम् ।

1. “ उपदिश्य स कृष्ण भूवरालेर्निजगान्धर्वकलां कळामगृह्णात् ।

घनमौक्तिकगुच्छहारपूर्वां विरुदालीं गुरुदक्षिणापदेशात् ॥ ”

—श्रीराघवेन्द्रविजयमहाकाव्यम् ।

श्रीतिम्मण्णाचार्यस्य अगाधवैदुष्यादिकं समवलोक्य प्रमुदितमनाः कर्णाटकचक्रेश्वरः “ दिवादीप ” गौरवेण तमाचार्यं सममानयत् ।¹ श्रीमन्मध्वाद्यपीठाधीशः मानसपूजाधुरन्धरः श्रीमत्सुरेन्द्रतीर्थश्रीमच्चरणोऽपि स्वपूर्वाश्रमवन्धवे पाष्टिककुलभूषणाय अस्मै कर्णाटभूषणधीधवेन श्रीरङ्गराजेन² प्रदत्ते ग्रामवरे वृत्तिमेकां अकलयदिति श्रीरङ्गराजताम्रशासनादवगम्यते ।³ क्रिस्ताब्दीय 1565 तमे वत्सरे “ रक्षसतंगडि ”⁴ महाकदने विजयनगरपतनानन्तरं निराश्रितैरनेकैर्विवुधवरैस्समं कथंकारं तिम्मण्णाचार्योऽयं विद्यानगराजिर्गत्य तञ्जापुरं समागत्य तद्राजस्थाने चव्वण्णनायकभूपालेन सम्मानितः तदाश्रयेऽवर्धत । तदनु निजवन्धूनां कुलगुरूणां श्रीमत्सुरेन्द्र-विजयीन्द्रतीर्थानामाहानुसारेण कुम्भकोणं समागत्य श्रीमठ एव सगौरवं न्यवसत् ।

एवं व्यतीते बहुकाले कुलदीपकं श्रेष्ठगुणमण्डितं पुत्रमेकं पुनरपि प्राप्तुकामः श्रीतिम्मण्णाचार्यः स्वपत्न्या गोपिकाभिक्रया वेङ्कटशैलमासाद्य देवदेवं श्रीनिवासं क्षीरव्रतादितपसा सभक्ति-

1. “ अभजन् नृपतेर्दिनप्रदीपं सुतविश्वक् प्रवलप्रतापरश्मिम् ।

दिनमण्यनुवर्तितस्य शान्त्यै स्वसमानेतरवाक्तमिसुराशोः ॥

— श्रीराघवेन्द्रविजयः ।

2. Srirangaraja II (1572-1586 A. D.)

3. (a) “वृत्तिमन्तोत्रं लिखन्ते..... ।

याज्ञुषो गौतमगोत्रो वीणे तिम्मण्यथोऽपि च ॥ ”

(b) Copper Plate— 21 (1575 A. D.) Mys. Arch. Report— 1944.

4. कदनमेतत् “ ताळेकोटिकदन ”मिति कतिपये ऐतिहासिकविमर्शनपटवः वदन्ति ।

श्रद्धमसेवत । तेन प्रसन्नो भगवान् श्रीवेङ्कटेश्वरः स्वप्ने “ जगन्मान्यमसाधारणं पुत्रं प्रदास्ये ” इति संसृज्य सकलं वरमवात् ।

श्रीशालिवाहनशके १५१८ तमे श्रीमन्मथसंवत्सरे फाल्गुण शुक्ल सप्तम्यां गुरुवासरे (1598 A. D.) मृगशीर्षनक्षत्रे श्रीगोपिकाम्बा श्रीनिवासदेववरप्रसादेन सर्वलक्षणसम्पन्नं पुत्रं ऐन्द्री पूर्णचन्द्रमिव प्रासोष्ट ।¹ अहो लोककल्याणकातरः भागवताग्रेसरः प्रह्लादरविः पुनरुदैत् ।

आनन्दाम्बुधिनिमग्नः तिम्मण्णाचार्यः वैदिकविधिमनुसृत्य जातकर्म-नामकरणादिमहोत्सवं निर्वर्त्य श्रीवेङ्कटेशानुग्रहसञ्ज्ञातः निजसुतोऽयं वेङ्कटशैलमित्र इव लोकविख्यातः सर्वजनवन्दनीय-पादारविन्दश्च भूयादिति सुतं वेङ्कटनाथनामानमकार्षीत्² । स एव बालकः अस्मत्कथानायकः श्रीराघवेन्द्रगुरुस्तार्थभौमः । वेङ्कटनाथः शरच्चन्द्र इव कण्डुकुमुदामोदी अवर्धत ॥

तिम्मण्णाचार्यः श्रीशके १५२० तमे हेमलम्बसंवत्सरे (1601 A. D.) स्वसुतस्य चौलाक्षराभ्यासादिमहोत्सवं न्यवर्तयत् । तदानीमेव वेङ्कटनाथप्रदर्शितामश्रुतप्रतिभां³ समव-

1. “ असविष्टसुतं द्विजेन्द्रपत्नी शुभलम्बे परिपूर्णदृष्टिभाजि ।

अखिलद्विजराजवन्दनीयं द्विजराजं दिगिवामशधिपस्य ॥ ”

—श्रीराघवेन्द्रविजयः ३-४२

2. “ उदयास्तपटीरहेमपृथ्वीधरपर्यन्तधराचरैर्जनौघैः ।

अभिवन्द्य इतीव बालकस्य व्यतनोद्वेङ्कटनाथनाम तातः ॥ ”

—श्री. रा. वि. ३-४८

3. “ विलिख्य भूमौ प्रथमं कुमारं रेतामिमामोमिति सम्पठेति ।

पित्रा नियुक्तः पुनरब्रवीत्तमत्वे कथं सा गुणपूर्णसंज्ञा ॥ ”

—श्री. रा. वि. ३-४४

लोक्य सज्जनाः “अहो शिशुरयं देवांशसम्भूत” इति प्रशशंसुः ।¹

महामहिम्नः पुत्रस्य मङ्गलाभ्युदयावलोकनजातसन्तोषानुभव-
भाग्यहीनौ पितरौ स्वर्गतौ । पितृसुखवञ्चितः वेङ्कटनाथः
समाश्रिताग्रजः श्रीगुरुराजाचार्यस्य लालनपोषणादिभिरवर्धत ।
तन्निकट एव वेङ्कटनाथः नानालिपिकोपकाव्यादिकमधिगते ।

श्रीशके १५२५ तमे शुभकृतसंवत्सरे वैशाखमासे (1605-
1606 A.D.) वेङ्कटनाथः अग्रजेनैव उपनीतः ब्रह्मोपदेशमलभत ।
तदनु गुरुराजाचार्यः मधुरानगरवास्तव्यस्य राजास्थानविदुषः
स्वभगिनीपतेः श्रीलक्ष्मीनृसिंहाचार्यस्य निकटं विद्याभ्यासाय
कुमारं वेङ्कटनाथं प्राहिणोत् । सोऽपि कुमारः तस्मिन्नेव हि
श्रीकृष्णः सान्दीपिन्याचार्य इव साङ्गान्वेदान् काव्यनाटकालङ्का-
रादिसाहित्यं न्यायवेदान्तमीमांसा व्याकरणादिशास्त्राणि च
सम्यगर्थाय वाल्य एव निरतिशयवैदुष्यमवाप ॥²

तारुण्यपदमधिरूढमनुजं वेङ्कटनाथं गुरुराजाचार्यः सत्कुल-
प्रसूतया सद्गुणमण्डितया सङ्गीत-साहित्यकलावत्या सरस्वती-
नाम्न्या कन्ययासह श्रीशके १५३७ तमे आनन्दनामसंवत्सरे
(1616-1617 A. D.) सानन्दमुदवाहयत् । श्री वेङ्कटनाथा-
चार्योऽयमद्वितीयोऽपि सरस्वतीद्वितीयः कतिपयकालं कावेरी-
पत्तने सुखमुवाप्त । कालक्रमेण आचार्यवर्यः सरस्वत्यां कुल-
दीपकं पुत्रमलभत । तं कुमारं लक्ष्मीनारायणाभिधानेनालञ्चकार ।

1. “अश्रुतप्रतिभा यस्य श्रुतिस्मृत्यविरोधिनी ।

विश्रुतं नरजातं च तं विद्यादेवसत्तमम् ॥”

2. उपासदत्तं कुतुकेन शेषुषीनिधिः स लक्ष्मीनरसिंहदेशिकम् ।

तपोधिवान्दीपिनिभुसुरोत्तमं यथा यशोदातनयस्त्रयीमयम् ॥

—श्री रा. विजयः ४-९

दारिद्र्यानुभवः

वेङ्कटनाथसुधीमणिरयं नैजपाण्डित्य-प्रतिभादिषु समारूढ-
मेरुशिखरोप्यसदृशदारिद्र्यानुभवप्रसङ्गमापदे ।

अत्र किञ्चिद्विचिन्त्यते ॥ विवुधवरोऽयं शङ्कुकर्णाल्यमूल-
रूपः । सत्यलोके चतुराननसेवानिरतस्यास्य दारिद्र्यानुभवावकाश
एव नासीत् । तदनु श्रीप्रह्लादवाह्मीकराजावतारसमये अखण्ड
भूमण्डलसार्वभौमपदमधिरूढः राजराज इव व्यराजत । तदानीमपि
दारिद्र्यानामाप्यमुं नास्पृशत् । अथ कलियुगे स्वीकृतश्रीव्यास-
राजावतारः कर्णाटकसाम्राज्ये राजगुरुदभूषितः व्यलसत् ।
अतोऽप्यस्मिन्नवतारे साम्राज्यलक्ष्मीः दारिद्र्यलक्ष्मीं दूरतो
निस्सार्य गुरुवरममुं समुल्लासयत् । अत एवास्मिन् चरमावतारे
दारिद्र्यदेवताया अवश्यं स्थानं दातव्यमिति मनसि निधाया-
चार्योऽसौ स्वयमेव प्रकाममाकिञ्चन्यमन्वभवदिति सुवचम् ।

यतः दारिद्र्यदेवताया याज्ञां सार्थकीकर्तुं दारिद्र्यावस्थायां
मानवेन संयमनं न दातव्यमितिनीतिं स्वनिदर्शनेन बोधयितुं
च घोरतरदारिद्र्यं समाह्वयत् । तच्च श्रीहरिचित्तमिति मन्वानः
ससन्तोषमन्वभवत् ।

आचार्यस्यास्य दारिद्र्यपरमावधिं श्रीराघवेन्द्रविजयकारः
एभिश्चोक्तैर्हृदयङ्गमतयाऽवर्णयत्—

“अव्यस्यैकं वत्स्यतो नास्य नव्यं स्थूलं वस्त्रं

सन्ततञ्चाल्पमौल्यम् ।

नव्यं वस्त्रं नैव सूक्ष्मं कदाऽपि क्षौमे तस्मिन् का

कथा किञ्चनस्य ॥ १९ ॥

तैलाभ्यङ्गं वत्सरस्यैकवारं नैतस्यास्ति प्राज्यमाज्यं
कथं स्यात् ।

अग्निष्टोमे नाधिकारी कथं स्याज्जोतिष्टोमे जात्य-
संस्थाधिकारी ॥ २० ॥

काले काले लभ्यते नास्य भुक्तं लब्धं चेत्तद्भुज्यते
हन्त भूमौ ।

पात्राभावादेकदा नार्थितेऽपि क्षुद्धाधायाः शान्ति-
मेवालमिष्ट ॥ २१ ॥

छिन्ने वस्त्रे भिन्नपानीयपात्रे जीर्णस्थल्यां दस्सुभि-
नीयमाने ।

प्रागाकृष्टं भावि कौपीनमस्य छाने यागे प्रागि-
वाभूत्प्रयाजः ॥ २२ ॥

विष्णोरेको वासरो वर्धमानेऽलोकेऽकृतः पञ्चषस्तस्य गेहे ।
इष्टौ पञ्चवोदितास्ते प्रयाजाश्चानुर्मास्येप्येधमाना
नवासन् ॥ २३ ॥

एवं चेदप्यादराद्भोक्तृचिह्नं सन्धार्यायं शास्त्र-
मुख्यादजस्रम् ॥ ”

एतादृशदुर्धरदारीद्रघदुःखसन्तप्तहृदयः वेङ्कटनाथाचार्यः अत
एव करुणारसोर्द्रहृदयः पुरतः स्वीय सर्वज्ञसिंहासनाधिपत्य-
सममे, किंवहुना सर्वदाद्यापि शरणागतान् कामधेनुरिव, अर्थि-
जनान् कल्पवृक्ष इव, निष्किञ्चनान् चिन्तामणिरिव कलिकल्मषा-
कुलितेऽस्मिन् कलावपि सकलान् सफलमनोरथानाकलयन्विल-
सति मन्त्रालयेति निश्चप्रचम् ॥

न्यायवेदान्त - व्याकरण - मीमांसादिशास्त्रीयोद्ग्रन्थानधि-
जिगमिपुर्वेङ्कटनाथाचार्यः कुम्भकोणमासाद्य सर्वतन्त्रस्वतन्त्रात्

पदवाक्यप्रमाण पारीणाभिजकुलगुरोश्च्रीसुधीन्द्रतीर्थश्रीचरणात्
षड्दर्शनीवैदग्ध्यमतुलं लेभे ।^१ स्वयञ्च चतुदशास्त्रपाठप्रयचना-
दिकं निर्वहन् स्वगुरुकरुणावशंवदः कांश्चिदद्वाननैषीत् ।^२

कृतिरचनकुतूहली वेङ्कटनाथाचार्यः आगमकोविदनिगदित
मार्गेण श्रीनारायणपण्डिताचार्यप्रणीतस्य “अणुमध्वविजय”
काव्यस्य “गूढभावप्रकाशिका”भिर्घां सरलसुन्दरीं व्याख्याम-
तनोत् । अनेनैव हि व्याख्याप्रणयनेन सुप्रीतः पावनः पावमानिः
स्वीयवेदान्तविद्याराज्येऽभ्यषिञ्चत्, तदवलोक्य वीणापाणिरपि
स्वीय सारस्वतसिंहासनेऽपि निजधव इव एनमभ्यषिञ्चदिति-
श्रीवादीन्द्रतीर्थश्रीमच्चरणः “गुरुगुणस्तवने”निपुणतरं सोत्प्रेक्ष-
मुपावर्णयत् ॥^३

वाक्यार्थविजयः

अथ कदाचिद्वेङ्कटनाथाचार्ये स्वगुरुश्रीसुधीन्द्रतीर्थश्रीचर-
णेनसमं वेशेषु सञ्चरतिसति दक्षिणद्वारकेतिविख्याते राजमन्त्रा-

1. शाब्दं भाष्यं जायदेवी च टीकां भादंतन्त्रं भामती गौरवञ्च ।

व्यासार्थोक्तां चन्द्रिकां वेङ्कटार्थः यद्यद्वेद्यं तत्तदभ्यस्यतिस्म ॥

—श्री रा. विजयः ६-७

2. “प्रातः स्नात्वा साधुवेदान्तभाष्यं शाब्दं पश्चात्तर्कशास्त्रं ततस्ततः ।

पूर्वतन्त्रं चावदद्वेङ्कटार्थस्तुयै यामे कांश्चिदद्वाननैषीत् ॥”

—श्री. रा. वि. ६-८

3. “धीरभीराववेन्द्रं कृतनिजविजयस्रग्धरार्थप्रकाशं

दृष्ट्वा सन्तुष्टचेताः दशमतिरचिरादभ्यषिञ्चत्पदे स्वे ।

नूतं वाणी तदीयानननलिनगता तत्कृतस्वप्रियैक-

प्रत्यासङ्गप्रहृष्टा स्वयमपि तदनु स्वेपदे चाभ्यषिञ्चत् ॥”

—श्रीगुरुगुणस्तवनम्-१६

कण्डिक्षेत्रे देवालयसभामण्डपे अद्वैतयतिभिस्समं वाक्यार्थप्रसङ्गे श्रीवेङ्कटनाथाचार्यः पाणिनिव्याकरणशास्त्रे अनितरसाधारण-पाण्डित्यप्रदर्शनपूर्वकं विजयमलभत ।¹ अनेन मोदमानमानसः मुनिपुङ्गवः श्रीसुधीन्द्रपूज्यपादः स्वशिष्यप्रवरमाचार्यं “महा-भाष्याचार्यं” इति महाप्रशस्तिप्रदानेन विद्वत्सभायां निभृत-मन्वग्रहीत् ।²

अन्यदा ‘महाभाष्याचार्यः’ वेङ्कटनाथसुधीमणिः तञ्जापुर-राजास्थाने प्रधानसचिवस्य चतुदशास्त्रकोविदस्य श्रीयज्ञनारा-यणदीक्षितस्य समक्षं श्रीसुधीन्द्रयतिवराध्यक्ष्ये प्रचलितविद्वत्स-भायां “काकतालीय” शब्दमधिकृत्य प्रवृत्ते विषयविचारे तत्तमुद्राङ्कनविषये च तत्रत्यान् पण्डितप्रकाण्डान् विजित्य नितान्तमशोभत ।³ विद्यापक्षपातिना दीक्षितचरेण तञ्जापुरीशेन च आचार्योऽयमतीव सम्मानितो रेजे ॥

1. “दण्डेनान्यस्ताडितः कुण्डलीव प्साभतोर्ध्वह्लुगन्तस्य रूपम्
शस्त्रन्तस्येत्यर्धवाक्ये स पाप्मत्तस्येत्युक्तवा वादिनं पृच्छतिस्म ॥
एतद्धातोः किं यगन्तस्यरूपं ब्रूहित्युक्तं चिन्तयन्नर्धयामे ।
तत्रत्यानां दैशिको मायिभिधु स्तूणीमासीदुत्तरेऽभाषमाने ॥”
— श्री. रा. वि. ६-१२-१४
2. “दृष्ट्वा सर्वं दैशिकः श्रीसुधीन्द्रः प्रागज्ञातं कौशलं शब्दशास्त्रे ।
प्राचीनाख्यां तां महाभाष्यपूर्वां प्रादादस्मै पश्यतां पण्डितानाम् ॥”
— श्री. रा. वि. ५-१५
3. तञ्जापुर्यामन्यदा शुल्बसूत्रं व्याख्यातारं वावदूकं जयन्तम् ।
राज्ञो विद्वान्यज्ञनारायणेज्या शीलोत्तंसस्तं ननन्दातिमात्रम् ॥
कालेनास्मिन् काकतालीयशब्दे जेतारं तं यावज्ज्वाल्किन्दीन्द्रान् ।
तस्यां पुर्यां तत्तमुद्राङ्कने च प्रौढं मेने यज्ञनारायणस्तम् ॥
— श्री. रा. विजयः ६-१६-१७

विद्यालक्ष्मीदर्शनमुपदेशश्च

श्रीसुधीन्द्रयतिशेखरः श्रीसर्वज्ञाचार्यप्रेरणानुसारेण वे
नाथाचार्यं स्वीयवेदान्तविद्याराज्येऽभिषेक्तुं संकल्प्य तदर्थमा
मेनमबोधयत् । गुरुवचनमाकर्ण्य वेङ्कटनाथाचार्यः —

“काहं न्यासः कुत्र वा वेदविद्यासाम्राज्यं ते
विद्याहमर्थ ।

पारंसिन्धो भारिमूढ्वा विवेकी गन्तुं यत्नं को
सन्तनो

इत्युक्तस्तं प्राह नाबोहि बहः शान्तिर्दान्तिर्धीर
तोदारता

केतुस्तासां मत्प्रसादो गरीयान् विद्यन्ते किं दु
सिन्धुय

एकान्ते तैर्वोधितः प्रत्यवादीद्वालाभार्या बालक
नोपनी

बालश्चाहं नाश्रमे मेऽस्ति वाञ्छा निर्बन्धश्चे
मिष्यामि नूनम्

इत्यादिक्रमेण वराश्रमस्वीकारं नान्वमन्यत ।

पुनरपि देशिकभरुणा बहुप्रकारमुपदिष्टो वेङ्कटनाथा
गुरुक्तं श्रुत्वाऽऽशृण्वन्निव स्वगृहं प्रात्यागतः । तत्र तस्मिन् वि
क्रांतिस्समजनि । ‘स्थास्यामश्चेल्लभ्यते संयमित्वम् । गच्छ
श्चेत्तेऽधुना मां शपेरन् । स्थातुं शक्यं नैवगन्तुश्च शक्यं
कुर्मः ?’ इति वेङ्कटनाथाचार्यः चिन्ताक्रान्तो बभूव ॥

तस्यामेवरजन्यां पवमाचार्ये स्वगुर्वाक्षां चिन्तयति
साक्षाद्विद्यालक्ष्मीः तस्य पुरतः प्रादुरासीत् । स्वदर्शनेनाश्च

उमाचार्य संबोध्य वीणापाणिः “अयि विद्वदाय ! मां विद्या-
 ि जानीहि । तव गुरौ वत्सगद्वन्द्वमेव मम वासः । तद्वद्-
 याख्याने लब्धवर्णः त्वत्समः विद्वत्सङ्गे नान्योऽस्ति ।
 गीमूलरामः पूज्यते तस्मिन्नेव मम वासः भगवता वेदव्यासेन
 तः । तस्य पूजापि कर्मन्दीन्द्रैरेव कृता । तस्मादहं तेषु
 वसामि । वेङ्कटार्य ! निराश्रया त्वय्यहं वासं याचे ।
 साश्रम स्वीकारपूर्वकं महाभाश्रयं देहि । शीघ्रं वराश्रमं
 त्वं विद्याराज्यं शाधि ” इत्युपदिदेश ।¹

तदनु परमहंसाश्रमस्वीकाराभावे वैष्णवसंप्रदायस्यागामि-
 परम्परादिकं निरूप्य सुरभारती पुनरुपेयमाचष्टे—
 तार ! गृहस्थाश्रमिणा त्वया क्रियमाणशुश्रूषापेक्षया स्वीकृत
 आश्रमेण त्वया निर्वर्त्यमानया सेवया ममातीव हर्ष उदेति ।
 भ्रये मोदमानाहं क्षणमपि त्वां न त्यजामि । अन्यकर्मन्दिनं
 पे न स्मरामि ! आवयोश्च परस्पराधीनत्वमपरिहार्यं वैद्यम् !”²

जानीहि त्वं वैकटार्य त्वदर्थे वासो यन्मे वत्सगद्वन्द्वमेव ।

तद्व्याख्याने लब्धवर्णो नचास्ति विद्वत्संघे नैवभावी त्वदन्यः ॥

श्रीरामार्चा पूज्यते येन तस्मिन्वासो यन्मे कल्पयद्व्यासदेवः ।

कर्मन्दीन्द्रैरेव पूजापि कृता तस्मात्साहं तेषु नित्यं वसामि ॥

तस्मादङ्गीकृत्य कर्मन्दिभावं राजा विद्याराजलक्ष्म्या भव त्वम् ।

—श्री. रा. वि. ६-५२-५४

नेदानीं मे तादृशस्तत्प्रमोदः पारिवाज्यं यादृशः प्राप्यते चेत् ।

सम्प्राप्ता त्वां न त्यजामि क्षणं वा स्वप्नेवाऽहं न स्मराम्यन्यमिक्षुम् ।

विध्यायत्तं ते यत्तित्वं न शक्यं त्यक्तुं प्राप्तं त्वद्वशत्वं ममापि ।

—रा. वि. ६-६४-६५

इति वेङ्कटनाथाचार्यं वराश्रमनिश्चयमिति विधाय प्रसन्नहृदया
स्वीयमन्त्रमस्योपदिश्य क्षणादन्तर्दधौ ॥ ¹

सुरभारतीसन्दर्शनजनितसहर्षपुलकोद्गमः आचार्यः समग्र-
मेनमुदन्तं गुरवे न्यवेदयत् । तदाकर्ण्य हर्षनिर्भरो यतिपुङ्गवः
तमाचार्यं धनकनकवस्त्ररूपसम्पदंप्रदाय “ससन्तोषं लक्ष्मी-
नारायणकुमारं ब्रह्मोपदेशादिना संस्कृत्य तुरीयाश्रमस्वीकाराय
सिद्धो भव” इति आदिदेश । वेङ्कटनाथसूरिः स्वकुमारं लक्ष्मी-
नारायणमुपनयनसंस्कारेण ब्रह्मविद्याधिकारिणं विधाय स्वीय-
कुटुम्बभरणभारं निजाग्रजे श्री गुरुराजाचार्यं निधाय देशिकसर्व-
भौमेण साकं तञ्चापुरीमयाय ॥

परमहंसाश्रमस्वीकारः वेदान्तसाम्राज्याभिषेकश्च

तदनु श्रीमत्सुधीन्द्रतीर्थयोगीन्द्रः स्वशिष्यस्य तञ्जापुरेशितुः
रघुनाथभूपालस्यास्थानसभायां राज्ञः विबुधसन्दोहस्य समक्षं
श्रीशके १५४३-४४ तमे दुर्मतिनामसंवत्सरे फाल्गुणशुक्लद्वितीयायां
(1621-1622 क्रिस्ताब्दे) शुभमुहूर्ते श्रीवेङ्कटनाथाचार्याय
परमहंसाश्रममनुजग्राह । ² ततः श्रीमत्पूर्णप्रमतिविद्यासाम्राज्य-

1. इत्युक्त्वा सा मन्त्रमस्योपदिश्य स्वीयं देवी पश्यतोऽन्तर्दधेऽह्ना ॥

—श्री. रा. वि. ६-६५

2. लभे लग्नगुणे निलिम्पगुरुणा दृष्टे विमृष्टे द्विजै
रेनं संमदभागधीहि भगवो ब्रह्मेत्युदीर्य स्थितम् ।
आलोकशोपदिदेश दैक्षिकवरस्तस्मै सतारं पुरा
स्वप्नेऽस्वप्नदुरापवैभवंनिर्बिलम्बां ददौ चाभिधाम् ॥

—श्री. रा. वि. ६-७०

सिंहासने तं नूतनयतिशेखरमलंकृत्य स्वस्वप्रसूचितेन “श्रीराघ-
वेन्द्रतीर्थश्रीपादा”भिधानेन सह^१ स्वामृतहस्तेन साम्राज्यपट्टा-
भिषेकं निर्वर्त्य वरकुमारकं द्वैतसाम्राज्यचक्रवर्तिनं विधाय^२-
श्वेतच्छात्रादिराजचिह्नप्रदानेन सामोदमन्वगृह्णात् ॥^३

नूतनजगद्गुरुः श्रीराघवेन्द्रतीर्थयतिसार्वभौमः बहुकालं गुरु-
चरणशुश्रूषाचरणपरायणः निजदेशिकाननुसृत्य सञ्चारमाकलयन्
'नववृन्दावनक्षेत्र'^४ मयासीत्। तत्रैव श्रीसुधीन्द्रतीर्थश्रीम-
ञ्चरणाः स्वान्तेवासिप्रियवरकुमाराय निखिलमहासंस्थानाधिपत्यं
वितीर्थ श्रीशके १५४६ तमे रुघिरोद्धारिसंवत्सरे फाल्गुण सित-

1. तस्य नाम स ददे सदाशिषा राजराज इव राजितः श्रिया ।

रामभद्र इव भद्रभाजनं तत्कृपेव जगतांहिते रतः ॥

श्रीसुरेन्द्रवदयं तपस्यया श्रीजयीन्द्र इव कीर्तिसम्पदा ।

विश्रुतोऽहमिव वादसङ्गरे राघवेन्द्रयतिराट् समेषताम् ॥

—श्री. रा. वि. ६-७१-७२

2. मन्त्रैः पूतै वारिजायैः प्रसूतै मुक्तामुख्यै रत्नजालैरुपेतैः ।

वार्भिः शङ्खापूरितैः सोऽभिषिच्य प्राप्तं विद्याराज्यराजं वितेने ॥

—श्री. रा. वि. ६-७३

3. श्रीरामार्चाः व्यासदेवोपलौ द्वौ शास्त्रौघानां पुस्तकं चामरे च ।

श्वेतच्छत्रं स्वर्णयानं सवाद्यं प्रादादस्मै राजचिन्हं स सर्वम् ॥

—श्री. रा. विजयः ६-७४

4. क्षेत्रमेतत् विजयनगरे (हंपि) तुङ्गभद्रापरिवृतं श्रीमध्वाचार्यमुख्य

शिष्य श्रीपद्मनाभतीर्थ-कवीन्द्र-वागीश - व्यासराज - गोविन्दबोडेयर-

रघुवर्य-सुधीन्द्र-श्रीनिवास-रामतीर्थ-यतिवरवृन्दावनविठसितं माध्वाणां

यात्रास्थानीभूतं विराजते ।

XXV

(4)

द्वितीयायां (1624- किस्ताब्दे) नारायणध्यानपुरस्सरं वृन्दावनं प्राविशन् । श्रीराघवेन्द्रगुरुराजः निजगुरुवृन्दावनप्रतिष्ठापनपुरस्सरं महासमाराधनं न्यवर्तयत् ॥

श्रीमद्राघवेन्द्रगुरुसार्धभौमः महासंस्थानाधिपत्यप्राप्तेऽनुपदमेव समग्रभारते सञ्चारमाकलयन् तीर्थ-क्षेत्रयात्रा-दर्शन-परवादि-दिविजय-सिद्धान्तस्थापन-पाठप्रवचन - धर्मप्रसार - ग्रन्थरचन-महिमाप्रवर्शन - शिष्य - भक्तजनोद्वारादिलोककल्याणकार्यासक्तः महायशाः राजमहाराजैरनितरसाधारणगौरवसम्मानपरम्परां सम्प्राप्य निखिललोकपान्यश्च व्यलसत् ॥ अत्र तद्विषयककतिपय-महिमादिकं निरूप्यते ॥

वादिदिविजयः

(क) निखिलविद्याकेन्द्रस्थाने मधुरानगरे श्रीतिरुमलनायकराजस्थाने श्रीगुरुसार्धभौमः महामन्त्रि श्रीनीलकण्ठदीक्षित-प्रभृतिभिरन्यैश्च विद्वद्भरैर्मामीमांसाशास्त्रे वाक्यार्थविचारमाकलय्य विजयमलभत ।¹ विद्यापक्षपातिनः श्रीनीलकण्ठदीक्षितमहोदयाः श्रीगुरुसार्धभौमप्रणीतं मीमांसान्यायमुक्तासमलङ्कृतं “भाट्ट-सङ्ग्रहा”ख्यं ग्रन्थरत्नं स्वलङ्कृतराजगजराजमारोप्य सवाद्यगौरवं

1. मन्त्रिश्रीनीलकण्ठाभिधमलिमणिना भट्टतन्त्रानुबन्धे
ग्रन्थे तावत्त्वदीये करिणि गुणविदारोपितेऽभ्यर्हणाय ।
कीर्तिस्ते राघवेन्द्रव्रतिविबुधमणे नूतमन्यूनवेगा
दिङ्नागानारुक्षुः स्वयमपि सहस्रं चावदष्टौदिगन्तान् ॥

— श्रीगुरुगुणस्तवनम् ।

चतुस्रुषु वीथीषु महोत्सवं निर्वर्त्य सवहुमानं यतिवरं
सममानयत् ।¹

(ख) कर्णाटकराजधानीभूते वेल्लुनगरे वेङ्कटपतिचक्र-
श्वरस्य महास्थानलाङ्कृते वीरभद्र-भैरवभट्टनामानौ शैवविद्वांसौ
प्रवर्तितवादप्रसङ्गे श्रीराघवेन्द्रमुनिवरः अजीजयत् । तेन प्रमुदि-
तमनाः वेङ्कटपतिसार्वभौमः श्रीचरणवादप्रतिभापाण्डित्यकौशल-
मुग्धः अमुष्मै गुरुभरवे ग्राममेकं वितीयं मानयाञ्चकार ।²

(ग) श्रीविट्ठलक्षेत्रे पण्ढरपुरे शेषनाम्ना प्रख्यातेन पण्डितेन
साकं बहुकालं वाक्यार्थचर्चां विधाय निजपरमगुरुभिर्विजयीन्द्र-
तीर्थपादैः विरचितं “ वाग्वैखरी ” नामविलसितं ग्रन्थरत्नमवलम्ब्य
तदुक्तसद्युक्तिजालैः वावदूकं विजित्य श्रीविष्णुसर्वोत्तमत्वं संस्था-
प्यानितरसाधारणीं समज्ञामवाप ।³

एवमेव सर्वत्र परमतनिराकरणपूर्वकं स्वमतस्थापनमातन्वा-
नोऽयं श्रीगुरुवरः द्वैतविजयपताकामुदडाधयत् ॥

1. अघिताघ्रपर्णि स निमज्ज तत्तटे लसिताः प्राणम्य नवदेवताः पराः ।
कृतमालिकासरिदलङ्कृतमगान्मधुराभिषां मधुरवाङ्महापुरीम् ।
तदधीशसंसदि विजित्य पण्डितान् बहुमानितो यतिवरो महीभृता ॥
—श्री. रा. वि. ७-४६-४७

2. सोऽयं भल्लपुरभैरवभट्टो वीरभद्र इति विश्रुतविद्वान् ।
नर्मणैव परिभूय नरेन्द्राद्वामरत्नमचिरात्समगृण्हात् ॥
—श्री. रा. वि. ८-४

3. “ वाग्वैखरी निर्जितभग्यशेषः । ”
—श्रीगुरुस्तोत्रम्

राजसम्मानम्

१. तञ्जापुराधीशः विजयराघवनायकः ग्रामभूमिरत्नहार-
वीन् समर्प्य अमुं यतिप्रवर्हं असेषत ।

२. मधुरापुरचराधीशः तिरुमलनायकः श्रीराघवेन्द्रमुनिं
ग्रामभूमिप्रदानेन अपूजयत् ।

३. कर्णाटकघरणीधवः वेङ्कटपतिरायः भद्रासने श्रीगुरु-
चरमलङ्कृत्य कनकाभिषेकं विधाय ग्रामदानपुरस्सरं गौरवमार्पयत् ।

४. महीशूरपुरचराधीशः दोड्डदेवरायः श्रीरङ्गपत्तने श्रीरङ्ग-
नाथसन्निधौ क्रिस्ताब्दीय 6-7-1663 तमे वत्सरे “ देवराजपुरा ”
भिधं ग्राममनघरत्नाभरणानि च समर्प्य कृतार्थो बभूव ।*

५. कोल्हापुरे बहुकालवास्तव्याय श्रीराघवेन्द्रगुरवे महा-
राष्ट्राधीशः शिवाजीमहाराजः श्रीचरणतपोमहिमादिभिः प्रभावितः
तत्सन्निधिलब्धज्ञानोपदेशः धनकनकादिना गौरवं समर्प्य गुर्वनु-
गृहीतोऽभूत् ।

६. विजयपुर (विजापुर) यवनभूपः इम्मडि इब्राहिं आदिल्
शह नामकः गुरुवराय “ जगद्गुरुः ” इति प्रशस्तिं राजलक्षणीभूतं
श्वेतच्छत्रं च सबहुमानं वितीर्य कृतकृत्य आसीत् ।

७. यादवपुराधीशः (आदवानीपुरेशः) नवाब् सिद्दीमसूद-
खान इति विख्यातो म्लेच्छराजः श्रीगुरुवरमहिमानं परीक्ष्य
स्वापराधपरिच्छेदाय मन्त्रालयग्रामं भक्तिपूर्वकं समर्प्य गुर्वनुग्रह-
पात्रीभूतोऽभूत् ।

एवमेवहि सहस्राधिकाः नैके राजानः सचिवसामन्तदण्ड-
नायकप्रभृतयः ग्रामभूमिधनकनकवस्तुवाहनादिकं सगौरवं प्रदाय
गुरुरूपाभाजनीभूता बभूवुः ॥

* Mysore Archaeological Report-1944

ಮಹಿಮಾಪ್ರದರ್ಶನಮ್

(ಕ) ತಜ್ಞಾಪುರಾಜ್ಯೇ ದ್ವಾದಶವಾರ್ಷಿಕಯಾಮನಾವೃಷ್ಟಾವಾಪಾತಿತಾಯಾ
ರಾಹ್ನಃ ಧಾನ್ಯಾಗಾರೆ ಶೂನ್ಯಾಗಾರೆ ಸಜ್ಜಾತೇ ಪರಮಕಾರುಣಿಕೋಽಯಂ ಗುರುರಾಜಃ
ತತ್ರ ವೀಜಾಕ್ಷರವಿನ್ಯಾಸೇನ ಧಾನ್ಯಾನ್ಯಕ್ಷಯ್ಯಾಣಿ ವಿಧಾಯ ನಿಜತಪಾ-
ಪ್ರಭಾವೇಣ ವೃಷ್ಟಿಪತನಮಾರಚಯ್ಯ ದೇಶಮಮುರಕ್ಷತ್ ।¹

(ಖ) ತಜ್ಞಾಪುರಾಧೀಶೇನ ವಿಜಯರಾಘವನಾಯಕೇನ ವಿತಿರ್ಣಮನರ್ಥ
ರತ್ನಹಾರಂ ವೀತಿಹೋತ್ರಾಯ ಸಮರ್ಪ್ಯ ಪರೇಶುಃ ಪುನರಪಿ ಹೊಮಕುण्डಾತ್ತಮಾದಾಯ
ಪೂರ್ವಾಘಿಕತೇಜೋವಿರಾಜಿತಂ ರತ್ನಹಾರಂ ಪ್ರದರ್ಶ್ಯ ಸರ್ವಾನ್ ರಾಜನಶ್ಚಾಶ್ಚರ್ಯಸಾಂಗರ-
ನಿಮಗ್ನಾನಕಲಯತ್ ।²

(ಗ) ತಾಮ್ರಪರ್ಣಿನಿರ್ದೀಪಿತೇ ಸಮಾಜವಹಿಷ್ಕೃತಂ ಶರಣಾಗತಂ ಭೃಷ್ಠಂ
ಶಾಸ್ತ್ರೋದಕಪ್ರೋಕ್ಷಣೇನ ಪವಿತ್ರಂ ವಿಧಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರೋದಕಮಹಿಮಾನಮದರ್ಶಯತ್ ।

(ಘ) ಚಿತ್ರದುರ್ಗೆ ಸಕಲಜನಸಮಕ್ಷಂ ನಿಜಭಕ್ತಂ ವೇಕ್ಷುಷ್ಣಂ ಪುಷ್ಪಕ-
ವಿಮಾನಮಧಿರೂಢಂ ಕೃತ್ವಾ ತಸ್ಮೈ ಮೋಕ್ಷಮನುಜಗ್ರಾಹ ।³

(ಚ) ಕಿರೀಟಗಿರಿಗ್ರಾಮೇ ಚೃತಫಲರಸಭರಿತಭಾण्डಪತಿಸಂ
ವೇಕ್ಷುಷ್ಯದೇಶಾಘಿನಃ ಸ್ಮೃತಂ ಪುತ್ರಂ ಮನ್ವೋದಕಪ್ರೋಕ್ಷಣೇನ उदजीवयत् ।⁴

1. "ದ್ವಾದಶವರ್ಷಾನೋದಕ ಸಂಸಿದ್ಧಿಃ । ಮೋಕ್ಷೋದಕಂ ಮಹಾರುದಯವಂತಃ ॥"

—ಶ್ರೀ: ಜಗನ್ನಾಥದಾಸವರ್ಮರು

2. "ಹುತವಹುಃಪೂಜಿತ ರತ್ನಸಮೂಹವಿಮಂ । ಕ್ಷಿತಿಶ್ಚ ತಂದಿತ್ತತುಲಮಾಹವನಃ ॥"

—Abid

3. "ಪ್ರಕೃಷ್ಣ ತೋರಿದಿ ಮುಕುತಿಮ ದೇಶದ । ಧರತು ಯೋಗ್ಯತೆ

ನಿವೇಶ ಜರಗಿ ॥"

—Abid

4. "ಮೋಕ್ಷರಸಧಂದಿ ಪೋತಮಂಗಳಿಗಿ । ಮೃತಭೇಷಜವಾದ ತನುಧರಣ್ಣೆ"

—Abid

(ಛ) ಅನ್ಯದಾ ಕಾರುಣ್ಯವಾರ್ತಾನಿಧಿಃ ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರಃ
ನಿಘೇಕಮುಹೂರ್ತದಿನೇ ಶಯ್ಯಾಗಾರಕವಾಡತಾಡಿತಶಿರಸ್ಕಂ ಮೃತಂ ನಿಜಶಿಷ್ಯಂ
ಪ್ರಾಣದಾನಪೂರ್ವಕಮರಕ್ಷತ್ ।¹

(ಜ) ಶಿರಸಙ್ಗಿದೇಶಾಯಿನಃ ವೇದಾಪ್ರಾಮಾಣ್ಯವಾದಿನಃ ಸ್ಕರ್ಧಾಶೋ-
ಕುರಾಶಙ್ಕಾನಿವಾರಣಾರ್ಥಂ ವೇದಮನ್ತ್ರೋಚ್ಚಾರಣಪೂರ್ವಕಂ ಮುಸಲಂ ಕಿಸಲಯಿತಂ
ಕೃತ್ವಾ ವೇದಮಹಿಮಾನಂ ಪ್ರದರ್ಶಯ ತೇನ ಸಮ್ಮಾನಿತಃ ತಸ್ಮಿನ್ನನುಗ್ರಹಂ ಚಕಾರ ।²

ಙ) ಪಂಢರಪುರದಿಗ್ವಿಜಯಕಾಲೇ ಪ್ರಖರಸೂರ್ಯಾತಪತತೇ ನಿರ್ಜಲ-
ನಿರ್ಜರಾರಣ್ಯಪ್ರದೇಶೇ ನಿಜಶಿಷ್ಯಭಾರ್ಯಾयां ಪ್ರಸೂತಾयाಂ ಭೂಮೌ ಯೋಗದೃಷ್ಟಾ-
ಘಾತೇನ ನಿರ್ಮಲಜಲೋತ್ಸೇಚನಂ ನಿರ್ಮಾಯ, ಅಮ್ಬರೇ ನಿಜಕರವಸ್ತ್ರೋತ್ಕೇಷಣೇನ
ಶೀತಲ ಛಾಯಾಂ ವಿಧಾಯ ತಾಂ ಸದ್ಯೋಜಾತಶಿಶುಜ್ವಾಲಯತ್ ।³

(ಠ) ವಿಜಯಪುರಾಚ್ಚಿಕ್ಕೋಡಿಗ್ರಾಮಗಮನಸಮಮೇ ಮಧ್ಯಮಾರ್ಗಂ ಪಿಪಾಸಾ-
ಕುಲಿತಂ ಜಲಾಲಾಭೇನ ಮೃತಪ್ರಾಯಂ ಭೂಸುರಮೇಕಂ ಮನ್ತ್ರಶಕ್ತಿಯಾ ಜಲನಿರ್ಮಾಣ-
ವಿಧಿನಾ ಸಮಜೀವಯತ್ ।⁴

1. “ಭೃತ್ಯಗೇ ಬಲದಪಮೃತ್ಯುಕಳೆದು ಸುವಿ । ಎತ್ತು ಪೊರೆದ
ಪುರುಷೋತ್ತಮದಾಸ ॥”

—ಶ್ರೀ ಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು

2. “ಕ್ಷಿಪ್ರದಿ ತೋರಿದಿ ವಿಪ್ರರ ಮಹಿಮೆಯು । ಆ ಪೃಥ್ವೀಶಗೆ ಅಪ್ರತಿ ಗುರಾವೇ”
—Abid

3. “ಮಳಲ ಮಾರ್ಗದೊಳು ಲಲನೆ ಪ್ರಸೂತಿಸೆ । ಪುನನ ಕಮಂಡಲದೊಳು
ಜಲತೋರ್ಡೆ ॥

ಬಿಸರಿದಳುವಾ ಚರ್ಮಾ । ಗಸದಲಿ ನಿಲಿದ್ಯೋ ಅಸಮಮಹಿಮನೆ ॥”

—Abid

4. “ವಿಜಿನದಿ ಚಂಡಾತವದಿ ಬೆಂದ; ಕಾ- । ಶೃಪಸಂತನುಳುಹಿದ ಕೃಪಣಜನಾತ್ಮ ॥

—Abid

(ಠ) ಮಾನವೀಗ್ರಾಮವರ್ತಿನಿ ಶ್ರೀಪ್ರಾಣದೇವಾಲಯ ಕನಕದಾಸವರ:
 ದ್ವಿತೀಯಜನ್ಮನಿ ಚಣ್ಡಾಲಜನಿಭೃತ್ವಾ ಶ್ರೀಗುರುವರ್ಯದರ್ಶನಸ್ಮಾರಿತ ಪೂರ್ವ-
 ಜನ್ಮವೃತ್ತಾಂತ: ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರಗುರುಮುಂ ಶ್ರೀವ್ಯಾಸರಾಜಗುರುಂ ಮತ್ವಾ ಅಸ್ಮೈ
 ಸರ್ಪಪಾನ್ ಸಮರ್ಪಯತ್ | ಗುರುವರಶ್ಚ ತಾನ್ಸ್ವೀಕೃತ್ಯ ಸ್ವಮಹಿಮಾನ್ ಪ್ರದರ್ಶ್ಯ
 ತಮನುಜಗ್ರಾಹ | ¹

(ಙ) ಅಸ್ಮಿನ್ನೇವ ಹಿ ಸಂದ್ಭೆ ಗುರುವರದರ್ಶನಾರ್ಥ ಸಮಾಗತೇಭ್ಯ:
 ವೇಣುಗ್ರಾಮಾಭಿಜನೇಭ್ಯ: (ವಿದ್ವರುಹಿಣಿ) ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಚಾರ್ಯೇಭ್ಯ: ಸ್ವಮಹಿಮ
 ಪ್ರದರ್ಶನಪೂರ್ವಕಂ ತಾನ್ ಸಕರೂಪಮನ್ವಗೃಣ್ಹಾತ್ |

(ಢ) ಕಂದನಾವತೀಗ್ರಾಮವಾಸಿನಂ ಕञ್ಚನನಿಜಶಿಷ್ಯಂ ವೇङ್ಕಣ್ಣನಾಮಾ-
 ನಮಪ್ರವುಡ್ಲಂ ತತ್ಕೃತಸ್ವನಾಮಸङ್ಕೀರ್ತನಮಾಹಿಮ್ನಾ ದಿವಾನ್ ವೇङ್ಕಣ್ಣಪಂತ ಇತಿ
 ಬಿರುದಭಾಜಂ ಆದವಾನೀಸಚಿವಪದಾಧಿರೂಢಮತನೋತ್ |

(ತ) ಕಸ್ಯಚನ ಮ್ಲೇಙ್ಞಾಧಿಪಸ್ಯ ನವಾವಸ್ಯ ತನಯೇ ಸರ್ಪದತ್ತೇ
 ಮೃತೇ ಗರುಡಮನ್ವಜಪ್ರಭಾವೇಣ ತಙ್ಗುಜೀವಯಾಮಾಸ | ²

(ಥ) ಕञ್ಚನಶಿಷ್ಯ: ವಿವೋಡುಕಾಮ: ಗುರುವರಮೃತ್ತಿಕಾಶೌಚಸಮಯೇ
 ವಿವಾಹಸಹಾಯದ್ರವ್ಯಮಯಾಚತ ಸ್ಮಿತವದನ: ಗುರುವರ: ತಸ್ಮೈ ಅञ್ಜಲಿಪರಿ-
 ಮಿತಾಂ ಮೃತ್ತಿಕಾಂ ಪ್ರದಾಯ “ಗಞ್ಞ, ತವ ವಿವಾಹೋ ಭವಿಷ್ಯತಿ”ತಿ
 ತಮಾದಿಶತ್ | ಸಭಕ್ತಿಪ್ರಕರ್ಮ ಸ್ವೀಕೃತಮೃತ್ತಿಕ: ಸ: ಕಸ್ಮಿಂಶ್ಚಿದ್ಗ್ರಾಮೇ
 ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಪೀಡಿತಗೃಹೇ ಗೃಹದ್ವಾರೇ ಸುಪ್ತ: ನಿಶೀಥೇ ಪ್ರವುಜ್ಞ: ಗುರುಮೃತ್ತಿಕಾ-
 ಪ್ರಯೋಗಪ್ರಭಾವೇಣ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸಂ ದಗ್ಧವಿಧಾಯ ತದ್ಗೃಹಸ್ವಾಮಿನಾ ಸಮ್ಮಾನಿತ:
 ತಙ್ಕಯೇಽಪುತ್ರೀಮುದವಹತ್ |

1. “ ಪತಿತನ ನಿಜಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನರಿತು ಸ | ದ್ವಿತೀಯ ಪಾಲಿಸಿದ
 ಯತಿಕುಲವರ್ಯ || ”

—೨೯ ಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು

2. “ ಕನಲಿದ ಜನಪನ ಅನುನಯದರಿ ನಿ | ನ್ನನುಗನ ಮೂಡಿಡಿ ಘನತರಬರಿತ ||

—Abid

(ದ) ಆದವಾನಿಪುರೇಶಃ ಸಿದ್ಧಿಮಸುಖಾನನಾಮಾ ಭೂಪಃ ಗುರವರ-
ಪರೀಕ್ಷಣಾರ್ಥ ಮಾಸಾದಿಕಂ ಸಮರ್ಪಿತವಾನ್ | ಶ್ರೀಗುರುಪುಣ್ಯವಃ ಮನ್ವಿತ್ತಜಲೋ-
ಕ್ಷಣೇನ ತತ್ ಕಲಪುಷ್ಪರೂಪಂ ವಿಧಾಯ ಸ್ವಮಹಿಮಾನಮದರ್ಶಯತ್ |¹

एवं विविधं शताधिकं महिमानं प्रदर्श्य श्रीराघवेन्द्रयति-
पुङ्गवः जगदपालयत् ॥

अयञ्च योगिनायकः वृन्दावनप्रवेशानन्तरं शताधिकेषु वर्षेषु
व्यतीतेष्वपि सर् थामस् मन्त्रोमहोदयाय प्रत्यक्षं स्वदर्शनमनु-
गृह्य,* किंबहुना? अद्यापि च प्रत्यक्षमगम्यमहिमादिकं प्रकटीकुर्वन्
लोककल्याणकार्यासक्तः अस्ति विराजमानः ॥

ग्रन्थरचना

श्रीराघवेन्द्रयतिसार्वभौमः हृद्यत्रय्यन्तविद्या, प्रस्थानत्रय-
भाष्यटीकादीन् सम्यग्व्याख्याय विद्वज्जनेषु महोपकारमातन्वानः
दिगन्तविश्रान्तधैवलकीर्तिमापेदे ॥

गुरुवरप्रणीतानीमानि ग्रन्थरत्नानि ।

१-३. वेदत्रयविवृतिः

४- मन्त्रार्थमञ्जरी

५-९. पुरुषसूक्तादिपञ्चसूक्तव्याख्याः

१०-१९. दशोपनिषदां खण्डार्थाः

1. “ರಾಘವೇಂದ್ರ | ರಾಜತ ಗುಣಸಾಂದ್ರ ॥ ಪ ॥

ಅನಿವೇದಿತಭೋಜನವಸ್ತುಗೃಹಂ | ದನುಭವ ಮಾಡಿಸಿದನುಪಮಾಚರಿತ ॥

ದಾತಗುರುಜಗನ್ನಾಥ ವಿಶಲನ | ದೂತನ ಮಂತ್ರನಿಕೇತನ ನಿಲಯ ॥

—ಶ್ರೀ ಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು

* “Madras District Gazetteers” Vol. No. 1 BELLARY
Chapter XV. Adoni Tq. Page No. 213.

by W. Francis, Esq. I.C.

೨೦. ಗೀತಾರ್ಥಸಂಗ್ರಹ: (ಗೀತಾವಿವೃತಿ:)
೨೧. ಗೀತಾಭಾಷ್ಯಪ್ರಮೇಯದೀಪಿಕಾವ್ಯಾಖ್ಯಾ
೨೨. ಗೀತಾತಾತ್ಪರ್ಯटीकाविवरणम्
೨೩. ತನ್ವದೀಪಿಕಾ
೨೪. ನ್ಯಾಯಮುಕ್ತಾವलि:
೨೫. ಅಣುಭಾಷ್ಯटीका तत्त्वमञ्जरी
೨೬. ಸ್ತಂಭಾಪ್ಯತತ್ವಪ್ರಕಾಶಿಕಾಭಾವದೀಪ:
೨೭. ಶ್ರೀಮದನುವ್ಯಾಖ್ಯಾನನ್ಯಾಯಸುಧಾಪರಿಮಲ:
- ೨೮-೩೭. ದಶಪ್ರಕಾರಣटीकाव्याख्या:
೩೮. श्रीरामचारित्रमञ्जरी
೩೯. श्रीकृष्णचारित्रमञ्जरी
೪೦. श्रीमद्भारततात्पर्यनिर्णयभावसङ्ग्रह:
೪೧. वादावलीव्याख्या
೪೨. तत्त्वप्रकाशिकातात्पर्यचन्द्रिकाप्रकाश:
೪೩. तर्कताण्डवव्याख्या
೪೪. प्रमाणपद्धतिव्याख्या
೪೫. अणुमध्वविजयव्याख्या
೪೬. भाट्टसङ्ग्रह:
೪೭. प्रातःसङ्कल्पगद्यम्
೪೮. प्रमेयसङ्ग्रह:

वृन्दावप्रवेश:

स्वावतारपरिसमाप्तिदत्तचित्तः श्रीराघवेन्द्रगुरुसार्धभौमोऽसौ
 पूर्वं श्रीप्रह्लादावतारसमये स्वानुष्ठितयक्षवेदिकासमलङ्कृते¹ कुचर-
 देवदिव्यरदनसम्भूतनुङ्गमद्रातरङ्गिणीमङ्गलतरङ्गसम्पादिते श्रीमन्म-

1. ಮೊದಲು ಗಾಂಧೀಯವರು ಈ 1 ನೆಯವರೆಗೆ ಇಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ.

ಮುಂದೆ ರಾಜಕುಮಾರೇಂದ್ರನು 1 ಅನ್ನು ತಮ್ಮ ೪೦೨ನೇ...||

—೬: ಬಾಬುಕುಮಾರರು

न्त्रालक्षेत्रे सप्तशतवर्षकालं सुन्दरवृन्दावनान्तर्गतस्सन् शरणगत-
भक्तजन वृन्दावनाय भक्तजनयथायोग्यं दृश्यादृश्यरूपतया विरा-
जितः लोककल्याणचिकीर्षुः तदर्थं स्वमहिम्ना स्वायत्तीकृतमन्त्रा-
लयग्रामः प्रह्लादावतारकालीनस्वकुलदेवतां साक्षाद्गुरूपो
श्रीमन्त्रालयाश्रितं प्रार्थनया साक्षात्कृत्य, प्रसन्नया तथा स्वनि-
वासभूमिं तपश्चरणवरञ्च लब्ध्वा, पितृवाक्यपरिपालनरतस्य
दण्डकारण्ये सञ्चरमाणस्य देवदेवस्य श्रीरामचन्द्रप्रभोः पाद-
पद्मसंस्पर्शपवित्रीकृतेन, नव्येन्द्रोपलेन निर्मापितस्वीयवृन्दावनः,
मङ्गलमुद्भूतं निजपूर्वाश्रमीयज्येष्ठभ्रातुः श्रीगुरुराजाचार्यस्य पौत्राय,
नैजसन्निधौ समधिगतसमस्तशास्त्राय, अत एव प्रकाण्डपण्डिताय
श्रीवेङ्कणाचार्यशर्मणे सानन्दवितीर्णपरमहंसाश्रमः, निर्वर्तितमन्त्र-
मुद्राधारणगुरुदेशः, संवर्तितश्रीसर्वज्ञविद्यासाग्राज्यपट्टाभिषेकः,
अनुगृहीत “श्रीमद्योगीन्द्रतीर्थ” भिधानः, अमन्दानन्दमविन्दत ॥

तदनु श्रीशके १५९३ तमे विरोधिकृतसंवत्सरे * श्रावण-
कृष्णद्वितीयायां कवेर्वासरे सङ्कल्पितस्वीयवृन्दावनप्रवेशः प्रियवर-
कुमाराय श्रीयोगीन्द्रतीर्थगुरुवे समर्पितमहासंस्थानाधिपत्यः,
निर्वर्तितजपतपाद्यनुष्ठानः निजपूर्वाश्रमीयबन्धुषु पुत्रपौत्रप्रपौत्रेषु-
श्रीलक्ष्मीनारायणाचार्य - पुरुषोत्तमाचार्य - बालकश्रीनिवासाचार्य *
प्रभृतिषु निजगुरुविरहासहमानसेषु, परिखिद्यमानेषु; तदर्थ-
सम्मिलितपौरजनपदेषु; अथ सकलाशामुखमुखरितेषु मङ्गल-
वाद्येषु, सन्ततसंस्तूयमानस्वस्त्ययन - विविधविजयविरुदावली-
समेधितसरसकवितानिचयेषु विबुधवरेषु, गुरुस्तवनभजन-नर्तन-
परेषु भागवतेषु, तद्दर्शनजनितपुलकोद्गमेषु सर्वजनेषु सभक्त्यावेगं
प्रदीयमानहस्तलाघवेषु श्रीयोगीन्द्रतीर्थेषु, भक्त्यतिशयप्रणम्य-

* 1671 A. D.

५ भावि श्रीवादीन्द्रतीर्थश्रीमन्नरः ।

मानशिरस्तु वेङ्कणपन्तप्रमुखसचिवसामन्त - सन्ततिषु कर-
कमलद्वंद्वविलसितदण्डकमण्डलुः स किल गुरुपुङ्गवः, सकरुण-
मन्दहासविलसितमुखारविन्दसन्दृष्टवन्दारुजनसन्दोहः, निजौदा-
र्याल्पीकृतनाकिनायकचिन्तामणिः, शरणजनमन्दारः अलङ्कृताभय-
वरदमुद्रः, प्रतिपदमुपदिश्यमानरमारमणसर्वोत्तमतत्त्वः, सर्वजनेषु
पश्यत्सु सत्सु सशरीरं वृन्दावनान्तर्गतः योगासने सन्निषण्णः,
निजहृदयपुण्डरीकसंस्थापितपुण्डरीकाक्षः धृतरुणवसनः करधृत-
जपमालः, द्वादशादित्यसदृशसंशोभितद्वादशोर्ध्वपुण्ड्रचारुविग्रहः,
नारायणमन्त्रपरायणः, निमीलितार्धनयनः, प्रणवोच्चरणपूर्वकं
स्वशिरसि स्वाज्ञाविन्यासितानेकशालग्रामः, परममङ्गलमूर्तिः
श्रीमद्राजाधिराजराघवेन्द्रगुरुसर्वभौमः, जनदर्शनविदूरोऽपि निज-
भक्तदर्शनादूरः सुन्दरवृन्दावनमधिष्ठायाप्यात्मज्ञहृन्मन्दिरे विल-
सन्नद्यापि विद्योतते ॥

श्रीमद्योगीन्द्रतीर्थश्रीमच्चरणः श्रीराघवेन्द्रगुरुसशरीरवृन्दावन-
प्रवेशानन्तरं शिरसाधृतनिजदेशिकादेशः, ससम्भ्रमसमनुष्ठित-
स्वगुरुवृन्दावनप्रतिष्ठः, तस्मिन्नेव हि मङ्गलदिने समाचरितस्वगुरु-
महासमाराधनः, व्यवस्थापितनिजगुरुवृन्दावनसन्निधिपूजाविशेषः,
जगत्कल्याणचिकीर्षुः श्रीमन्मध्वाचार्यवेदान्तविद्यासिंहासनाधि-
रूढः चिरमवर्धत ॥

पुण्यपीयूषपूर्णश्रीगुरुराघवेन्द्रसशरीरवृन्दावनप्रवेशवर्षमारभ्य
षेषमः पर्यन्तं त्रिशतं समाः व्यतीयुः । महामहिम्नः यतिवरस्य
त्रिशताब्दीयपुणदिनेऽस्मिन् श्रीगुरुवराणां त्रिशतमानमहोत्सवः
निखिलभारते सभक्तिश्रद्धं सवैभवं समनुष्ठीयमानो राजते ॥

विदितपूर्वमिदं समेषां सुजनानां यच्छ्रीमद्राघवेन्द्रगुरुवर-
मठाधीश्वराणां ज्ञानभक्तिवैराग्यतपोनुष्ठानप्रथितयशसां श्रीमन्त्रा-
लयविलसितसुन्दरवृन्दावनमन्दिराणां स्वभक्तवृन्दावनासक्तानां
प्रातःस्मरणीयानां परमपूज्यश्रीमत्सुयमीन्द्रतीर्थश्रीमच्चरणानामा-

ज्ञानुसारेण १९४५ तमे क्रिस्ताब्दे गरलनगरे (नञ्जनगूडु)
श्रीपरिमलसंशोधनप्रकाशनमन्दिरमस्थापीति ॥

श्रीमदाचार्यपरम्परागतानां प्राचीनाचार्याणां वेद-वेदान्त-
न्याय-मीमांसा-व्याकरण-काव्य-नाटकालङ्कारादि प्रबन्धप्रवराणां
सङ्ग्रह-संशोधन-सम्पादन-प्रकाशनादिकार्यं यशस्वितया निर्वह-
तोऽस्य प्रकाशनमन्दिरस्य रजतोत्सवं श्रीगुरुसार्वभौमत्रिशतमा-
नोत्सवेन सममिदानीमस्माभिस्तस्मभ्रमं समनुष्ठतुं मोमुदीत्य-
स्माकं चेतः ।

महदिदं प्रमोदस्थानं नः यच्छ्रीमत्परमहंसेत्याद्यमन्दविहं-
वृन्दभूषितानां श्रीमद्व्यासराजगुरुसार्वभौमानां कर्णाटकविद्या-
सिंहासनाधीश्वराणां श्रीमद्विद्यापयोनिधितीर्थश्रीपादानामाध्यक्ष्येऽ-
स्मिन्नेव हि त्रिशतमानमहोत्सव-रजतोत्सवमङ्गलप्रसङ्गे कतिपय-
काव्यशास्त्रादिग्रन्थानां तथा 'परिमल' सांस्कृतिक-धार्मिक-
मत्सपत्रिकाविशेषसञ्चिकायाश्च प्रकाशनमद्य श्रीमच्चरणानाममृत-
हस्तेन निर्वर्त्यत इति ।

सकृत्पारायणमात्रेण ऐहिकामुष्मिकफलप्रदस्यास्य प्रबन्धस्य
तद्याख्यानानुसारविरचितस्य कर्णाटकभाषानुवादरूपस्य च
ग्रन्थस्य प्रकाशोप्यधुना विबुधसन्दोहसन्तुष्टये सानन्दं सोपस्करं
क्रियत इति निवेदयितुं मोमुदीत्यस्माकं चेतः ।

अस्य ग्रन्थस्य पठन-पाठन-पारायणादिना सज्जनाः श्रीगुरु-
सार्वभौमपरमानुग्रहपात्रीभूताभवेयुरित्याशास्य विरमामः ॥

“ स्वस्तिपन्थामनुचरेम ”

श्रीविरोचिकृत् सं॥

श्रावणकृष्ण द्वितीया । भानुवासरः

“ महासदनम् ”

नञ्जनगूडु

८-८-१९७१

इति विद्वज्जनवशंवदः

राजा श्री गुरुराजाचार्यः

सञ्जालकः, प्रधानसम्पादकश्च

೨೦. ಗೀತಾರ್ಥಸಂಗ್ರಹ: (ಗೀತಾವಿವೃತಿ:)
೨೧. ಗೀತಾಭಾಷ್ಯಪ್ರಮೇಯದೀಪಿಕಾವ್ಯಾಖ್ಯಾ
೨೨. ಗೀತಾತಾತ್ಪರ್ಯಟೀಕಾವಿವರಣಮ್
೨೩. ತನ್ವದೀಪಿಕಾ
೨೪. ನ್ಯಾಯಮುಕ್ತಾವಲಿ:
೨೫. ಅಣುಭಾಷ್ಯದೀಪಿಕಾ ತತ್ವಮಂಜರಿ
೨೬. ಸ್ವಭಾಷ್ಯತತ್ವಪ್ರಕಾಶಿಕಾಭಾವದೀಪ:
೨೭. ಶ್ರೀಮದನುವ್ಯಾಖ್ಯಾನನ್ಯಾಯಸುಧಾಪರಿಮಲ:
- ೨೮-೩೭. ದಶಪ್ರಕಾರಣಟೀಕಾವ್ಯಾಖ್ಯಾ:
೩೮. ಶ್ರೀರಾಮಚಾರಿತ್ರಮಂಜರಿ
೩೯. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಚಾರಿತ್ರಮಂಜರಿ
೪೦. ಶ್ರೀಮದ್ಭಾರತತಾತ್ಪರ್ಯನಿರ್ಣಯಭಾವಸಂಗ್ರಹ:
೪೧. ವಾದಾವಲಿವ್ಯಾಖ್ಯಾ
೪೨. ತತ್ವಪ್ರಕಾಶಿಕಾತಾತ್ಪರ್ಯಚಂದ್ರಿಕಾಪ್ರಕಾಶ:
೪೩. ತರ್ಕತಾಂಡವವ್ಯಾಖ್ಯಾ
೪೪. ಪ್ರಮಾಣಪದ್ಧತಿವ್ಯಾಖ್ಯಾ
೪೫. ಅಣುಮಧ್ವವಿಜಯವ್ಯಾಖ್ಯಾ
೪೬. ಭಾಷ್ಯಸಂಗ್ರಹ:
೪೭. ಪ್ರಾತಃಸಂಕ್ಷೇಪಗ್ರಂಥಮ್
೪೮. ಪ್ರಮೇಯಸಂಗ್ರಹ:

ವೃಂದಾವಿವರಣೆ:

ಸ್ವಾವತಾರಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಸ್ತು ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರಗುರುಸಾರ್ವಭೌಮೋಽಸೌ
 ಪೂರ್ವ ಶ್ರೀಪ್ರಹ್ಲಾದಾವತಾರಸಮಯೇ ಸ್ವಾನುಷ್ಠಿತಯಶಸ್ವೇದಿಕಾಸಮಲಂಕೃತೇ¹ ಕುಧರ-
 ದೇವದೀವ್ಯರದನಸಂಭೂತುಂ ಭದ್ರಾತರಂಗಿಣಿಮಂಜಲತರಂಗಸಂಪಾದಿತೇ ಶ್ರೀಮನ್ಮ-

1. ಮೊದಲು ಗಾಂಗೆಯಶಯ್ಯಜನು ಈ । ನದಿಯತೀರದಿ ಇಲ್ಲಿಯಾಗುವ ।

ಮಂದಿರ ರಚಿಸಿಪೂಜಿಸಿಪೋಗಿರ । ಲದನು ತಮ್ಮೊಳುಕೊಡು...॥

—ಶ್ರೀ ಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು

न्त्रालक्षेत्रे सप्तशतवर्षकालं सुन्दरवृन्दावनान्तर्गतस्सन् शरणगत-
भक्तजन वृन्दावनाय भक्तजनयथायोग्यं दृश्यादृश्यरूपतया विरा-
जितः लोककल्याणचिकीर्षुः तदर्थं स्वमहिम्ना स्वायत्तीकृतमन्त्रा-
लयग्रामः प्रह्लादावतारकालीनस्वकुलदेवतां साक्षाद्गुरूपी
श्रीमन्त्रालयाभिकां प्रार्थनया साक्षात्कृत्य, प्रसन्नया तया स्वनि-
वासभूमिं तपश्चरणवरञ्च लब्ध्वा, पितृवाक्यपरिपालनरतस्य
दण्डकारण्ये सञ्चरमाणस्य देवदेवस्य श्रीरामचन्द्रप्रभोः पाद-
पद्मसंस्पर्शपवित्रीकृतेन, नव्येन्द्रोपलेन निर्मापितस्वीयवृन्दावनः,
मङ्गलमुहूर्ते निजपूर्वाश्रमीयज्येष्ठभ्रातुः श्रीगुरुराजाचार्यस्य पौत्राय,
नैजसन्निधौ समधिगतसमस्तशास्त्राय, अत एव प्रकाण्डपण्डिताय
श्रीवेङ्कणाचार्यशर्मणे सानन्दवितीर्णपरमहंसाश्रमः, निर्वर्तितमन्त्र-
मुद्राधारणगुरूदेशः, संवर्तितश्रीसर्वज्ञविद्यासाम्राज्यपट्टाभिषेकः,
अनुगृहीत “श्रीयोगीन्द्रतीर्था” भिधानः, अमन्दानन्दमविन्दत ॥

तदनु श्रीशके १५९३ तमे विरोधिकृतसंवत्सरे * श्रावण-
कृष्णद्वितीयायां कवेर्वासरे सङ्कल्पितस्वीयवृन्दावनप्रवेशः प्रियवर-
कुमाराय श्रीयोगीन्द्रतीर्थगुरुवे समर्पितमहासंस्थानाधिपत्यः,
निर्वर्तितजपतपाद्यनुष्ठानः निजपूर्वाश्रमीयवन्धुषु पुत्रपौत्रप्रपौत्रेषु-
श्रीलक्ष्मीनारायणाचार्य - पुरुषोत्तमाचार्य - बालकश्रीनिवासाचार्य *
प्रभृतिषु निजगुरुविरहासहमानसेषु, परिखिद्यमानेषु ; तदर्थ-
सम्मिलितपौरजनपदेषु ; अथ सकलाशामुखमुखरितेषु मङ्गल-
वाद्येषु, सन्ततसंस्तूयमानस्वस्त्ययन - त्रिविधविजयबिरुदावली-
समेधितसरसकवितानिचयेषु विबुधवरेषु, गुरुस्तवनभजन-नर्तन-
परेषु भागवतेषु, तद्दर्शनजनितपुलकोद्गमेषु सर्वजनेषु सभक्त्यावेगं
प्रदीयमानहस्तलाघवेषु श्रीयोगीन्द्रतीर्थेषु, भक्त्यतिशयप्रणम्य-

* 1671 A. D.

* भावि श्रीवादीन्द्रतीर्थश्रीमन्नरः ।

मानशिरस्तु वेङ्कणपन्तप्रमुखसचिवसामन्त - सन्ततिषु कर-
कमलद्वंद्वविलसितदण्डकमण्डलुः स किल गुरुपुङ्गवः, सकरुण-
मन्दहासविलसितमुखारविन्दसन्दृष्टवन्दारुजनसन्दोहः, निजौदा-
र्याल्पीकृतनाकिनायकचिन्तामणिः, शरणजनमन्दारः अलङ्कृतभय-
वरदमुद्रः, प्रतिपदमुपदिश्यमानरमारमणसर्वोत्तमतत्त्वः, सर्वजनेषु
पश्यत्सु सत्सु सशरीरं वृन्दावनान्तर्गतः योगासने सन्निषण्णः,
निजहृदयपुण्डरीकसंस्थापितपुण्डरीकाक्षः धृतरुणवसनः करधृत-
जपमालः, द्वादशादित्यसदृशसंशोभितद्वादशोर्ध्वपुण्ड्रचारुविग्रहः,
नारायणमन्त्रपरायणः, निमीलितार्धनयनः, प्रणवोच्चरणपूर्वकं
स्वशिरसि स्वाज्ञाविन्यासितानेकशालग्रामः, परममङ्गलमूर्तिः
श्रीमद्राजाधिराजराघवेन्द्रगुरुसार्धभौमः, जनदर्शनविद्गुरोऽपि निज-
भक्तदर्शनादूरः सुन्दरवृन्दावनमधिष्ठायाप्यात्मब्रह्ममन्दिरे विल-
सन्नद्यापि विद्योतेते ॥

श्रीमद्योगीन्द्रतीर्थश्रीमच्चरणः श्रीराघवेन्द्रगुरुसशरीरवृन्दावन-
प्रवेशानन्तरं शिरसाधृतनिजदेशिकादेशः, ससम्भ्रमसमनुष्ठित-
स्वगुरुवृन्दावनप्रतिष्ठः, तस्मिन्नेव हि मङ्गलदिने समाचरितस्वगुरु-
महासमाराधनः, व्यवस्थापितनिजगुरुवृन्दावनसन्निधिपूजाविशेषः,
जगत्कल्याणचिकीर्षुः श्रीमन्मध्वाचार्यवेदान्तविद्यासिंहासनाधि-
रूढः चिरमवर्धत ॥

पुण्यपीयूषपूर्णश्रीगुरुराघवेन्द्रसशरीरवृन्दावनप्रवेशवर्षमारभ्य
ऐषमः पर्यन्तं त्रिशतं समाः व्यतीयुः । महामहिम्नः यतिवरस्य
त्रिशताब्दीयपुण्डिनेऽस्मिन् श्रीगुरुवराणां त्रिशतमानमहोत्सवः
निखिलभारते सभक्तिश्रद्धं सवैभवं समनुष्ठीयमानो राजते ॥

विदितपूर्वमिदं समेषां सुजनानां यच्छ्रीमद्राघवेन्द्रगुरुवर-
मठाधीश्वराणां ज्ञानभक्तिवैराग्यतपोनुष्ठानप्रथितयशसां श्रीमन्त्रा-
लयविलसितसुन्दरवृन्दावनमन्दिराणां स्वभक्तवृन्दावनासक्तानां
प्रातःस्मरणीयानां परमपूज्यश्रीमत्सुयमीन्द्रतीर्थश्रीमच्चरणानामा-

ज्ञानुसारेण १९४५ तमे क्रिस्ताब्दे गरलनगरे (नञ्जनगूडु)
श्रीपरिमलसंशोधनप्रकाशनमन्दिरमस्थापीति ॥

श्रीमदाचार्यपरम्परागतानां प्राचीनाचार्याणां वेद-वेदान्त-
न्याय-मोमांसा-व्याकरण-काव्य-नाट्यकालङ्कारादि प्रबन्धप्रचराणां
सङ्ग्रह-संशोधन-सम्पादन-प्रकाशनादिकार्यं यशस्वितया निर्वह-
तोऽस्य प्रकाशनमन्दिरस्य रजतोत्सवं श्रीगुरुसार्वभौमत्रिशतमा-
नोत्सवेन सममिदानीमस्माभिस्ससम्भ्रमं समनुष्ठानुं मोमुदीत्य-
स्माकं चेतः ।

महदिदं प्रमोदस्थानं नः यच्छ्रीमत्परमहंसेत्याद्यमन्दविहङ्ग-
वृन्दभूषितानां श्रीमन्व्यासराजगुरुसार्वभौमानां कर्णाटकविद्या-
सिंहासनाधोश्वराणां श्रीमद्विद्यापयोनिधितीर्थश्रीपादानामाध्यक्ष्येऽ-
स्मिन्नेव हि त्रिशतमानमहोत्सव-रजतोत्सवमङ्गलप्रसङ्गे कतिपय-
काव्यशास्त्रादिग्रन्थानां तथा 'परिमल' सांस्कृतिक-धार्मिक-
मासपत्रिकाविशेषसञ्चिकायाश्च प्रकाशनमद्य श्रीमच्चरणानाममृत-
हस्तेन निर्वर्त्यत इति ।

सकृत्पारायणमात्रेण पेहिकामुष्मिकफलप्रदस्यास्य प्रबन्धस्य
तद्याख्यानानुसारविरचितस्य कर्णाटकभाषानुवादरूपस्य च
ग्रन्थस्य प्रकाशोप्यधुना विबुधसन्दोहसन्तुष्टये सानन्दं सोपस्करं
क्रियत इति निवेदयितुं मोमुदीत्यस्माकं चेतः ।

अस्य ग्रन्थस्य पठन-पाठन-पारायणादिना सज्जनाः श्रीगुरु-
सार्वभौमपरमानुग्रहपात्रीभूताभवेयुरित्याशास्य विरमामः ॥

“स्वस्तिग्रन्थामनुचरेम”

श्रीविरोचिकृत् सं॥

श्रावणकृष्ण द्वितीया । भानुवासरः

“महासदनम्”

इतिविहङ्गनवशंवदः

राजा श्री गुरुराजाचार्यः

नञ्जनगूडु

सञ्चालकः, प्रधानसम्पादकश्च

8—8—1971

XXXVI

॥ प्रमेयसंग्रहः ॥

॥ श्रीराघवेन्द्रयतिविरचितः ॥

१। श्रीराघवेन्द्राय नमः ॥ निर्दोषानन्तकल्याणगुणपूर्णो नारायणः स्वस्वावतारैस्तथा अंशरूपैर्गजतुग्गशरीरस्थैः तदाकाररूपैरेकीभूतः स्वमंहृतचेतनाचेतनात्मकं जगत् स्वोदरे तारतम्येन निवेश्य प्रकृत्यात्मकप्रलयोदकस्थश्रीरूपवटपत्रोपरि शिशुरूपी सन् ब्रह्मायुःपरिमितकालं योगनिद्रया शेते । स चास्थोपचारतो निमेषमात्रम् । तदाऽव्याकृताकाशकालमूलजडप्रकृत्येकपञ्चाशद्वर्णा दयो अनादिनित्यपदार्थाः व्याप्ततया वर्तन्ते । ततो ब्रह्मायुरष्टमांशकाले सर्ववेदाभिमानिन्या रमया सृष्ट्यर्थं असंख्यातवेदैः संस्तुतः स्वामी सर्वदा अवाप्तसर्वकामत्वेन प्राप्तव्यप्रयोजनाभावेऽपि केवलं लीलया रमायाश्च पुत्रादिलक्षणमहदैश्वर्यं दातुं तथा ब्रह्मादि सकलभक्ता^१तिवात्सल्यतया सात्त्विकादित्रिविधजीवराशीनां अनादिकर्मस्वरूपलक्षणयोग्यतानुसारेणैतान् सृजामीति इच्छतीति । तदा हरेर्नाभ्यधो देशेऽप्राप्ततमसः प्राप्तव्यतमसश्चेति द्विविधास्तमोयोग्याः वर्तन्ते । तथा नाभिसमभागे अप्राप्तलिङ्गभङ्गा नित्यसंसारिणस्तिष्ठन्ति । तथा तन्नाभ्युपरि^२स्तनप्रदेशे प्राप्तस्वरूपानन्दाः प्राप्तव्यस्वरूपानन्दाः इति द्विविधा मुक्तियोग्याः सन्ति । एवं पञ्चविधा जीवराशयो मुक्तियोग्यास्तमोयोग्या नित्यसंसारिण इति त्रिविधा गीयन्ते । स एव हरिरुक्तप्रकारेण स्वाश्रितानेतान् जडप्रकृत्या सह गृहीत्वा स्रग्दुमुमुक्तः सन् आदौ पुरुषरूपेणावतीर्य

^१भक्तवात्सल्यतया ^२तन्नाभ्युपरिप्रदेशे

तदानीन्तनं दुर्गात्मकं तमःपीत्वा देवपिपितृपनरा इति मुक्तास्तु पंचधेति^१ प्रमाणानुसारेण सिद्धसर्वजीवोत्तमब्रह्मादिसर्वजीवानां मुक्तिं दातुं वासुदेवनाम्ना मायाख्यश्रीरूपया सहावततार । तदा माया देहस्थस्वेदोदकेन मुवितयोग्यजीवावरकानादिषोडशकलात्मकलिङ्गदेहध्वंसकारणीभूतप्रधानविरजानदी जाता । स सृष्ट्यर्थं प्रकृत्याख्यया श्रिया सह प्रद्युम्न इत्यवततार । ततः स संहारार्थं जयाख्यया श्रिया सह संकर्षण इत्यवततार । स स्थित्यर्थं शान्त्याख्यया श्रिया सह अनिरुद्ध इत्यवततार ॥

॥ इत्यवतारचतुष्टयम् ॥

ततःसूक्ष्मसृष्टिप्रकारः — वासुदेवान्मायायां पुरुषनामा जातः । सङ्कर्षणाज्जयायां सूत्रनामा वायुर्जातः । प्रद्युम्नात्प्रकृत्यां प्रधानसंज्ञा सरस्वती, श्रद्धा संज्ञा भारती च जातेति । ततः पुरुषनाम्नो ब्रह्मणः प्रधानसंज्ञायां सरस्वत्यां शेषनामक जीवो जातः । सूत्रनाम्नो वायोः श्रद्धासंज्ञायां भारत्यां कालनाम गरुड उत्पन्नः ॥ इत्यादिप्रकारेण उत्तमद्वारा सृष्टा देवाश्चतुर्वर्णाः भवन्ति । ब्रह्मा ब्राह्मणः । वायुशेषगरुडरुद्रेन्द्रकामवरुणसूर्यचन्द्रयमादयो देवाः क्षत्रियाः । विवस्वानिति सूर्यमृते अन्ये सूर्याः, चन्द्रवरुणोपेन्द्रानृते अन्ये अदितिपुत्राः, मुख्यरुद्रमृते अन्ये रुद्राः, मुख्यप्राणमृते अन्ये मरुतः, अग्निमृते अन्ये^२ वसव इत्यादयो वैश्याः । अश्विनीपृथ्वीकालमृत्युनिर्ऋत्यादिदेवाः शूद्राः । अत्र सूक्ष्मसृष्टिरित्युक्तषोडशकलात्मकानादिलिङ्गशरीरस्यैवोपचयविशेष इति केषांचित्पक्षः । सूक्ष्मजडप्रकृतिगुणत्रयं महत्तत्त्वादिनोत्पत्तेभ्यो अवराणां सूक्ष्म

१ चवोक्त प्रमाण । २ अष्ट ।

शरीराणि कवचादुपरितनकवचान्तरवदेकस्यैकैकमेकीभूय सन्ती-
त्यन्यः पक्षः^१ । एवं सूक्ष्मतया सृष्टजीवान् प्रद्युम्नो देवतावत्सर
सहस्रोपरि तेषां स्थूलदेहं दातुं अनिरुद्धहस्ते दत्तवान् । सोऽनि-
रुद्धस्तान् गृहीत्वा स्वस्त्रीभूतशांत्युदरे निवेश्य गुणत्रयेण स्थूल
देहयुक्तानकरोत् । स्थूलदेहोपादानं गुणत्रयम् ॥

॥ गुणत्रयसृष्टिप्रकारः ॥

शांतिदेव्यभिमन्यमानाव्यक्ततत्त्वे सूक्ष्मपरमाणुरूपतया सत्त्व
रंजस्तमोगुणमिश्रीभूतानन्तानन्तराश्यात्मकमूलजडप्रकृत्या अनिरुद्धः
प्रथमतः^२ सत्त्वरशिमनन्तरं रजोराशिं ततस्तमोराशिं गृहीत्वा
सृजति । एतत् गणनाप्रकारः । नीचक्रमेणैकभागस्तमोराशिः ।
एतद्विगुणो रजोराशिः । एतद्विगुणः सत्त्वरशिः । एतद्राशित्रयमध्ये
सत्त्वरशिः रजस्तमोभ्यां अमिश्रीभूतो यावान् तावान् सर्वोऽपि शुद्ध-
सत्त्वमिति ॥ तमोराशिमध्येऽपि प्रकारत्रयम् । तथाहि—एकभागं रजः
तद्दशांशं तमः, तद्दशांशं सत्त्वमिति ॥ रजोराशेरपि प्रकारत्रयम् ।
एकभागं तमः तच्छतांशाधिकं रजः, तच्छतांशाधिकं सत्त्वमिति
एकैकस्य राशेः प्रकारत्रयम् । तदेकप्रकारमध्येऽपि प्रकारत्रयमित्येवं
तमोगुणो नव प्रकारः ॥ तथाहि—एकभागरजोगुणमध्ये प्रकारत्रयम् ।
रजस्तमः, रजोरजः, रजःसत्त्वम् । रजोदशभागतमसश्चापि प्रकार-
त्रयम् । तमस्तमः, तमोरजः^३तमस्सत्त्वम् । तमो दशभागसत्त्वस्यापि

१अयं पक्षः क पुस्तके वर्तते । अ पुस्तके नास्ति. २अ. प्रथमं ।

३अ. रजःस्तमः सत्त्वतमः

प्रकारत्रयम् । ^१सत्वतमःसत्वरजः सत्वसत्त्वमिति नवप्रकारः ॥ तथा रजोगुणोऽपि नवप्रकारः । एकभागतमः प्रकारत्रयम् । तमस्तमः तमो- रजः तमस्सत्वम् । तमश्शताधिकरजसोऽपि प्रकारत्रयम् । रजस्तमः रजोरजः रजस्सत्वमिति ॥ रजश्शताधिकसत्त्वमपि प्रकारत्रयवत् । सत्वतमः सत्वरजः सत्वसत्त्वमिति । रजोमिश्रतमोराशिः सृष्टिकारणं भवति । शुद्धसत्त्वराशिः सृष्टिकारणं न, किन्तु भुवतानां भोगसाधनं भूतदेहोपादानकारणं भवति । तथा शुद्धतमोऽपि न सृष्टिकारणम् । किन्तु -

..... दैत्यरक्षः पिशाचकाः ॥
मर्त्याधमाश्चतुर्धैव तमोयोग्याः प्रकीर्तिताः ॥

इति प्रमाणसिद्धतमसि पतितानां चतुर्विधजीवानां दुःख- भोगशरीराणामुपादानं भवति । सृष्टिकाले सत्वरजस्तमो- राशीनां विषमावस्था कथमित्युक्ते एकस्मिन् राशावेकस्य प्रवेशेनैव पृथक् पृथगवस्थानमेव विषमावस्थेत्युच्यते । तथा महाप्रलये साम्या- वस्था कथमित्युक्ते रजोराशिमध्ये रजस्सत्वम् । एतन्मध्ये एकादश भागो महत्तत्त्वस्य पतितोऽस्ति । तन्महत्तत्त्वनाशानंतरं स्वराशा- वागत्य सम्बध्यैव परस्परं दशभागेन^२गत्वा शुद्धसत्त्वराशिमध्ये सम्ब- द्यते । उर्वरितैकभागः तमोराशिमध्ये गत्वा युज्यते । एवमेकैक- स्मिन् राशावेकैकस्य प्रवेशो भवतीति कृत्वा संहारकाले साम्याव- स्थेत्युच्यते ॥

१ अ. तमस्तमः तमोरजः तमः सत्त्वं । तमो दशभागसत्त्वस्यापिप्र कारत्रयं तमस्तमः तमोरजः तमःशताधिक रजसांऽपि प्रकारत्रयं । रजस्तमः रजोरजः सत्वमिति । रज शताधिकसत्वमपि प्रकारत्रयवत् । ^२क. भागेनैवं ।

अत्रेयं शङ्का—यदुक्तं तृतीयस्कन्धादौ सृष्टिकाले गुणत्रय-
कथनावसरे तमोराशिद्विगुणो रजोराशिः रजोराशिद्विगुणः सत्व
राशिरिति । तथा तत्रैव बहिरावरणकथनावसरे अवारभ्य गुण-
त्रयपर्यन्तं क्रमादेकैकस्यापेक्षया एकैकं दशभागाधिकमिति । तथा च
गुणत्रयस्यापि एकापेक्षयैकस्य क्रमाद्दशभागाधिव्यमित्यायातम् ।
तथा च तदेतत्पूर्वोत्तरविरुद्धमिति ॥

तत्रेदमुत्तरम्—यदुक्तं सृष्टिकाले ^१गुणत्रयमेकापेक्षया द्वि-
गुणमिति तत्सत्यमेव । इतः परं यदावरणकथनावसरे अवादि-
गुणत्रयस्याप्येकैकस्य ^२दशभागाधिव्यमिति तत्र युवतं । यथा अवा-
दिकं पृथक् पृथगावरणमेवं सत्वादिकं न पृथगावरणं किन्तु ^३गुण
त्रयमिलितमेकमेवावरणमिति वक्तव्यम् । तथा च ब्रह्माण्डलिप्तां^४
पृथिवीं विना आपस्तेजो, वायुः, आकाशः, अहङ्कारतत्त्वं, महत्तत्त्वं
गुणत्रयं, एवं सप्तावरणं । एवं च गुणत्रयस्येकैकस्य द्विगुणाधिव्यं
त्रयाणां महत्तत्त्वापेक्षया दशाधिव्यं^५ च युज्यते इति ।

अत्रापीयमाशङ्का :- यद्येवं सप्तावरणस्वीकारः^६
तर्हि दशमस्कन्धे यशोदादेवी श्रीकृष्णमुखमध्ये नवावरणं जगद्दर्श-
त्युच्यते तथा च तद्विरोध इति ॥

अत्रेदमुत्तरम् :- उपादानभेदभिन्नगुणत्रयविकृता कृष्ण
रक्तश्चेतरूपवती भूमिर्यशोदादृष्टेभिन्नतया गोचरासीदिति तत्र

^१अ. गुणत्रयमेकापेक्षद्विगुणाधिकमिति । ^२अ. दशभागाधिव्यमागतमिति ।

^३क. गुणमिलितमेकमेवा । ^४क. ब्रह्माण्डलिप्तपृथिवी ।

^५क. दशगुणाधिव्यं युज्यते । ^६क. सप्तावरणस्याकारः ।

नवावरणकथनम् । वस्तुतस्तु गणनविषये सर्वप्रमाणवाक्यैरावरण
सप्तकमेव सिद्धमिति द्रष्टव्यम् ॥

इतः परं गुणत्रयसृष्टिप्रकारस्त्वित्थम् :- रजोराशिमध्यस्थ-
रजस्सत्त्वं महाप्रलयकाले महत्तत्त्वसंहारानन्तरं शुद्धसत्त्वान्तःप्रविश्य
मानं दशभागरजस्सत्त्वम् । तथा तमोराश्यन्तःप्रविश्यमानैकभाग
रजस्सत्त्वं पुनः स्वराशिभूतरजोराश्यन्तस्थैकभागरजस्सत्त्वमिति
द्वादशभागरजः सत्त्वं, पुनस्तमोराश्यन्तस्थैकभागं तम इति त्रयोदश
भागेन महत्तत्त्वसृष्टिः^१ । क्रोडीकारेण महत्तत्त्वान्तःप्रविष्टगुणानां
प्रकारस्त्वित्थम्— एकभागं तमः, एतच्छतभागं रजः, एतच्छतभागं
सत्त्वं । एवमेको गुणो भागत्रयामकः । एवम्भूतपदार्थानां यावती
सृष्टिः तावत्पर्यन्तं तदुपादानभूतगुणत्रयाणां प्रकारत्रयं द्रष्टव्यम् ।
एतादृशमहत्तत्त्वं ब्रह्मणः शरीरम् । एतस्याभिमानो पुरुषनामा
ब्रह्मा । ब्रह्मणः स्थूलदेहेनोत्पन्नसूत्रनामा वायुरपि महत्तत्त्वाभिगानी ।
महत्तत्त्वस्य सत्त्वप्राचुर्यमस्तीति हेतोर्ब्रह्मा सत्त्वसत्त्वाधिक इति
गीयते ॥

अत्रेवं^२ शङ्का :---- शुद्धसत्त्वरजस्यन्तस्थसत्त्वं पतितमस्ति
किल । तथा ^३रजस्तमोराश्यन्तस्थसत्त्वमपि पतितमस्ति किल ।
रजोगुणेन निमित्तमस्तीति सत्त्वसत्त्वाधिवयं कथमित्युक्ते रजोरा-
श्यन्तस्थरजोगुणस्य रजस्थसत्त्वं^४ पतितमस्ति । तमो रजोगुणा-
पेक्षया रजस्सत्त्वस्य सत्त्वप्राचुर्यमस्तीति हेतोर्ब्रह्मा सत्त्वसत्त्वाधिक
इति गीयते ॥

^१क. महत्तत्त्वक्रोडीकारेण । ^२क. अत्रेवं शंका ।

^३क. तमोराश्यन्तस्थ. ^४क. रजः सत्त्वं ।

तथा सरस्वती भारती^१ च स्थूलदेहेन अव्यक्ततत्त्वस्याभिमानिन्यौ सत्यौ स्वपतिसमीपे स्तः । तयोर्मध्ये गायत्री, सावित्री, सरस्वती इति त्रिरूपाऽऽसीत् । तदुपरि पुरुषनामा ब्रम्हा त्रिरूपामु देवीषु वीर्यमाधाय पुनस्तद्वीर्यमेकीकृत्य गायत्र्युदरे निवेश्य तस्माद् ब्रह्मा स्वयं पुनः वायुश्च व्यक्तौ जाती । एतादृशमहत्तत्त्वादहङ्कारतत्त्वमजायत । तदहङ्कारतत्त्वस्यैकांशं तमः, तद्दशांशाधिकं रजः, तद्दशांशाधिकं सत्त्वम् : तमः प्राचुर्यादहङ्कार इति गीयते ॥

एतादृशाहङ्कारतत्त्वस्य अभिमानिनां वैकारिकतैजसतामसरूपाणां^२ सृष्टिप्रकारस्तिवत्थम्:- महत्तत्त्वाभिमानी ब्रम्हा महत्तत्त्वान्तस्थसत्त्वांशेन सरस्वतीद्वारा वैकारिकरुद्रमुत्पादयामास । तथा महत्तत्त्वाभिमानी वायुरपि महत्तत्त्वान्तस्थरजोशेन भारतीद्वारा तैजसरुद्रमुत्पादितवान् । तथा महत्तत्त्वाभिमानी जीवनामकशेषं, कालनामकरुद्रं चोत्पादयामास । अयं जीवनामकशेषो महत्तत्त्वान्तस्थतमोशेन स्वस्त्रीद्वारा तामसहङ्काररुद्रं जनयामास । तथेन्द्रमित्रसमानदेवानुत्पादयामास । एतादृशाहङ्कारतत्त्वाद्वैकारिकरुद्रः स्वस्त्रीद्वारा मनस्तत्त्वं दशेन्द्रियाभिमानिनो देवानुत्पादयामास ॥

तत्प्रकारस्तिवत्थम्:- श्रोत्राभिमानिन्यो दिग्देवताः (१) त्वगभिमानी प्राणः (२) चक्षुरभिमानी सूर्यः (३) जिह्वाभिमानी वरुणः (४) घ्राणाभिमानिनावश्विनी (५) वागभिमानी वह्निः (६) पाण्यभिमानी दक्षः (७) पादाभिमानी जयन्तः (८) पायव-

१ अ. सरस्वती भारती च

२ क. वैकारिकतैजसतामसरूपाणां

भिमानी मित्रः (९) उपस्थाभिमानी मनुः (१०) एकादशैते
 वैकारिकरुद्रेण सृष्टाः । तथा तैजसरुद्रः स्वस्त्रीद्वारा जडानि
 श्रोत्रत्वक्चक्षुर्जिह्वाघ्राणेति पञ्च ज्ञानेन्द्रियाणि, तथा वाक्पाणि-
 पादपायूपस्था इति पञ्च कर्मेन्द्रियाणि, जनयामास । तथा
 तामसाहङ्कार रुद्रः स्वस्त्रीभूतोमाद्वारा शब्दस्पर्शरूपरसगन्धा
 इति पञ्च तन्मात्राणि च तथा आकाशवायुतेजोऽप्पयिव्य इति
 पञ्चभूतानि जनयामास । एतेषु नारायणरूपाणि पृथिव्यप्तेजस्सु
 अन्नमयरूपं, तेजोवाय्वाकाशेषु प्राणमयरूपं अहङ्कारतत्त्वे, मनो-
 मयरूपं, महत्तत्त्वे विज्ञानमयरूपं, गुणत्रयलक्षणाव्यवतत्त्वे च
 आनन्दमय रूपमित्येकः पक्षः । एषु तत्त्वेषु ब्रम्हणो अन्नमयादयः
 कोशाः इति पक्षान्तरं । ततो वायोरपि गरुडशेषेन्द्रादयो देवाः
 प्रत्येकमुत्तमदेवेभ्यो नीचदेवाः बहिस्सृष्टौ यावन्तः उत्पत्स्यमाना-
 स्तावन्तस्नारतम्येन उत्पन्नाः । ततो मायादेवी श्रीभूदुर्गेति
 त्रिरूपासीत् । तदा श्रीवामुदेवः श्रीरूपया साकं क्रीडां कृत्वा
 स्वयमेव विष्णुरित्यवतीर्य ब्रम्हाण्डान्तः सर्वेषां स्थितिकर्ता बभूव ।
 पुनः स एव वामुदेवः भूरूपया विक्रीड्य स्वयमेव ब्रम्हनामको
 भूत्वावतीर्य ब्रम्हाण्डान्तस्थचतुर्मुख ब्रम्हणि स्थित्वा सृष्टिं करोति ।
 तथा स एव वामुदेवः दुर्गरूपया तथा सह विक्रीड्य तस्यां
 स्वयमेव रुद्रनामा सन्नवतीर्य ब्रम्हाण्डान्तस्थोमापतिलक्षणे रुद्रे
 स्थित्वा सर्वं संहरति । इति प्रकारान्तरेण बहिस्सृष्टिरासीत् ॥

ततो ब्रम्हाण्डस्थितिरित्थम् :- विष्णुः श्रीदेव्यां वीर्य-

माधाय पूर्वोक्त चतुर्विंशतितत्त्वांशैरन्तरितस्ततः सर्वत्र पञ्चाशत्
 कोटिविस्तारवत् तथा पञ्चाशत्कोटियोजनदलवत्सुवर्णतेजोमयं

कुक्कुटाण्डाकारेण ब्रम्हाण्डमुत्पाद्य तदन्तर्बहिश्च स्वयमेवाधारः
सन् तथा अन्तर्बहिर्व्याप्तेः भूत्वा तिष्ठति । ततो ब्रम्हाण्डान्तः
आतानवितानात्मकं पुरुषरूपमुत्पाद्य तस्मिन् विराट् ब्रम्हाणं
स्थापयित्वा तस्मिन् स्वामी स्वयमेव व्याप्तः सन् स्थित्वा
चतुर्दशलोकानामाधाररूपी आस ॥

तत्प्रकारस्तिवत्यम् :- तस्य पादमूले पाताललोकः (१)
तत्पाणिप्रदेशे रसातललोकः (२) तद्गुल्फप्रदेशे महातललोकः
(३) तज्जङ्घाप्रदेशे तलातललोकः (४) तच्जानुप्रदेशे सुतल-
लोकः । (५) तद्गृहद्वयप्रदेशे वितललोकातलोकी (६-७)
तत्कटिप्रदेशे भूलोकः (८) तन्नाभिप्रदेशे नभोलक्षणभुवर्लोकः
(९) तदुदरप्रदेशे ज्योतिर्लोकः (१०) तद्ग्रीवाप्रदेशे महर्लोकः
(११) तन्मुखप्रदेशे जनोलोकः (१२) तल्ललाटप्रदेशे तपोलोकः
(१३) तच्छिरोदेशे सत्यलोकः (१४) इत्याकारेण स्वामी चतुर्दश
लोकानां पुरुषरूपेण व्याप्तः सन् “सहस्रशीर्षा पुरुषः” इत्यादिसूक्तः
जातेन स्नुतः आधारत्वेन सिद्धः । तस्मैव विराट् ब्रह्मणः अवयवैभ्य-
उत्पन्नाः सर्वे देवाः अहमधिकोऽस्मीति विवादमकुर्वन् । तदा
नारायणचतुर्मुखी मुख्यप्राणस्य तत्त्वाभिमानिसर्वदेवोत्तमत्वं ^१दर्श-
यितुं स्वस्वसामर्थ्यमाच्छाद्य तटस्थतया स्थिती सन्ती । तदा हि देवाः
परस्परं विवादपन्तः इत्यमवदन्- यदि सर्वेषामस्माकमेतद्विराट्
शरीरनिर्गमे सति यन्निर्गमनादिदं शरीरं पतिष्यति पुनरस्माभिः
प्रवेशे कृते यत्प्रवेशादुत्थास्यति स एव श्रेष्ठः इति प्रतिज्ञां कृत्वा

^१क. युक्त्या दर्शयित्वा स्वस्वं

तथैव क्रमात्सर्वे तस्मान्निर्गताः । तेषु निर्गतेषु सत्सु प्राणनिर्गमनेनैव शरीरं पतितं, पुनस्तेषु प्रविष्टेषु सत्सु प्राणप्रवेशेनोत्थितं, दृष्ट्वा सर्वे ते प्राणमेवास्माकं मध्ये श्रेष्ठ इति स्तुत्वा पूजां चक्रुः ॥

॥ इति वैराजसृष्टिसंग्रहः ॥

॥ अथ पाद्मसृष्टिः ॥

ब्रह्माण्डे गर्भोदके स एव नारायणः सर्वावताराणां मूलांश-भूतपद्मनाभात्मकः सन् लक्ष्म्या सह शेषोपरि योगनिद्रां कुर्वन्ति सति तदवसानकाले लक्ष्म्या स्तुतः सन् स्वनाभेः सकाशाच्चतुर्दश-भुवनात्मककमलमुत्पाद्य तत्कमलाच्चतुर्मुखं जनयामास । स ब्रह्मा उदकवायू दृष्ट्वा अतिभीतः सन् तत्कमलनालं प्रविश्य तत्रापि कमप्यदृष्ट्वा पुनरुपर्यागत्य स्थित्वा “ तप ” इत्यशरीरं वाक्यं श्रुत्वा देवतासहस्रवत्सरपर्यन्तं तपःकृत्वा चतुर्मुखंश्चतुरो वेदान् वक्ष्यमाणः सन् नारायणमस्तीत् ॥

॥ अथ कालप्रमाणम् ॥

बहिस्सृष्टिः पञ्चाशद्वत्सरः । अन्तःसृष्टिः पञ्चाशत्संवत्सर इति ब्रह्मणो वत्सरशतम् । अथवा बहिस्सृष्टिमारभ्याण्डसृष्टि-पर्यन्तं दिनद्वयन्यूनपञ्चाशद्वत्सरः । उर्वरितदिनद्वयमध्ये एकस्मिन् दिने वैराजसृष्टिः । अपरस्मिन् पाद्मसृष्टिः । तथा च बाह्यसृष्टि-मारभ्य पाद्मसृष्टिपर्यन्तं पञ्चाशद्वत्सरः । उर्वरितपञ्चाशद्वत्सरे जगत्सृष्टिरिति मिलित्वा ब्रह्मणो वत्सरशतमिति । यद्वा नारायणः चतुर्थे यामे उत्थितः सन् ब्रह्माण्डेन सह सकलबहिस्सृष्टिं कृत्वा

ब्रह्माण्डान्तःसृष्टिं ब्रह्मणो वत्सरशतपर्यन्तं करोतीति अतो द्विपरा-
र्धात्मकं ब्रम्हायुरिति गीयते ॥

॥ अथ कालगणनम् ॥

मनुष्यमासः पितृदिनम् । मनुष्यवत्सरः देवानामेकदिनम् ।
मनुष्यवत्सराणां षष्ठ्युत्तरशतत्रयं देवानामेको वत्सरः । मानुषत्रि-
चत्वारिंशल्लक्षविंशत्सहस्रवत्सरमिति देवानां द्वादशसहस्रवत्सरः ।
देवताद्वादशसहस्रवत्सरात्मकः कालः महायुगः ॥ एवं कृतादि-
चतुर्युगपरिमितकालः । तथाहिः—कृतयुगं चतुस्सहस्रवत्सरात्मकं ।
तत्सन्धिकालः अष्टशतात्मकः । त्रेतायुगं त्रिसहस्रवत्सरात्मकम् ।
तत्सन्धिकालः षट्शतात्मकः । द्वापरयुगं द्विसहस्रम् । तत्सन्धिकालः
चतुःशतात्मकः । कलियुगं तु एकसहस्रम् । तत्सन्धिकालश्च
द्विशतात्मकः । इति सन्धिकालेन सह कलियुगं देवताद्वादशशता-
त्मकं । इदमेव मानुषमानेन द्वात्रिंशत्सहस्रसहितं लक्षचतुष्टयम् ।
एवं युगचतुष्टयं मनुष्यमानेन विंशत्सहस्राधिकत्रिचत्वारिंशल्लक्ष-
वत्सरात्मकः कालः । अयमेव महायुगाख्यः कालः । एतादृशमहा-
युगसहस्रं ब्रम्हणो दिनम् । तथैव रात्रिश्च । ब्रम्हणो दिवसस्यैकस्य
मनुष्यमानेन खर्वत्रयमेकनिबुंदैकावुंदं चत्वारिंशदुत्तरशतकोटि-
वत्सराः । एवं ब्रम्हणो वत्सरशतस्य मनुष्यमानेन महाक्षोहिणीत्रयम्
अक्षौहिण्येकं महाखर्वेकं खर्वेकं निबुंदचतुष्टयवत्सराः । एतावानेक-
कालो नारायणस्य योगनिद्रारूपकः । ब्रम्हणः एतादृशे त्रिंशद्घटि-
कात्मके अह्नि दशावताराः भवन्ति । तत्रादिभागे स्वायंभुवमन्व-
न्तरे श्वेतवराहावतारः । अन्येऽवताराश्चतुर्विंशन्महायुगे, केचन
सप्तविंशन्महायुगे, अष्टाविंशन्महायुगे च । तथा चाश्रुषमन्वन्तरे,

वैवस्वतमन्वन्तरे च अवताराः भवन्ति । उर्वरितमन्वन्तरे च तत्तदुपासनविषयभूत नारायण एव उपदेशकर्ता ॥

॥ अथ तारतम्यम् ॥

अत्र ब्रम्हाण्डान्तःसृष्टिः प्रायस्तारतम्यज्ञापिका न । कुन इत्युक्ते, कालजयादिपार्षदा अन्तःसृष्टौ गरुडशेषोत्पन्ना बहिःसृष्टौ च स्वस्वस्थान एवोत्पन्ना इत्यतो बहिःसृष्टिस्तारतम्यज्ञापिका न । अन्तःबहिःसृष्टौ संकलय्य यथाप्रमाणं तारतम्यं संगृह्यते । आदौ जगज्जन्मादिकर्ता सच्चिदानन्दस्वरूपानन्तावतारात्मकत्वेनान्तान्तःस्त्वदप्रतिपाद्यः श्रीलक्ष्मीनारायणः सर्वोत्तमः ततोऽन्यत्रतत्त्वाभिमानिनी । तथाऽनन्तावतारात्मिका ब्रम्हाद्यैश्वर्यप्रदात्री श्रीः नारायणादनन्तानन्तगुणैरवरा । ततो महत्तत्त्वाभिमानी ब्रम्हा, विज्ञानतत्त्वाभिमानी वायुश्चेमौ द्वौ परस्परं समानी सन्तौ लक्ष्म्याः कोटिगुणाधमौ । अत्र वायुर्ब्रम्हपदं प्राप्यैव मुक्तो भवति । ततो वेदाभिमानीनी सरस्वती, भक्त्यभिमानिनी भारती, च द्वे अपि समे स्वपत्यपेक्षया शतगुणाधमे । भारत्यपि सरस्वतीपदं प्राप्यैव मुक्ता भवति । ततः कालाभिमानी गरुडः जीवाभिमानी शेषश्चेमौ अहङ्काराभिमानी रुद्रश्चेत्येते प्रायः समाः सन्तौ भारत्याः शतगुणाधमाः । रुद्रोऽपि शेषपदं प्राप्यैव मुक्तो भवति । ततो जाम्बुवती, कालिन्दी, नीला, भद्रा, मित्रविन्दा, लक्षणा षडेताः नारायणस्त्रियः समाः । गरुडशेषापेक्षया स्वरूपतारतम्ये किञ्चिन्नीचाः ब्रम्हवाय्वपेक्षया पञ्चाशत्सहस्रगुणैः नीचाः । एतासां मध्ये जाम्बुवती किञ्चिदधिका । षडेतामु लक्ष्म्यावेशोऽस्ति । तत्रापि जाम्बुवत्यां विशेषावेशः सर्वदाऽस्ति । ततो गरुडस्त्री सौपर्णी, शेषपत्नी वारुणी

रुद्रस्त्री पार्वती जाम्बुवत्यपेक्षया द्विगुणनीचा । एयान्तिस्त्रः
परस्परसमाः सत्यः स्वपतिभ्यः शतगुणाधमाः । अत्र पार्वती वारुणी
पदं प्राप्यैव मुक्ता भवति । ततः ऐश्वर्याभिमानो इन्द्राः । अवैरा-
ग्याधिपतित्वे सति चक्राभिमानो कामश्चेमौ द्वौ समौ सन्तौ^१ वाय्व-
पेक्षया दशगुणनीचौ, चक्राभिमानो भरतश्चेन्द्रसमः । पार्वत्यादिभ्यः
शतगुणाधमौ । अत्रापीन्द्रः किञ्चिदधिकः — — — — -णे क्षमः^२ ।
ततस्त्वग्निन्द्रियाभिमान्यहङ्कारप्राणो देवेन्द्रादशगुणाधमः । ततः काम
पुत्रोऽनिरुद्धः । बृहस्पतिः । स्वायंभुवमनुः । दक्षप्रजेश्वरः । देवेन्द्र-
स्त्री शची, कामस्त्री रतिः षडैते समाः सन्तो अहङ्कारप्राणादशगु-
णाधमाः । ततो भूतप्रवाहवायुः कामपुत्रादनिरुद्धात्पञ्चगुणाधमः ।
ततो यमधर्मः सूर्यश्चन्द्रः, स्वायंभुवमनुस्त्री शतरूपा एते चत्वारः
समाः सन्तः प्रवहवायोः सकाशात् द्विगुणाधमाः । ततो वरुणो यम-
धर्मात्सार्धपादगुणाधमः । ततो नारदऋषिः वरुणात् किञ्चिन्नीचः ।
ततोऽष्टवसूनां मध्ये अग्निरिति वसुः, भृगुऋषिः^३ दक्षप्रजेश्वरश्च
प्रसूतिः एतं त्रयः समाः सन्तो नारदात्किञ्चिदवराः । वरुणात्पाद-
गुणाधमाश्च । ततः कर्मजदेवानां मध्ये गणनीयः प्रवृद्धादो भृगोः
सकाशात्किञ्चिन्नीचः । ततो मरीचिः । अत्रिः । अंगिराः पुलस्त्यः
पुलहः क्रतुः वसिष्ठः विश्वामित्रः वैवस्वतमनुः त्रैवेते परस्परं समाः
सन्तो भृगवादिभ्यः किञ्चिन्नीचाः । ततो द्वादश्यादित्यानां मध्ये
मित्रनामा सूर्यः बृहस्पतिस्त्री तारा, अधर्माभिमानो क्रोणपो निरुद्धः
प्रवाहवायोः स्त्री प्रवाही एताश्चतस्रः समाः सत्यो मरीच्यदिभ्यः

१क. वाय्वपेक्षया दशगुणनीचौ Is omitted here

२अ. अत्रापीन्द्रः किञ्चिदधिकः । ततस्त्वग्निन्द्रियाभिमान्यहङ्कारप्राणो

३अ. भृगुऋषिः Is omitted

किञ्चिदवराः । भृग्वदिभ्यो द्विगुणाधमाश्च । ततः शतस्था देवाः
 आकाशाभिमानी गणेशः धनाभिमानी कुबेरः वायुपुत्रो विश्वक्सेनः
 एते पञ्च तथा अग्निःद्रोणः प्राणः ध्रुवः अर्कः वसुः विभावसुः द्युः-
 एते अष्ट वसवः तथा, अर्यमा पूषा त्वष्टा सविता भगः धाता-
 विवस्वान् वरुणः मित्रः शक्रः उरुक्रमः पर्जन्यः एते द्वादशादित्याः ।
 ततो महारुद्रः । रैवतः अजः भवः भीमः वामः उग्रः वृषाकपिः
 अजैकपादहिर्वृद्धिः बहुरूपी एते एकादश रुद्राः । ततो मरुतः अह-
 ङ्कारप्राणः शब्दाभिमानी प्राणः स्पर्शाभिमान्यपानः रूपाभिमानी
 व्यानः रसाभिमानी उदानः गन्धाभिमानी समानः एवमेते षट् ।
 प्रवहवायुः प्रतिभः सौम्यः कूर्मः नागः कृकलः देवदत्तः धनंजयः आवहः
 विवहः संवहः परिवहः उद्वहः एते त्रयोदश इत्यादयः एकोनपञ्चाश-
 न्मरुतः तथा पुरुरवाः आर्द्रवः धनुर्विलोचनः कामः कालः क्रतुः दक्षः
 सत्यः वसुः एते दश विश्वेदेवाः तथा वसुरुद्रादित्याः एते त्रयः
 पितरः, छावापृथिव्यौ द्वे एकः ऋभुगणः इत्यादयः शतस्थाः समाः
 सन्तो मित्रनामकः सूर्यात्किञ्चिन्मूनाः । एतेषां मध्ये केषांचिदधि-
 कानां विवरणम् । अष्टवसुमध्ये अग्निनामा वसुः भृगुः ऋषिसमः ।
 द्वादशादित्यानां मध्ये विवस्वानिति सूर्यः यमधर्मसमः । वरुणनामा
 सूर्यः शक्रनामा च उरुक्रमनामाऽऽदित्यो नारायणावतारः । मित्र-
 नामकादित्यो निऋतिसमः । एतेऽधिकाः पर्जन्यनामा सूर्यः
 सर्वावरः भागीरथीसमः । एकादश रुद्राणां मध्ये महानिति
 रुद्रः शेषसमः । मरुमध्ये अहङ्कारप्राणो देवेन्द्रादनंतरः । प्रवाहवायुः
 बृहस्पत्यनंतरः । तथा पञ्च प्राणाः किञ्चिदधिवा । एषां
 शतस्थत्वं नाम सोमपानार्हत्वमेव । षाडभिमानी जयन्तः
 उक्तशेषसमाः ॥

अथ कर्मजदेवाः— अग्निपुत्रः पावकः च्यवनः ऋषिः उचथ्यः ऋषिः
 प्रल्हादः एते चत्वारः तथा स्वायम्भुवः स्वारोचिषः उत्तमस्तापसः
 रैवतः चाक्षुषः वैवस्वतः सार्वणिः दक्षसार्वणिः ब्रम्हसार्वणिर्धर्मसार्वणिः
 रुद्रसार्वणिः देवसार्वणिरिन्द्रसार्वणिः एते चतुर्दशमनवः ततः
 चिरपितृमध्ये सप्त पितरः गन्धर्वाणां मध्ये अष्टौ गन्धर्वाः । ततो
 यज्ञः रोचनः सत्यजित् त्रिशिखः विभुः मन्द्रद्युम्नः पुरंदरः बलिः
 अद्भुतः विधूतः शंभुः सुधामा दिवस्पतिः शुचिः एते चतुर्दशेन्द्राः ।
 अथ नवाधिकराज्ञां मध्ये नव राजानः । कार्तवीर्यः पृथुः चक्रवर्ती
 शशबिन्दुः प्रियव्रतः दौप्यन्तिर्भरतः त्रिजन्मभरतः ककुस्थः गयः
 मांधाता एते नव । एते षट्पञ्चाशत्कर्मजाः समाः । एषां मध्ये
 केचनाधिकाः, । चतुर्दशमनुमध्ये तापसमनुः नारायणावतारः,
 वैवस्वतमनुः सप्तषिसमः । स्वायम्भुवमनुः बृहस्पतिसमः, प्रल्हादो
 भृगुः ऋषेः किचिन्नीचः मरीचोत्तमश्च । चतुर्दशेन्द्रमध्ये यज्ञनामेन्द्रो
 नारायणावतारः रोचनो वायववतारः सत्यजित् यमावतारः त्रिशिखो
 विभुश्चिनोरवतारौ, मन्द्रद्युम्नः पुरन्दरश्चेमौ द्वौ देवेन्द्रावतारौ
 उर्वरितेन्द्राः उक्तकर्मजदेवाः । एवं सर्वे समा संतो अग्नेः शतगुणावराः ।
 गणेशादिशतस्थापेक्षया किचिन्नीचाः । ततो वरुणस्त्री भागीरथी,
 यमस्त्री श्यामला, सूर्यस्त्री संज्ञा, चन्द्रस्त्री रोहिणी, कामपुत्रानिरु
 द्रस्त्री उषादेवीः वृष्ट्यभिमानि पर्जन्यनामा सूर्यः षडेते समाः
 पावकादिकर्मजदेवेभ्यः किचिदवराः । ततः केचिदनुक्ताः देवाः
 पर्जन्यादवराः । तथा अग्निस्त्री भन्वाभिमानिनी स्वाहादेवी
 पर्जन्याद्विगुणाधमा । ततः उदकाभिमानी बुधः नामाभिमानीनी
 उषादेवी च द्वे अप्यग्निस्त्रियौ अवरे । भूम्यभिमानी शनैश्चरः ।

१ अ. इन्द्रद्युम्नः पुरंदरः

उषायाः सकाशान्नीचः । ततः पुष्करदेवता शनैश्चरादवरा । ततः
 आजानजदेवाः तुम्बुर्वाद्यष्टोत्तरशतदेवगन्धर्वाणां मध्ये गन्धर्वशतम् ॥
 ततः उर्वशी, रम्भा, मेनका, तिलोत्तमा, पूर्वचित्तिः, धृताची,
 प्रम्लोचा, अम्लोचना कृतस्थली कृतादिसहस्राप्सरस्त्रियः । पूर्वोक्तस-
 प्तऋषीन् विना सर्वे ऋषयः शतोत्तरषोडशसहस्राग्निपुत्राः अजगरीभू-
 तविद्याधरः उक्तदेवान् विना अनुक्तदेवाश्चेते समाः । एतेषामग्नि-
 पुत्राणां मध्ये करोर्ध्वह्यात् किञ्चिदधिकाः । एते सर्वे पावकादि-
 देवेभ्यः शतगुणावराः । पुष्करादिभ्यः किञ्चिन्यूनाः । ततो देवगन्धर्वाः
 कर्मदेवतामध्ये उक्तशतसंख्याकान् तथा चिरपितृमध्ये अष्टौ च विना
 अन्यचिरपितृभ्यः शतगुणनीचाः । ततो मनुष्यगन्धर्वाः देवगन्धर्वेभ्यः
 शतगुणाधमाः ततः क्षितिपा मनुष्यगन्धर्वेभ्यः शतावराः । ततो
 मनुष्योत्तमाः क्षितिपेभ्यः शतगुणाधमाः ॥ एतत्ताररम्य उत्तममारभ्य

संभानारोहणन्यायेनोक्तप्रकारस्त्वित्थम् ॥

आदौ नारायणोऽनन्तगुणप-
 रिपूर्णः ततः लक्ष्मीरनन्तगुणाधमा । ततो ब्रम्हवायू कोटिगुणाधमौ ।
 ततः सरस्वतीभारत्यौ शतगुणाधमे । ततो गरुडशेषरुद्राः शतगुणावराः
 ततः सीवर्णी वारुणी पार्वतीति तिस्रः शतगुणावराः । ततः इन्द्रकामौ
 शताधमौ ततो बृहस्पत्याद्यष्टकं, ततो अग्न्यादि, ततः कर्मदेवताः
 ततः आजानजदेवताः, ततश्चिरपितरः^१, ततोः, देवगन्धर्वाः ततो
 मनुष्यगन्धर्वाः, ततः क्षितिपाः, ततो मनुष्योत्तमाः शतावराः इति ।

एभ्यो नीचानां गुणनियमो नास्ति — ततो ब्रम्हणा सृष्टा

^१अ. ततश्चिरपितरः Not found (न कष्यते)

किन्नराः किम्पुरुषाः विद्याधराः यक्षरक्षांसि यातुधानाः गुह्यकाः
साध्याः सिद्धाः। तथा दानवाः भूतवेतालसर्पादिरक्षांसि खगमृगादि
तिर्यग्योनयः क्रिमिकीटाद्यण्डजजरायुजस्वेदजोद्भिज्जाः इति
चतुर्विधजन्तवः। एवं मुक्तियोग्यतमोयोग्यनित्यसंसारिणः इति
राशित्वेन त्रिविधाः असंख्याताः जीवाः।

केचित् — अपटाशीतिश्चत्वार्यशीतियोनिद्वारा कर्मानु
सारेण सृज्याः। एतान् ब्रम्हा स्वायम्भवेभ्यः स्वायंभुवमनुमरीच्या-
दिभ्यो मिथुनीभावेन नानाप्रकारेणोत्पाद्य मध्ये नारायणं स्तुवन्
तिष्ठति ॥

॥ अथ दशावताराः ॥

स्वायंभुवमन्वन्तरे मधुकैटभयोर्भेदेन मेदसा घनीभूता भूः
स्वयमेव गर्भोदके मज्जति सति जगदर्थं ब्रम्हा स्वायंभुवमनुना सह
पद्मनाभस्तोत्रं कृतवान्। तेन स्तुतः स्वामी स्वांशेन ब्रह्मनासा-
पुटान् श्वेतवराहावतारं कृत्वा भूम्युद्धारं कुर्वन् ब्रम्होत्पन्नादि
हिरण्याक्षेणावहृद्धः सन् तं स्वश्स्तेन विदार्य भूमिमानीय दत्तवान्।
ततस्तेन कोपेन दितिपुत्रहिरण्याक्षः सनकादिशापहृतेन^१ जयेन
सहोत्पन्नः सन् ब्रम्हवरादजेयत्वं प्राप्य भूमिं मज्जति। अयमेव
महावराहभूतः स्वामी पुनः भूम्युद्धारं कुर्वन् हिरण्याक्षेणावहृद्धः सन्
तं दैत्यं कर्णाटाङ्गेन हृत्वा भूम्युद्धारं कृतवान् ॥

^१अ. सनकादिशापितः तेन जयेन सह

॥ अथ भूविस्तारः ॥

सप्तद्वीपमध्ये वलयाकारतया लक्षयोजनायामो जम्बुद्वीपः ।
तन्मध्ये नव खण्डाः । तेषां मध्ये इलावृतखण्डश्च^१ चतुरस्रं चतुस्त्रिंश-
त्सहस्रयोजनात्मकः । तन्मध्ये लक्षयोजनोच्छ्रितः सुवर्णमयमेरुपर्वतः ।
सोपि भूम्यन्तः षोडशसहस्रयोजनपरिमितः प्रविष्टोऽस्ति । सोपि
कनकपुष्पाकारेण चतुर्दिक्षु द्वात्रिंशत्सहस्रयोजनायामः ।^२ उर्वरित-
चतुरस्रस्त्रिंशत्सहस्रयोजनायामः भूमेरुपर्यस्ति । सोपि कनकपुष्पाकारेण
अधोभागे चतुरस्रेण षोडशसहस्रयोजनायामः । उपर्यष्टदलाकारेण
चतुर्दिक्षु द्वात्रिंशत्सहस्रयोजनायामः । तदुपरि तन्मध्यभागे चतुरस्रं
दशसहस्रपरिमितप्रदेशे ब्रम्हसभास्थानम् । तस्याष्टभागेषु अष्टौ
सहस्रयोजनप्रदेशानन्तरे अष्ट दिक्पालकानां गृहाणि सार्धद्विसहस्र
योजनायामतया सन्ति । एष तद्गृहाणां पृष्ठभागे मेरोरग्रस्य सर्वत्र
पञ्चाशद्योजनायामप्रदेशो उर्वरितोऽस्ति । तदन्तर्पूर्वाद्यष्टदिक्षु ।

इन्द्रो बन्धिः पितृपतिः नैऋतो वरुणो मरुत् ।

कुवेर ईशः पतयः पूर्वादीनां दिशां क्रमात् ॥

ततः श्रीविष्णोः प्रतिमाभूतस्य मेरोश्च पूर्वादिचतुर्दिक्षु कुल-
पर्वताः । पूर्वभागे मन्दरः, मेरोर्दक्षिणभागे मेरुमन्दरः । मेरोः पश्चिम
भागे सुपार्षदः । उत्तरभागे कुमुदः । एकैकस्य दशसहस्रयोजनान्नत्यं

^१अ. इलावृतखण्डश्चतुस्त्रिंशत्सहस्र

^२अ. तदुपरि तन्मध्यभागे चतुरस्रं दशसहस्रपरिमितप्रदेशो ब्रह्मस्थानं ।
तस्याष्टभागेषु अष्टौ सहस्रयोजनप्रदेशानन्तरे अष्टदिक्पालकानां
गृहाणि सार्धद्विसहस्रयोजनायामतया सन्ति । एषाः तद्गृहाणां पृष्ठभागे
मेरोरग्रस्य सर्वत्र पञ्चाशद्योजनायामप्रदेश उर्वरितोऽस्ति ।

तावदायामश्च । मन्दरोपरि चूतवृक्षः । क्षीरन्हदः । नन्दनवनं ।
 तथा मेरुमन्दरोपरि जम्बूवृक्षः । मधुन्हदः । चैत्रवनं । सुपापदोपरि
 कदम्बवृक्षः । इक्षुन्हदः । वैभ्राजकवनं । कुमुदोपरि न्यग्रोधवृक्षः
 शुद्धजलन्हदः । सर्वतोभद्रवनम् । एषां वृक्षाणां मध्ये ऐकैकवृक्षः
 एकादशयोजनोन्नतः । शतयोजनस्थूलः । मेरोरधः केसरपर्वताः ।
 कुरङ्गः कुररः कुमुभः वैकङ्कः चित्रकूटः त्रिशिरः पतङ्गः रुचकः निपदः
 रुशतिवासः कपिलः शंखवैडूर्यः^१ । पारधिः हंसः वृषभः नागकालः
 पानोदः एवमेते अष्टादश केसरपर्वताः ॥ ततः परिस्तरणपर्वताः ।
 पूर्वभागे जठरदेवकूटाविति द्वौ । दक्षिणभागे कंलासकरवीराख्यौ ॥
 पश्चिमभागे पवनपारियात्राभिधौ द्वौ । उत्तरभागे शृङ्गवान् करवा-
 निति द्वौ । एवमेते अष्टौ परिस्तरणपर्वताः द्विसहस्रयोजनोन्नताः ।
 अष्टादशसहस्रयोजनैः दक्षिणोत्तरायामाः । एवं प्रकाशमानमेरोरुप-
 रितनमध्यभागे श्रीनारायणो वृश्चिकाकारेण शिशुमाररूपेणाधोमुख
 मुपरिपुच्छतया वर्तते । एतदाश्रये सर्वे ग्रहाः प्रदक्षिणतया वर्तन्ते ।
 राहुकेतू अपसंव्येन चरतः । तत्प्रकारः ^२सूर्यमण्डलं सहस्रं । चन्द्रमण्डलं
 विशत्सहस्रं । राहुकेतूनां मण्डलं द्विचतुश्चत्वारिंशत्सहस्रं । अतो
 मेरुव्यवधानेन ग्रहणादिव्यवहारः । एवं तावेव महाकोपेन
 नित्रिडान्धकारः कुर्वन्ति । तत एव स्वस्वगतिमपेक्ष्य वक्रातिचारतया
 संचरन्ति । तत कालमपेक्षा ध्रुवः सूर्यरथरज्जूनितस्ततो न्यूनाधि-
 कतया अतिदृढसंगृहणं कुर्वन्ति सति उत्तरायणदक्षिणायनं भवतः ॥

^१अ. शंखः वैडूर्यः ^२सूर्यमण्डलं दशसहस्रं ।

इतः परं नवग्रहाः भूम्यपेक्षया कियद्दूरे सन्ति, इत्युक्ते भूम्युपरि राहुकेतुमण्डलं दशसहस्रयोजनेऽ(नं.)स्ति । सूर्यमंडलम् एकलक्ष-योजने । चन्द्रमंडलं लक्षद्वये । शुक्रमंडलं लक्षचतुष्टये । बुधमंडलं षट्लक्षं । मंगलमंडलम् अष्टलक्षं । बृहस्पतिमंडलं दशलक्षं । शनैश्चरमंडलं द्वादशलक्षं । ^१सप्तविंशमंडलं दशलक्षं । ध्रुवमंडलं षट्त्रिशल्लक्षं । सूर्यरथः मेरोः समीपे अस्ति । तस्य सुवर्णात्मकं श्रीविष्णुना व्याप्तं एकचक्रं । एतस्यैको भागः, मेरोरुपरि । अधर-भागे ध्रुवमंडलपर्यन्तं षट्त्रिशल्लक्षणयोजनः । तस्य सप्तांशः । अरुणः सारथिः । तच्चक्रं पुष्करद्वीपे भ्रमति । द्विवारात्रिषष्ठिष-टिकात्मककालस्य रथ (रवि) चक्रं नव कोट्येकपञ्चाशल्लक्षयोजनं भ्रमति । मेरुपर्वतमध्यान्मानसोत्तरपर्वतमध्यस्व पूर्वभागस्य एककोटिसप्तपञ्चाशल्लक्षषट्पञ्चसहस्रयोजनम् । मेरोः पश्चिमस्य त्रिकोटिपञ्चाशल्लक्षम् । एतत् त्रिगुणं सर्वत्र प्रदक्षिणीकरणेन नवकोटिचत्वारिंशल्लक्षं भवति । सूर्यरथः द्वात्रिंशत्सहस्रपञ्चाशदा-यामः । रथचक्रं सप्तनवतिसहस्रं पञ्चाशत्मुन्नतं तद्युगस्य विस्तृतिः । द्विलक्षं मेरोरुपरि ततः ब्रह्मसभायां वहिरावरणोदकं पतित्वा चतुर्दिक्षु भागचतुष्टयेन गच्छति । पूर्वदिशि मन्दाकिनी । दक्षिण-दिशि अलकनन्दिनी, । भगीरथेन प्राथितत्वाद्वागीरथी । पश्चिमे चक्षुरिति । उत्तरे भद्रेति । ततः सप्तद्वीपाधिपतिप्रियव्रतराजः सप्त पुत्राः । आग्नीध्रस्य जम्बूद्वीपः, इध्मजित्स्य प्लक्षद्वीपः,

^१ अ. सप्तत्रिंशतिलक्षं क. सप्तविंशमंडलं त्रयोविंशतिलक्षं

यज्ञवाहोः शात्मलिङ्गीपः, हिरण्मयस्य कुशङ्गीपः, धृतपृष्ठस्यः क्रीञ्च
 द्वीपः, मेधातिथेः शाकद्वीपः वीतिहोत्रस्य पुष्करद्वीपः एवं विभागः ॥
 ततो जम्बुद्वीपाधिपतेराग्नीध्रस्य नव मुताः । जम्बुद्वीपमध्ये
 चतुरस्रं द्वात्रिंशत्सहस्रं इलावृतखण्डः । तस्य तन्नामा राजा
 तस्मिन्पार्वतीरुद्रान्तर्गत एवोपासनीयः । तत्र चतुर्दिक्षु भागीरथीति
 नदी । तत्र द्विसहस्रायामः पतुस्त्रिंशत्सहस्रोन्नतो गन्धमादनाख्योमर्यादा
 पर्वतः । ततः एकत्रिंशत् सहस्रयोजनो भद्राश्वखण्डः । तस्य तन्नामक
 राजा । हयग्रीवः उपासनीयः । मन्दाकिनीति भागीरथी । मेरोः
 पश्चिमस्येलावृतं संबध्य द्विसहस्रायामः । चतुस्त्रिंशत्सहस्रोन्नतो मात्य-
 वान् मर्यादागिरिः । तत एकत्रिंशत्सहस्रं । केतुमालाखण्डः । तस्य खड्गस्य
 तन्नामकराजः । रतिकामान्तर्गत उपासनीयः । चक्षुरिति भागीरथी ।
 एवमेतत्खण्डत्रयं मृदङ्गाकारेणास्ति । ततो मेरोरुत्तरे त्रयो मर्यादा
 गिरयः । इलावृतखण्डं सम्बध्य तिर्यक् लक्षोन्नतद्विसहस्रायामः ।
 नीलाख्यमर्यादागिरिः । ततो नवसहस्ररमणखण्डः । तस्य तन्नामा
 राजा । तत्र वैवस्वतमनुना मत्स्य उपासनीयः । भद्रेति भागीरथीति ।
 तत्संबध्य तिर्यङ्गुनवतिसहस्रः द्विसहस्रायामः श्वेताख्यमर्यादागिरिः ।
 ततो नवसहस्रो हिरण्मयखण्डः तस्य तन्नामा राजा । पितृगणाधिपेन
 अर्यम्णा कूर्मः उपासनीयः । भद्राख्या भागीरथी । ततो द्विसहस्रोन्न-
 तायामः तिर्यगशीतिसहस्रः शृंगवानिति मर्यादागिरिः ॥ ततो
 नवसहस्रः कुरुखण्डः । तस्य तन्नामा राजा । भूम्या भूवराहः

१ अ. ततो नवसहस्रः इत्यारभ्य हेमकूटमर्यादागिरिपर्यन्तो भागः नोपलक्ष्यते ।

उपासनीयः । तत्र भद्राख्या भागीरथी । एतत् खण्डत्रयं धनुरा-
कारतया अस्ति । मेरोर्दक्षिणस्य च मर्यादागिरित्रयं खण्डत्रयं च ।
इलावृतखण्ड संवध्य तिर्यक् लक्षद्विसहस्रोन्नतायामः निषदाख्य-
मर्यादागिरिः ॥ ^१ततोः नवसहस्रः हरिवर्षः । तस्य तन्नामाधिपः ।
तत्र प्रल्हादो नरसिंहोपासनं करोति । अलकनन्दीति नदी ।
तत्संबन्ध्य द्विसहस्रोन्नतायामः दैर्घ्ये नवतिसहस्रयोजनः
तिर्यङ्नवसहस्रः हेमकूटमर्यादागिरिः ॥ ततो नव सहस्रः किपुरुष-
खण्डः । तस्य तन्नामा राजा । तत्र हनूमान् श्रीरघुनाथोपासनं
करोति । अलकनन्दिनीति भागीरथी । ततो द्विसहस्रोन्नतायामः ।
तिर्यङ्नवसहस्रः हिमालयाख्यमर्यादागिरिः । ततो नवसहस्रयोजनो
साधनसंपत्तियोग्यो भारतखण्डः । तस्य तन्नामा राजा । भरत
पालितत्वाद्भारतमिति नाम । तत्र नारदः नारायणोपासां करोति ।
अलकनन्दनीति भागीरथी । त्रयःखण्डाः अपि धनुराकाराः ।

अत्रयं विवेकः :- पंचमस्कन्धे पुराणवाक्यमेकैकं खण्डं नव
सहस्रमिति वदन्ति । तत्प्रकारेण खण्डत्रयं मर्यादागिरिद्वयं ।
एतत्सहस्रस्यायामे^१ मिलित्वैकत्रिंशत्सहस्रं भवति । लक्षस्यातीव
न्यूनम् । तथा दक्षिणोत्तरस्येलावृतखण्डेन सह सप्त खण्डाः षण्मर्यादा
गिरयः । मिलित्वैकसप्ततिसहस्रं भवति । तत्रापि लक्षस्य न्यूनम् । अतः
पुराणान्तरानुसारेण मध्ये इलावृतखण्ड । चतुःत्रिंशत्सहस्रं । मर्यादा
पर्वतद्वयस्य चतुःसहस्रम् । एवमष्टत्रिंशत्सहस्रम् उर्वरितं द्विषष्टि

^१ अ. एतत्सहस्रायामे मिलित्वैक

सहस्रं विभज्य भद्राश्चखण्डस्यैकत्रिंशत्सहस्रं, केतुमालखण्डस्यैक
त्रिंशत्सहस्रं । एवं प्रमाणार्थोऽवगन्तव्यः । नवसहस्रमिति यत्प्रमाणं
वदन्ति तत् चतुरस्राकारमृते । तत्तत्खण्डस्य धनुराकारत्वादेकदेश-
मादाय तथा वदन्ति ।

अथवा -- तिर्यक् भूमिमितिवत् फलितगणनं वा । इलावृतखण्डः
चतुरस्रं चतुस्त्रिंशत्सहस्रम् । तन्मध्ये मेरुः षोडशसहस्रेण व्याप्तः नव
सहस्रमुर्वरितं समानं । भद्राश्चकेतुमालखण्डयोः कथमित्युक्ते
तिर्यङ् मृदङ्गाकारः । तयोः मृदङ्गाकारत्वेन कारणेन उत्सवे ललाट
भूषणाकारवते खण्डे वर्तते तिर्यग्भूमीतिवत् । तयोरपि चतुरस्रं
नवसहस्रमेवं यथोक्तमङ्गीकार्यम् । एवं लक्षयोजनात्मकजम्बद्वीपस्य
कङ्काणकारेणावृतो लवणोदधिः एकः लक्षयोजनः । तन्मध्ये लंका-
द्वीपादिद्वीपाः वर्तन्ते । तदावरको द्विलक्षः प्लक्षद्वीपः । तस्य
प्रियव्रतद्वितीयपुत्रः इधमजिह्वाख्यः अधिपः तस्य सप्त पुत्राः ।
प्लक्षद्वीपस्य सप्त खण्डाः । तत्र प्रथमतः मणिगिरिरिति मर्यादा
गिरिः तत्संबध्य शिवरायखण्डः तस्य तन्नामा राजा । आरण्याख्या
नदी । द्वितीयखण्डस्य स्वर्णकूटाभिधमर्यादागिरिः । तत्संबध्य
शताख्यखण्डः । तस्य तन्नामा अधिपः । ^१नृगणाख्यनदी । तृतीय
खण्डस्यैन्द्रसेनाख्यमर्यादागिरिः । तत्संबध्य सुभद्राखण्डः । तस्य
तन्नामा स्वामी । अंगिराख्या नदी । चतुर्थखण्डस्य ज्योतिष्मानिति
मर्यादागिरिः तत्संबध्य शताख्यखण्डः ^२ । तस्य तन्नामाऽधिपः ।

^१ अ. तत्संबध्य यशः खण्डः

^२ अ. सावित्र्याख्यनदी । पञ्चमखण्डस्य धूम्रवानिति मर्यादागिरिः ।

तत्संबध्य यशः खण्डः । तस्य तन्नामा राजा नृगणाख्या नदी

सावित्र्याख्यनदी । पंचमखंडस्य धूमवानिति मर्यादागिरिःततः
 क्षेमखण्डः । तस्य तन्नामा स्वामी । मुभद्राख्यनदी । ततो हिरण्यया-
 ख्यमर्यादागिरिः । अभयाख्यखण्डः । तन्नामा स्वामी (तुम्बरनदी)
 सत्यभरनदी । ततो मेघमालाख्यमर्यादागिरिः । ^३एतादृशप्लक्षद्वीपस्य
 आवरकः इक्षुरससमुद्रः द्विलक्षयोजनः । एतदावरकः चतुलक्षयोजनः
 सप्त खण्डात्मकः शाल्मलिद्वीपः तस्य मञ्जवाहुरित्यधिपस्तस्य सप्त
 पुत्राः । तत्रादौ स्पर्शाख्यमर्यादागिरिः । सुरोचनखण्डः तन्नामाधिपः ।
 अनुमत्याख्यनदी । ततः शतशृङ्गाख्यगिरिः । सौमनुष्याख्यखण्डः ।
 तस्य तन्नामाधिपः । शिनीवालीनदी - ततो वामदेवाख्यमर्यादागिरिः ।
 रमणखण्डः । तस्य तन्नामा राजा । सरस्वती नदी । ततः कुंदराख्य
 (कन्दकाख्य) मर्यादागिरिः । देवबर्हखण्डः । तस्य तन्नामा राजा ।
 कुहूँनदी । ततः कुमुदाख्यमर्यादागिरिः । बलभद्राखण्डः । तस्य
 तन्नामा राजा । राजनी नदी । ततः पुण्यवर्णमर्यादागिरिः । आप्या-
 ख्यत्रण्डः । तस्य तन्नामा राजा । नन्दा नदी । ततः सहसतिरिति
 मर्यादागिरिः । अभिजाताख्यखण्डः । तस्य तन्नामा राजा ।
 राका नदी ।

सप्तखण्डाः समाः :- एतच्छाल्मलीद्वीपस्यावरकः सुरोदधिः ।
 चतुर्लक्षयोजनः तदावरकः सप्तखण्डः (त्रयो अष्ट) त्रयो व्यष्ट-
 लक्ष-योजनः कुशद्वीपः । एतस्य हिरण्यरेता राजा । तस्य सप्त

^३ क. अभयखण्डः । तन्नामास्वामी । सत्यभरनदी

^४ अ. राजनीनदी । ततः पुण्यवर्णमर्यादागिरिः आप्याख्यखण्डः ।

पुत्राः । तत्रादौ चक्राख्यमर्यादागिरिः वसु (माल)यानखण्डः । तन्नामा राजा । रसकुल्या नदी । कृतशृंगाख्यमर्यादागिरिः । दृढकविखण्डः तस्य तन्नामा राजा । मधुकुल्यनदी । पिप्पलाख्यमर्यादागिरिः । नागाख्यखण्डः । तन्नामा राजा । सुबिन्ध्य नदी । चित्रकूटमर्यादागिरिः । अभिगुप्तखण्डः । तन्नामा राजा । मित्रविंदा नदी । देवानीक मर्यादागिरिः । सत्यव्रतखण्डः । तन्नामा राजा । वेदगर्मा नदी । ऊर्ध्वरोमा मर्यादागिरिः । प्रियव्रतखण्डः । तस्य तन्नामा राजा । घृतच्युता नदी । द्विविणाख्यमर्यादागिरिः । वामदेवखण्डः । तन्नामाऽधिपः । मंत्रमाला नदी । एते सप्तखण्डाः समाः । एतत्खण्डावरकः सर्पिः समुद्रोऽष्टलक्षयोजनायाम् । तदावरकः षोडशलक्षयोजनः सप्तखण्डात्मकः क्रौंचद्वीपः तस्य घृतपृष्ठराजा । तस्य सप्त पुत्राः । तत्रादौ शुकाख्यमर्यादागिरिः । अमोघखण्डः । तन्नामा राजा अभयनदी । वर्धमानमर्यादागिरिः । मध्वर्हखण्डः । तन्नामाऽधिपः । अमृतोत्थनदी । उपवर्हमर्यादागिरिः । मेघपृष्ठखण्डः । तन्नामा राजा । आर्यकनदी । उपभोजनमर्यादागिरिः । मुधामखण्डः । तन्नामा राजा । तीर्थकवती नदी । नन्दाख्य मर्यादागिरिः । ऋषि (ज्वाला) खण्डः । तन्नामा राजा । रूपवती नदी । जघनाख्यमर्यादागिरिः । लोहास्तरणखण्डः । तन्नामा राजा । पवित्रनदी । सर्वतोभद्राख्य मर्यादागिरिः । वनस्पतिखण्डः । तन्नामा राजा । शुक्लवती नदी । सप्तखण्डाः समाः । क्रौंचद्वीपावरकः षोडशलक्षयोजनो दधिसमुद्रः । एतदावरकः द्वात्रिंशलक्षयोजनः शाकद्वीपः । तस्य मेघातिथिः राजा । तस्य सप्त पुत्राः । तत्रादौ ईशानाख्यमर्यादागिरिः । पुरोचनखण्डः । तन्नामा राजा । अनघनदी । उन्न (ह) शृंगाख्य

मर्यादागिरिः । मनोजवखण्डः । तस्य तन्नामा राजा । आयुर्दा नदी ।
 बलभद्राख्यमर्यादागिरिः । पवमानखण्डः । तन्नामा राजा । उभयस्पृष्ट
 नदी । केसराख्यमर्यादागिरिः । धूम्रानीक (धूमनि) खण्डः ।
 तन्नामा राजा । अपराजितनदी । सहस्रश्रोताख्यमर्यादागिरिः ।
 चित्ररेकाख्यखण्डः । तन्नामाऽधिपः । पंचपादी नदी । देवलाख्य
 मर्यादागिरिः । बहुरूपाख्यखण्डः । तन्नामाऽधिपः । मृत्याख्या (स-
 त्याख्या) नदी । मानस्यत्वाख्यमर्यादागिरिः । स च विश्वधाराख्य
 (विश्वंभर) खण्डः । तन्नामा राजा । निजधृति नदी । सप्तखण्डाः
 समाः । एतस्यावरकः द्वात्रिंशलक्षयोजनः क्षीरसमुद्रः । चतुष्षिं-
 लक्षयोजनो द्वीपद्वयात्मकः पुष्करद्वीपः अस्य वीतीहोत्राख्याधिपः तस्य
 द्वौ पुत्रौ । तत्रादौ रमणखण्डः । तन्नामाधिपः । धाताख्यखण्डः ।
 तन्नामा राजा । एतयोर्मध्ये कंकणाकारेण मानसोत्तराख्यमर्यादा-
 गिरिः । स च दशसहस्रयोजनोन्नतायामाभ्यां युक्तः । तदुपरि
 सूर्यस्थचक्रं भ्रमति । तत्राष्टदिक्पालकपुराणि सन्ति । एतत्पुष्कर-
 द्वीपावरकः चतुःषष्ठियोजनात्मकस्वादूदकाधिः । तदावरका
 सार्धलक्षयोजनात्मकवज्रभूमिः । तदावरकः सार्धचतुर्लक्षाधिकन-
 वतियोजना सुवर्णभूमिः । तदावरक लोकगिरिः । अयं पंचाशलक्षः
 स्वर्गलोक पर्यन्तोन्नतः तावदायाम इति पंचमस्कन्धे तत्रापि ।

श्रीमदाचार्यः — पंचाशत्सहस्राधिकपंचाशलक्षयोजनायाम
 इत्युक्तम् । **तट्टीकाकाराः —** एकपंचाशलक्षयोजनायाम इति
 वदन्ति ।

^१केचनः—तं पक्षमाश्रित्य भुवः स्वर्गमप्येकं पञ्चाल्लक्षमित्युक्तोर्वरितं भूकन्दान्तः प्रविष्टमिति वदन्ति ।

प्रमाणान्तरे तु पञ्चाशल्लक्षमिति भाति । अतएव तद्विचारणीयं । एतल्लोकालोकगिर्युपरि चतुर्दिक्षु इन्द्रादिलोकपालकानां भुवनानि सन्ति । अत्र अपट् दिग्गजा वर्तन्ते । तथा अधोलोकाः । ब्रह्माण्डाग्रं सम्बध्य सन्तीति पक्षे नरकलोकान्प्रति गन्तॄणां दक्षिणदिशि द्वाराणि सन्ति । लोकालोकपर्वतस्य इत एव सूर्यप्रकाशः पर्वतात्परस्तात्स्वप्रकाशः । लोकालोकगिरेरावरकं सप्तकोटियोजनं तमः । तदावस्कं चतुर्दशकोटियोजनायामेककोट्युन्नतं ब्रह्माण्डपर्यन्तं घनोदकमस्ति । सर्वं मिलित्वा जम्बूद्वीपमारभ्य ब्रह्माण्डनेमिपर्यन्तं पञ्चाशत्सहस्राधिकपञ्चविंशत्कोटियोजनानि गणितानि । तथास्त्वे पञ्चाशत्सहस्रमधिकं जातम् । तस्य तु जम्बूद्वीपः पूर्णलक्ष इति न ग्राह्यः । किन्तु मेरुमध्यमारभ्य जम्बूद्वीपः पञ्चसहस्रात्मक इत्येवंग्राह्यः । अतः अधिकं पञ्चाशत्सहस्रमेतज्जम्बूद्वीपमध्य एव गतम् । ततो मेरुमध्यमादाय ब्रह्माण्डपर्यन्तं पञ्चाशत्कोटियोजनानीत्यवगतव्यम् । तथोत्तरभागे तथैतर पञ्चविंशत्कोटियोजनानि मिलित्वा पञ्चाशत्कोटियोजनानि । ततो ब्रह्माण्डान्तः उर्ध्वं चतुर्दशलोकगणनम् । ब्रह्माण्डपुराणोक्तानुसारेण भुवोऽन्तरिक्षलोको लक्षयोजनः । भुवः स्वर्गलोकः पञ्चल्लक्षयोजनः । तद्वत् पञ्चाशत्सहस्रं स्वर्गेण महर्लोकः पञ्चसप्ततिलक्षयोजनः । तद्वत् पञ्चविंशल्लक्षाधिकैककोटियोजनम्

१ अ. इदं वाक्यं नोपलभ्यते ।

तद्दलं तस्माज्जनो लोकः एककोटिद्वादशलक्ष पञ्चाशत्सहस्रयोजनः
 तद्दलं सार्धैककोट्यात्मकं । तस्मात्तपोलोकः एककोट्यष्टषष्टिलक्ष
 पञ्चसप्ततिसहस्रयोजनः । तद्दलं सार्धैककोटियोजनम् । तस्मा-
 त्सत्यो लोकः । चतुःकोटिषड्लक्षपञ्चविंशत्सहस्रयोजनः तद्दलं
 सार्धैककोटियोजनम् । तस्य विरजापरनामिका गंगा आवरणभूता ।
 तस्मात् वैकुण्ठः अष्ट कोटिद्वादशलक्षपञ्चाशत्सहस्रयोजनः । तद्दलं
 द्विकोटिसार्धनवनवतिलक्षपञ्चाशत्सहस्रयोजनं । एतत्सर्वं मिलित्वा
 भुवः सकाशात् ब्रह्माण्डखर्परपर्यन्तं पञ्चविंशतिकोटियोजनानि ।
 एतन्मध्ये अन्तरिक्षभूतः स्वर्गः कोटियोजनायामः सन् छत्राकारे-
 णास्ति । तदुपरि उर्वरिताः सर्वे लोकाः ब्रह्माण्डाग्रपर्यन्तं सन्ति ।
 ततो भुवः अधोभागे पञ्चाशतकोटि योजनानि ।

योजनानां विवेकस्वित्थम् :- भूदलं द्विसहस्रयोजनं ।
 ततोऽवोऽतललोकावकाशो दशसहस्रयोजनः । तद्दलमपि द्विसहस्रं ।
 ततो वितललोकावकाशो दशसहस्रयोजनः । तद्दलमपि द्विसहस्र-
 योजनम् । ततो दशसहस्रयोजनतः सुतललोकावकाशः । तद्दलं
 द्विसहस्रं । ततस्तलातललोकावकाशो दशसहस्रयोजनः । द्विसहस्रं
 तद्दलम् । ततो दशसहस्रयोजनो रसातलावकाशः । तद्दलं द्विसहस्रं ।
 ततो महातलावकाशः दशसहस्रः तद्दलं द्विसहस्रम् । ततः पातालं
 दशसहस्रम् । तद्दलं द्विसहस्रम् । ततोऽधो नरकलोकावकाशो
 द्वादसहस्रयोजनं । तद्दलं द्विसहस्रम् । तदावरकस्थनरकाणि ।
 तामिस्रमध्वतामिस्रं रोरवोमहारौरवः कुम्भीपाकः कालसूत्रं असिपत्रं

सूकरमुखं अन्धकूपः क्रिमिभोजनं श्वदंशकः वज्रकंटकः शात्मली
 वंतरणी पूयोदा प्राणरोधनं मुसरक्षिः विपाशनः लालाभक्षः सार-
 मेयादनः विचारः रेतोपानं क्षारकर्दमः रक्षोगणभोजनम् । शूलप्रोतः
 दन्दशूकः अवकण्ठनिरोधनं परिवर्तनं सूचीमुखम् । एतद्गमने द्वारं ।
 भरतखण्डदक्षिणभागे गोकर्णस्थम् । एते लोकाः ब्रह्माण्डाग्रपर्यन्त
 भरतखण्डाधोभाग एव दशसहस्रायामेन विलाकारतया सन्ति ।
 ततः पाताललोके भूमि शेषो विभर्ति । तदाधारः कूर्मः ततो वायुः
 ततो लक्ष्मीः तदाधारः परमपुरुषः । अधो लोकाः सर्वे नरकैः
 सह लक्षयोजनाः । उर्वरितं किञ्चिन्मूतं विशःकोटियोजनं गर्भोदकम् ।
 एवमधोपरि पञ्चाशःकोटियोजनम् । ततो नारायणधामत्रयम् ।
 घनोदकोपरि ब्रह्माण्डाग्रपर्यन्तं कङ्कणाकारेण लक्षद्वयमनन्तासनं ।
 तन्मध्ये लक्षयोजनोन्नतायामाभ्यां श्रीभागः । ततो ब्रह्माण्डाग्रं
 संबध्य दशसहस्रोन्नतायामाभ्यां दुर्गाभागः । इतो घनोदकं संबध्य
 दशसहस्रयोजनोन्नतायामाभ्यां भूभागः । श्रीभागभूभागयोर्मध्ये
 दशसहस्रायामेन प्याख्यामृतोदधिः । श्रीभागदुर्गाभागयोर्मध्ये
 दशसहस्रविस्तृतः प्यानामोमृत समुद्रः । मध्ये मध्ये योग्यतास्थलं
 विहाय षष्ठिसहस्रम् । एतादृशानन्तासने अनन्तशयनमूर्तिः क्षीर-
 समुद्रमध्ये विशल्लक्षायामाः । पञ्चाशल्लक्षयोजनोन्नतः श्वेतद्वीपः
 कङ्कणाकारेणस्ति । तन्मध्येऽष्टलक्षयोजनायाम् । पञ्चाशल्लक्ष-
 योजनोन्नतः । श्रीभागः स्वर्गपर्यन्तः । ततः षड्लक्षयोजनताया-
 माभ्यां दुर्गाभागः । ततः षड्लक्षयोजनोन्नतायामाभ्यां
 भूभागः । श्रीदुर्गाभागयोर्मध्ये प्याख्यामृतसमुद्रः एकलक्षयोजनः ।

श्रीभूभागयोर्मध्ये अराख्यामृतसमुद्रः एकलक्षयोजनः। श्रीभागे सर्वावतारैक्याश्रयः श्रीपद्मनाभः। श्री तथा क्षीरसागरे वैजयन्त्याग्यो गिरिः। तत्र ब्रह्मा तपः करोति । ततः सत्यलोकोपरि वैकुण्ठः। तन्मध्ये अष्टाविंशत्कोटियोजनायामः श्रीभागः । तस्यादितो भागे दुर्गाभाग भाग एककोट्यायामः । ततः श्रीभागात्परस्तात् एककोट्यायामे भूभागः । भागत्रयीन्नत्यं समम् । तिर्यक् पूर्वपश्चिमयोः ब्रह्माण्डाग्र-पर्यन्त श्रीदुर्गाभागयोर्मध्ये अराख्यामृताब्धिः द्विलक्षायामः । श्रीभूभागयोर्मध्ये अराख्यामृताब्धिः द्विलक्षायामा । श्रीभागे वैकुण्ठ मूर्तिः । वैकुण्ठस्य विरजानदी परिस्तरणतयारित । तत्र श्रीभागे नन्द काव्यसिंहासनम् । सिंहाकाव्यप्रासादः । पञ्चाशत्कोट्यायाम ब्रह्माण्डस्य पृथिवी कोटिशतेनावलिप्ता । मेरुमध्य गृहीत्वा ब्रह्माण्ड पर्यन्त ब्रह्माण्डदलं पञ्चाशत्कोटियोजनम् । वहिरावरणतत्त्वानि एकैकापेक्षयै र्हेकं दशाधिरुम् । शतकोटिपृथिव्या दशाधिक्येन आपः अर्बुदः अद्भ्यः तद्दशाधिकं । एकनिर्बुदं तेजः । तद्दशाधिकैकखर्वो वायुः । तद्दशाधिकैकमहाखर्वमाकाशम् । तद्दशाधिकैकाक्षोऽप्यहंङ्कारः । तद्दशाधिकैकमहाक्षोहिणी महत्तत्त्वम् । तद्दशाधिकैकनिधिः गुणत्रयाख्यमथ्याकृतव्यवतत्त्वं । मेरुमध्यमारः य अव्यावृताव्यवतत्त्वपर्यन्तं गणनं एकनिधिः एकमहाक्षोहिणी एकाक्षोहिणी एकमहाखर्वः एकखर्वः एकनिर्बुदः शतकोटिपञ्चसप्ततिकोट्यव्यवतत्त्वस्य आवरकं अनिरुद्धरूपम् । तदावरकं प्रद्युम्नरूपं । तदावरकं संकर्षणरूपम् । तदावरिका लक्ष्म्यात्मिका प्रधानविरजा नदी । तदावरकं वासुदेवरूपम् । इमानि नारायणापरिच्छिन्नरूपाणि । तदावरकं

अपरिच्छन्नरूपम् । एवं वहिरावरणसहितब्रह्माण्डमध्यस्थमूर्तिमिव
श्वेतवराहो दधार । एतादृशवराहाय नमः ॥

॥ एवं प्रमेयसंग्रहः संपूर्णः ॥

अथैनमिति देवाः प्राणाः अमृता आविशन्ति । एतस्यायमर्थः ।
‘अथ मुक्त्यनन्तरं एवं सप्तान्नविद्रं मुक्तं एते प्राणाः वाङ्मनःप्राणाः
भिमनिनः सरस्वत्यादयो देवाः अमृतात्मकाः सन्तः स्वरूपभूतवागा
दिनियामकत्वेन आविशन्ति । अत्र मुक्तजीवप्राणप्रवेशः वायोः-
प्यमानः विरिञ्चस्यैव रूपान्तरेण ज्ञेयम् । अत्रैव बृहदारण्यक
भाष्यम्ऽ मुक्तानां देववागादिरावेशः संप्रकीर्तितः । इति

इति श्री राघवेन्द्रयतिकृतः प्रमेयसंग्रहः समाप्तः

॥ श्रीराघवेन्द्राय नमः ॥